

AÑO VII 5 de DICIEMBRE de 1985

EL LIBRO

VAQUERO

No. 368

\$ ~~2000~~

PROHIBIDA
SU VENTA
FUERA DE LA REPUBLICA MEXICANA



A TODO COLOR

NO
MATARAS

Estudie **UN** **Curso** **Gratis**

¡INCREDIBLE!

Parece increíble, pero así es, ahora usted tiene la oportunidad de estudiar en su propio hogar y por correspondencia, uno de nuestros cursos o métodos completamente **GRATIS**.

Queremos contribuir a la superación personal, obsequiando un curso a todas aquellas personas que se inscriban para estudiar cualquiera de nuestros cursos.

NO MANDE DINERO

Pague al correo al recibir sus cursos. Al pie de este anuncio encontrará la solicitud de inscripción para que proceda de la siguiente forma:

1.- Llene el cupón con sus datos completos anotando el nombre del curso que desea estudiar.

2.- Enseguida anote el curso que desea recibir **GRATIS**, recorte la solicitud y envíenosla.

3.- En poco tiempo usted recibirá los dos cursos completos por servicio C.O.D., entonces pagará al correo la cantidad de \$ **5,950** pesos como único pago.

GARANTIA

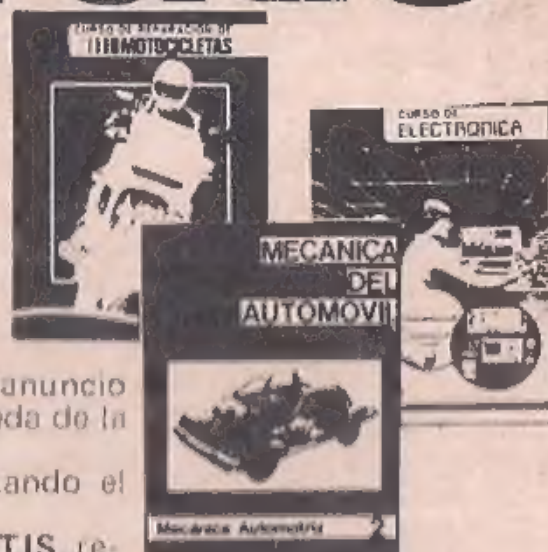
Si después de **30** días de haber recibido y examinado sus lecciones usted no desea estudiarlas, puede devolverlas y sin discusión alguna le reintegraremos su dinero.

DIPLOMA

Nuestros profesores corregirán sus exámenes y al terminar su curso con éxito, usted recibirá un hermoso diploma que será testimonio de su esfuerzo.

INSCRIPCION POR TELEFONO

Tel. **574-24-20** en la ciudad de México, D.F.
915-574-24-20 si llama del interior de la República



CURSOS QUE ENSEÑAMOS

- Albañilería
- Avicultura
- Bobinado de motores
- Ventas
- Inglés
- Radio
- Decoración
- Electrónica
- Enfermería
- Fotografía
- Periodismo
- Plomería
- Relojería
- Repostería
- Televisión
- Contabilidad
- Corte y confección
- Cultura de belleza y cosmetología
- Dibujo artístico
- Dibujo publicitario
- Dibujo humorístico y de historietas
- Electricidad
- Mecánica dental
- Mecánica del automóvil
- Motores diesel
- Reparación de motocicletas
- Rep. y ajuste de tornamesas
- Rep. de aparatos electrodomésticos
- Secretariado comercial



Instituto Técnico Internacional

Querétaro No. 229 3er. Piso Col. Roma
Deleg. Cuauhtémoc 06700 México, D.F.

Solicitud de inscripción

3

45-49

Curso que deseo estudiar: _____

Curso que deseo estudiar GRATIS: _____

Nombre _____

Dirección _____

Loc., Edo., o Prov. _____

Al recibir el curso que solicito, más el curso GRATIS pagaré al correo \$5,950.
Del extranjero adjuntar 25 Dls. NO existe C.O.D.

EL MUNDO
VIAQUERO
PRESENTA

**NO
MATARAS**

No.368

ERA DE NOCHE, CUANDO AQUELLA HERMOSA JOVENCITA SE INTRODUJO EN EL SALOON CON TODA LA TIMIDEZ DEL MUNDO. SUS OJOS AZULES MIRABAN AZORADOS A SU ALREDEDOR. SU ASPECTO ERA TRISTE, Y SIN EMBARGO, SUS RAIDAS ROPAS NO PODIAN OCULTAR LAS BELLAS FORMAS DE SU CUERPO.



PORTADISTA:
RAUL VIEYRA FLORES

ASI SE ALCERCO CON
MUCHO MIEDO HASTA
EL BARMAN, QUE LA
MIRÓ ENOJADO.



P-POR FAVOR,
SEÑOR, YO SOLAMEN-
TE HE VENIDO A
BUSCAR A MI MADRE.
POSIBLEMENTE LISTED
LA CONOZCA.



HUM... ¿CÓMO
SE LLAMA ELLA?

T-TERRY
HUME...



EL HOMBRE HIZO UN ADEMAN NEGATIVO.



EL CANTINERO FROTO ENERGICAMENTE UN VISO LIMPIO, COMO SI TRATARA DE QUITAR UNA MANCHA IMAGINARIA.



LA LINDA
CHICA
PREGUNTÓ
ESPERAN-
ZADA.

¿LA CONOCE
USTED...?

COMO MUCHA
GENTE.



YA LA MUJER
ESTABA TERRIBLEMEN-
TE ANSIOSA.

¿SABE DÓNDE PUE-
DO ENCONTRARLA?
¿QUE NOMBRE LLE-
VA AHORA?



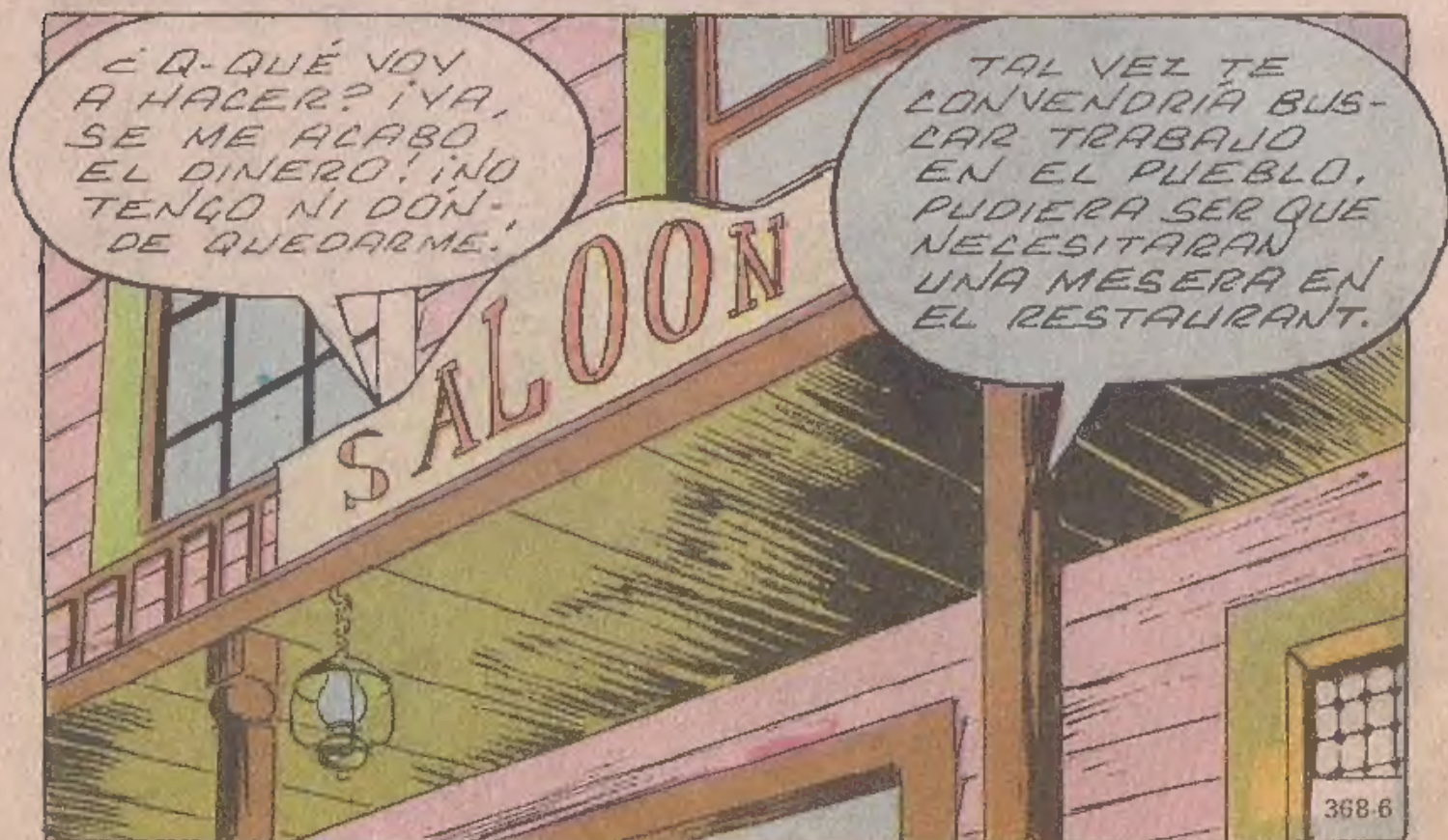
AQUÍ SOLÍA LLA-
MARSE BECKY PALMER,
PERO NO PODRIA DE-
CIRTE EN QUE SITIO
ANDA. HACE UN MES
QUE SE FUE CON ANDY
LOGAN, Y NO LA HE
VUELTO A VER.



LA CHICA ESTABA A
PUNTO DE LLORAR.



POR EL ADEMAN DEL BARMAN, EVELIN COMPRENDIÓ MUCHAS COSAS.





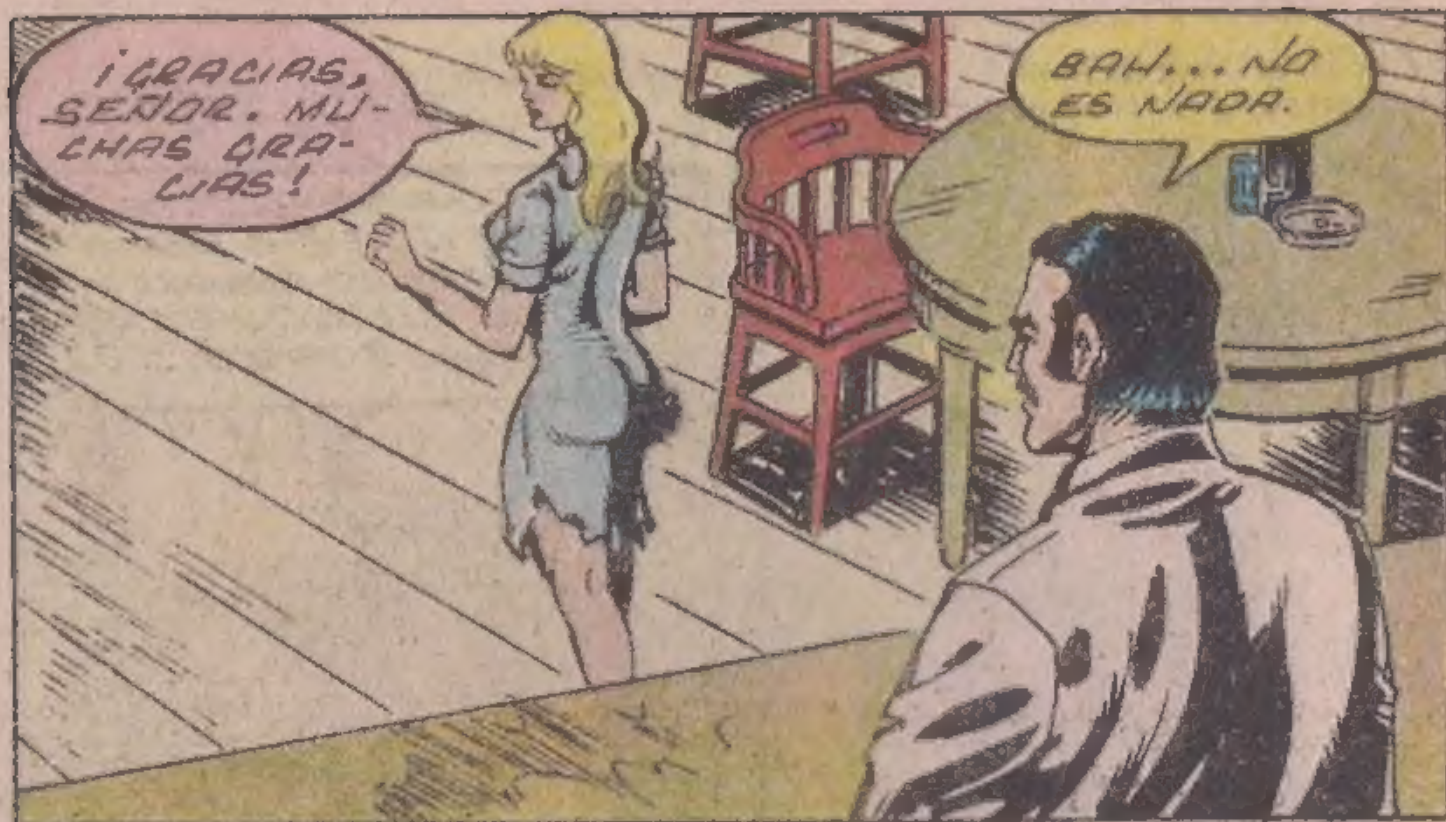
ESTA NOCHE,
PUEDES DORMIR EN
EL CUARTITO QUE
TENGO EN EL FON-
DO. PERO NO TE
GARANTIZO QUE
ESTÉ MUY LIMPIO.

EVELIN
SONRÍO
TRISTE-
MENTE.

¿SE PUEDE
ESCOGER EN
MI CASO?



CIERRA LA
PUERTA POR
DENTRO PARA
QUE NADIE
TE MOLESTE.



PERO AL TORREY LA INTERCEPTO. ERA UN MAL BICHO.





**TORREY ARRUGÓ EL
LEÑO.**



EL BARMAN SE HABÍA
DADO CUENTA.



PERO TODOS LO DE
HABER SEGUIDO A
TODAS LAS PASADAS
DE LOS DÍAS ANTES
DE HACER LOS FOMENTOS DE
EL.



TODOS SABÍAN QUE TORREY ERA CAPAZ DE MATAR POR NADA.



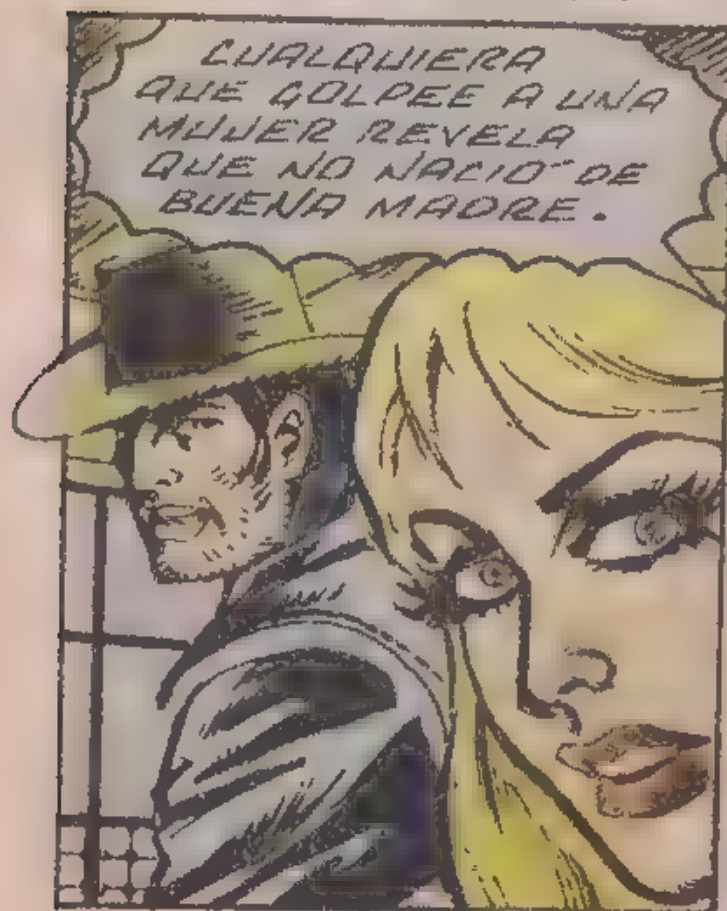
**LA CALHETADA
RESONÓ EN TODO
EL SALOON.**



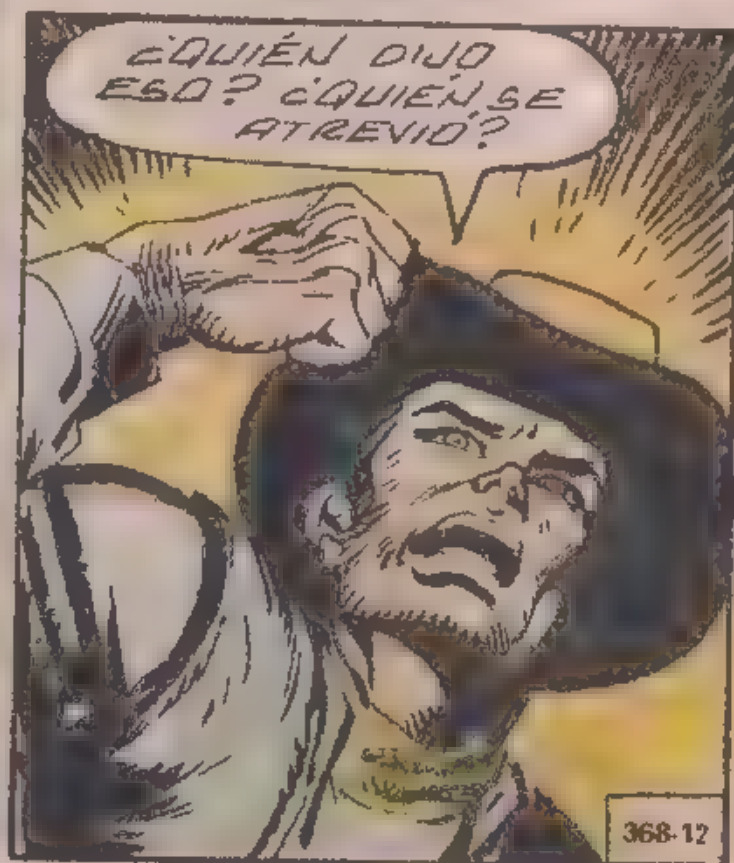
**¡VO SE' COMO
TRATAR A LAS
PRESUMIDAS!**

**LA VOZ SURGIÓ CLARA
DESDE UN RINCON.**

**SE HIZO EL SILENCIO.
AL SE PUSO LÍVIDO DE
CORAJE.**



**CUALQUIERA
QUE GOLPEE A UNA
MUJER REVELA
QUE NO NACIÓ DE
BUENA MADRE.**



**¿QUIÉN DIJO
ESO? ¿QUIÉN SE
ATREVIÓ?**

EL
HOMBRE
QUE SE
HIZO
NOTAR ERA
BASTANTE
DELGADO,
MUY RUBIO,
Y PARECÍA
HABER
CABALGA-
DO MUCHAS
MILLAS.

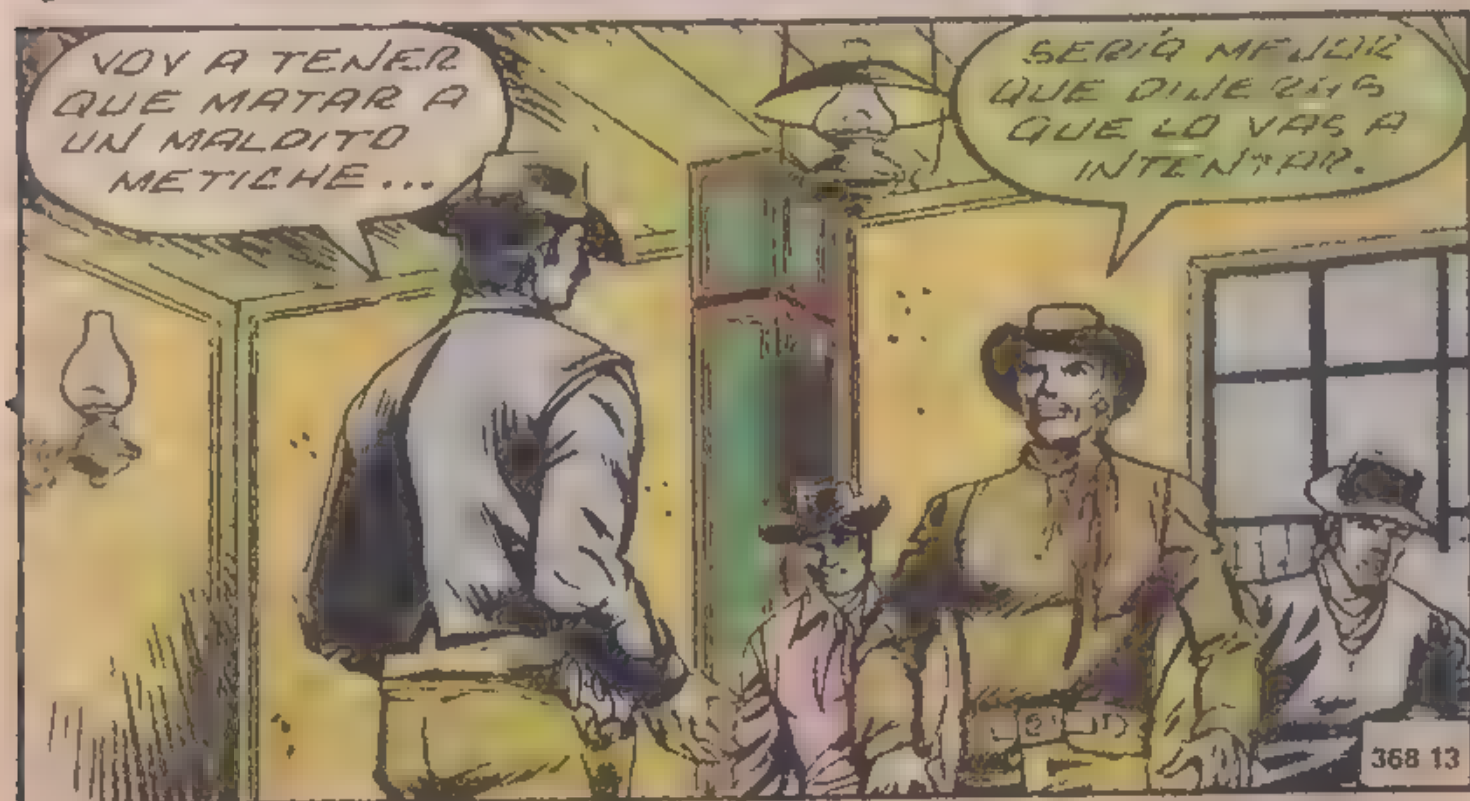
YO FUI EL QUE
HABÍO NO ME QUIS-
TA METERME EN
LO QUE NO ME IM-
PORTA, PERO NO
PUEDO TRAGAR
A LOS CANALLAS



ANTE EL NUEVO INSULTO, AL SE ENCOGÍO
COMO UNA SERPIENTE DISPUESTA A MORDER.

VOY A TENER
QUE MATAR A
UN MALDITO
METICHE...

SERÍA MEJOR
QUE DIERAS
QUE LO VAS A
INTENTAR.



EN ESOS DÍAS, UNA
FRACCIÓN DE SEGUNDO
BASTABA AL SACAR Y
DISPARAR PARA ENCON-
TRAR LA MUERTE.

MIENTRAS QUE CAÍA,
TORREY SIQUID' PRESIO-
NANDO EL GATILLO
CON MOVIMIENTOS NER-
VIOSOS.



Argumento Original de :
BILLY FLYNN

AL FIN,
QUEVO
ESTAR
QUIETO.



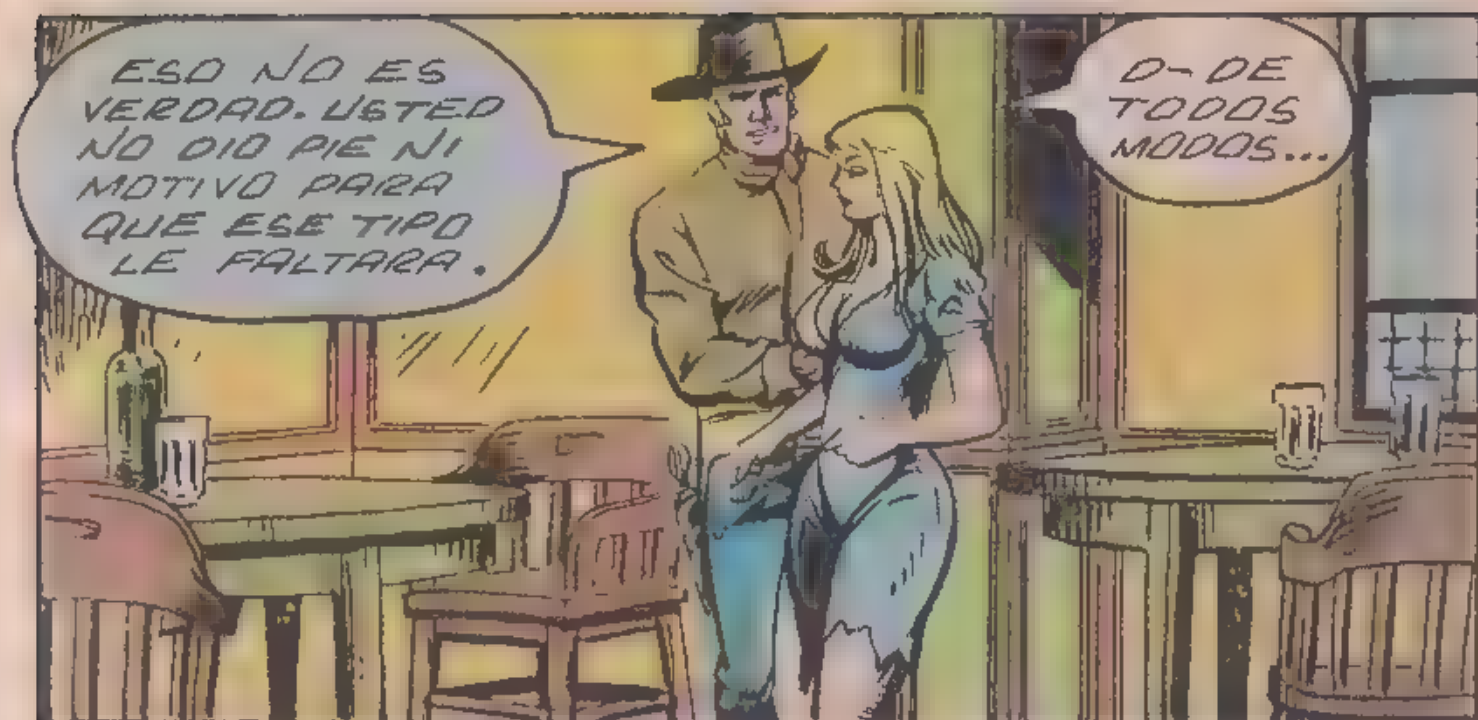
RON
LOREY
PASEO
LA MIRA-
DA A
SU ALRE-
DEDOR.



TODOS LOS CURIOSOS
SE DIRIGIERON A SUS
MESAS. NINGUNO
TENIA INTENCIONES
DE DARSE POR ALU-
DIDO. DON MIRO A
EVELIN QUE PARECIA
PETRIFICADA.



TRANSACCIONES



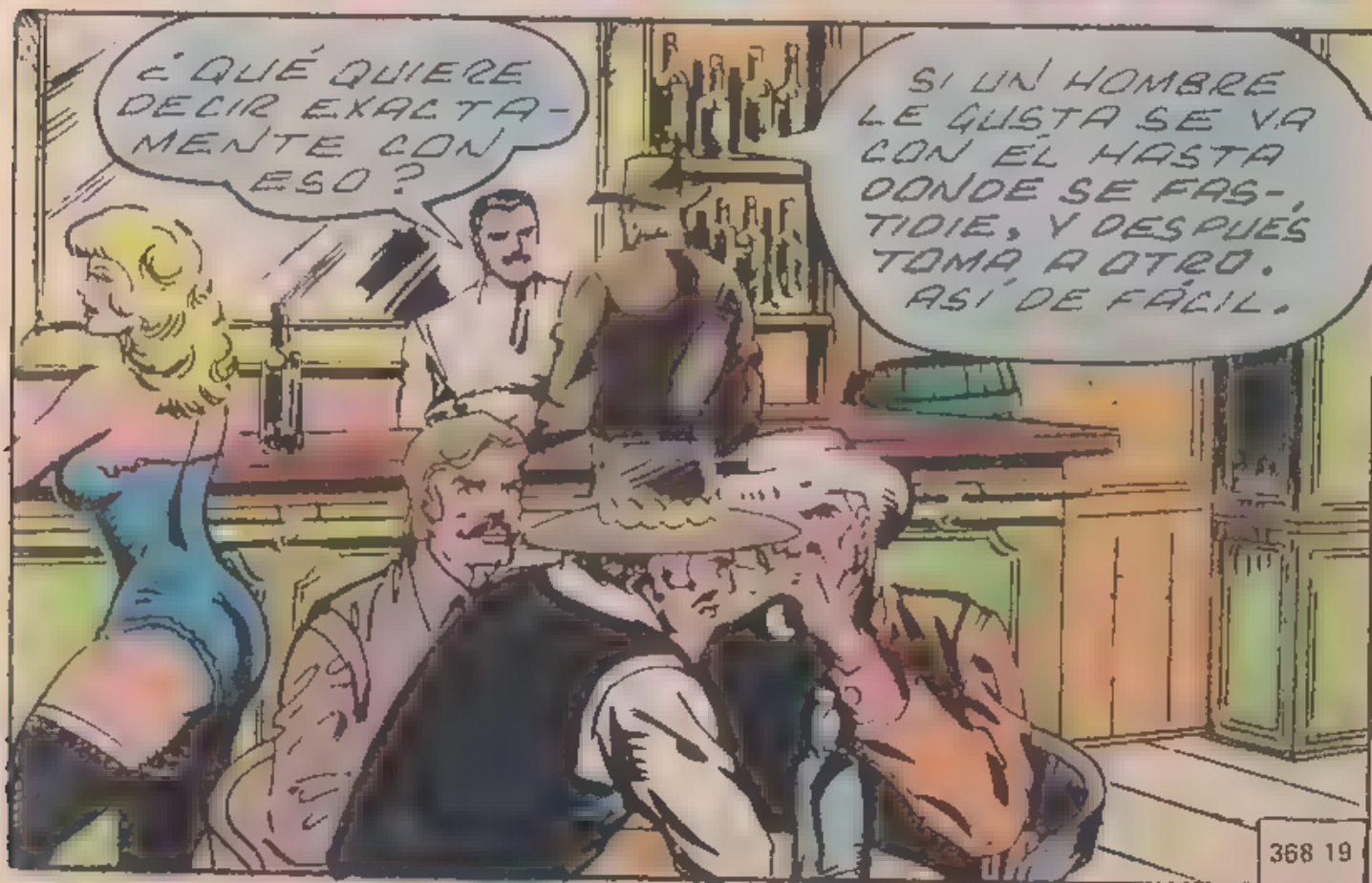
EL BARMAN SE ALCERCO.





RON FUE A LA BARRA A ESPERAR QUE EL
CANTINERO. REGRESARA.

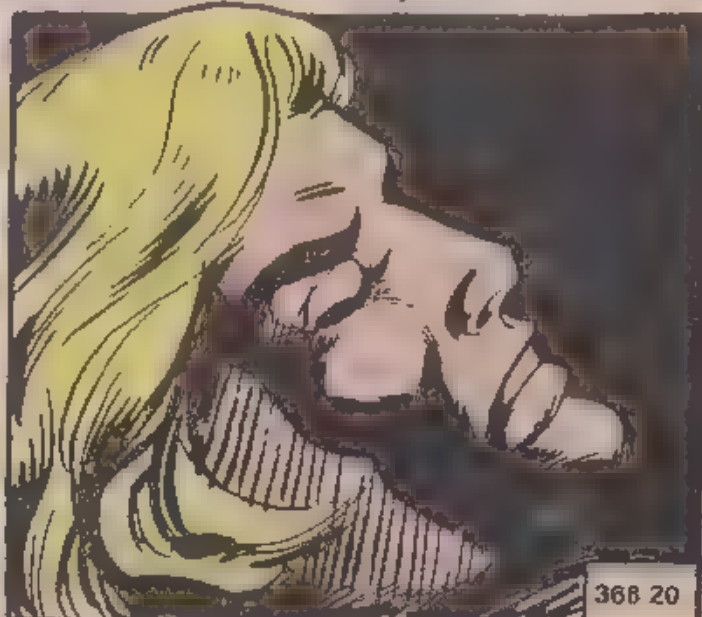
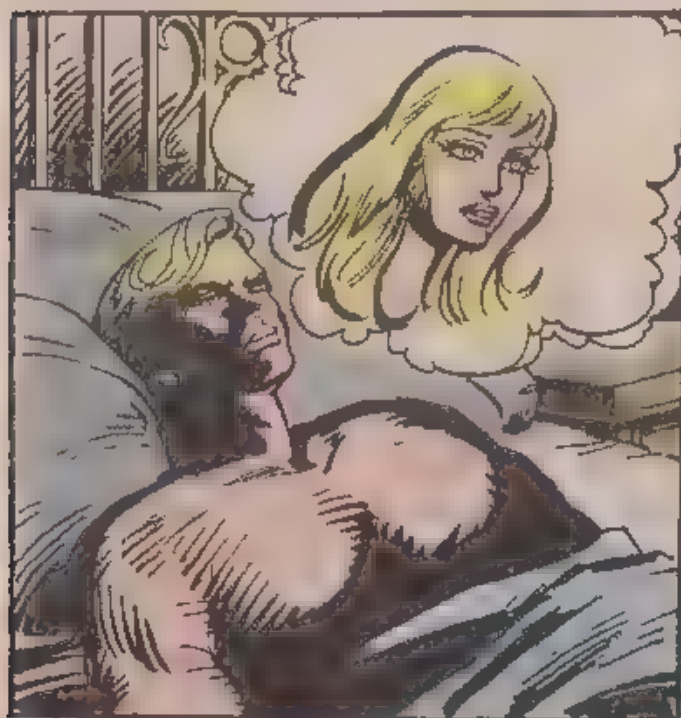






RON NO PUDDO DORMIR MUY BIEN EN EL HOTEL. TENIA PRESENTE EN LA MENTE LA CARITA DESVALIDA DE EVELIN.

MUCHAS VECES INTENTO CONVENCERSE A SI MISMO. QUE SU SUERTE NO LE INCUMBIA, PERO NO PUDDO, LE INTERESABA COMO NUNCA LE HABIA INTERESADO MUJER ALGUNA.



ERA UN PISTOLERO.
NO PODÍA UNIR SU
SUERTE A LA DE NA-
DIE. UN BUEN DÍA LO
MATARIÁN, Y NO DE-
SEABA DEJAR HUÉR-
FANOS MUERTOS DE
HAMBRE.



NO OBSTANTE, CUANDO
EVELIN SALIÓ DE SU
REFUGIO, LO ENCON-
TRÓ EN LA CALLE.



DIRECTORA ARTISTICA:
MARICARMEN DE PARDO



MÁS
TARDE...

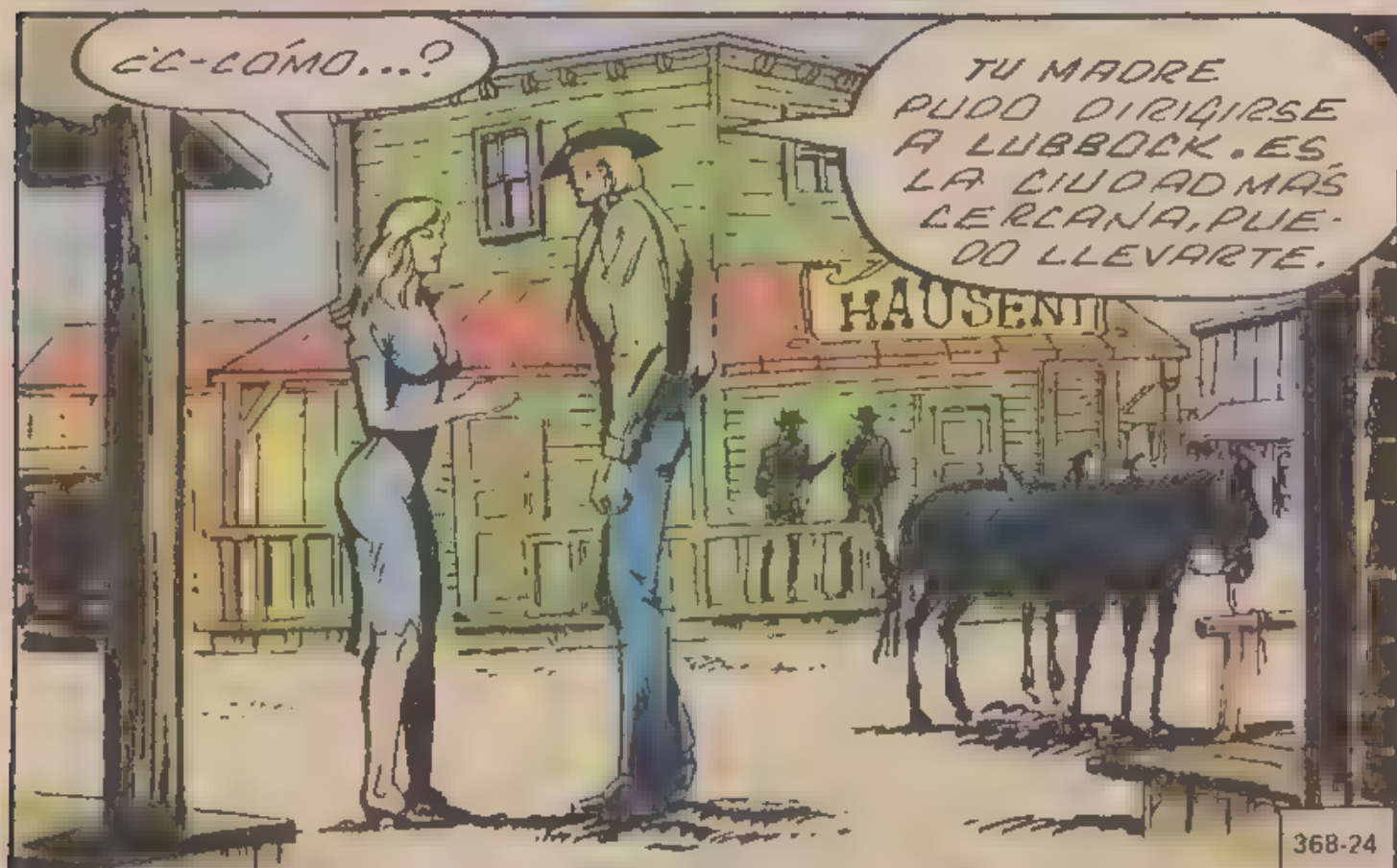
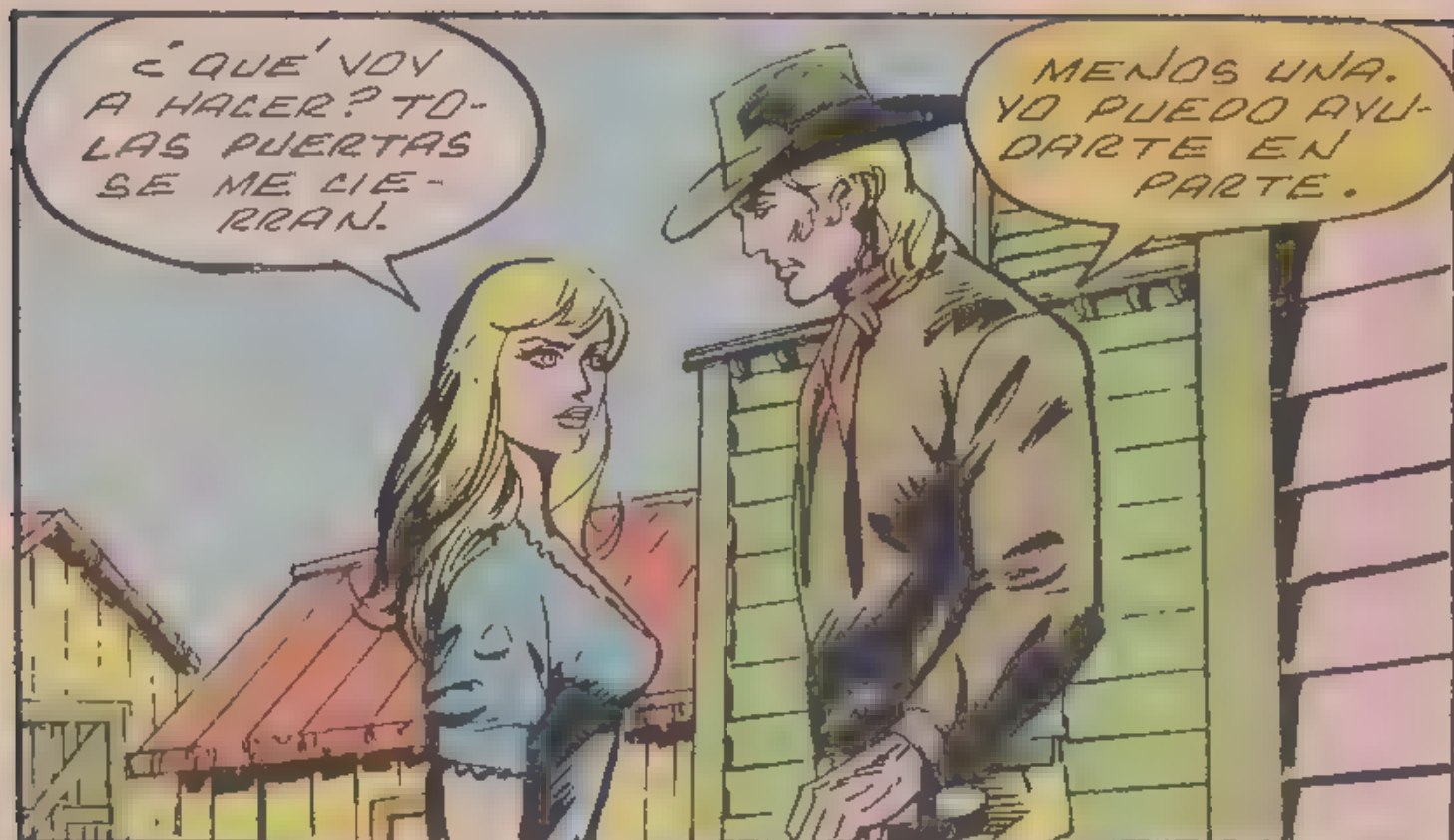
LO SIENTO, HIJA NO
TENGO NADA QUE OFRE-
CERTE. LA SITUACIÓN
ES DURA, TODOS LOS
PUESTOS ESTÁN CU-
BIERTOS

OH...

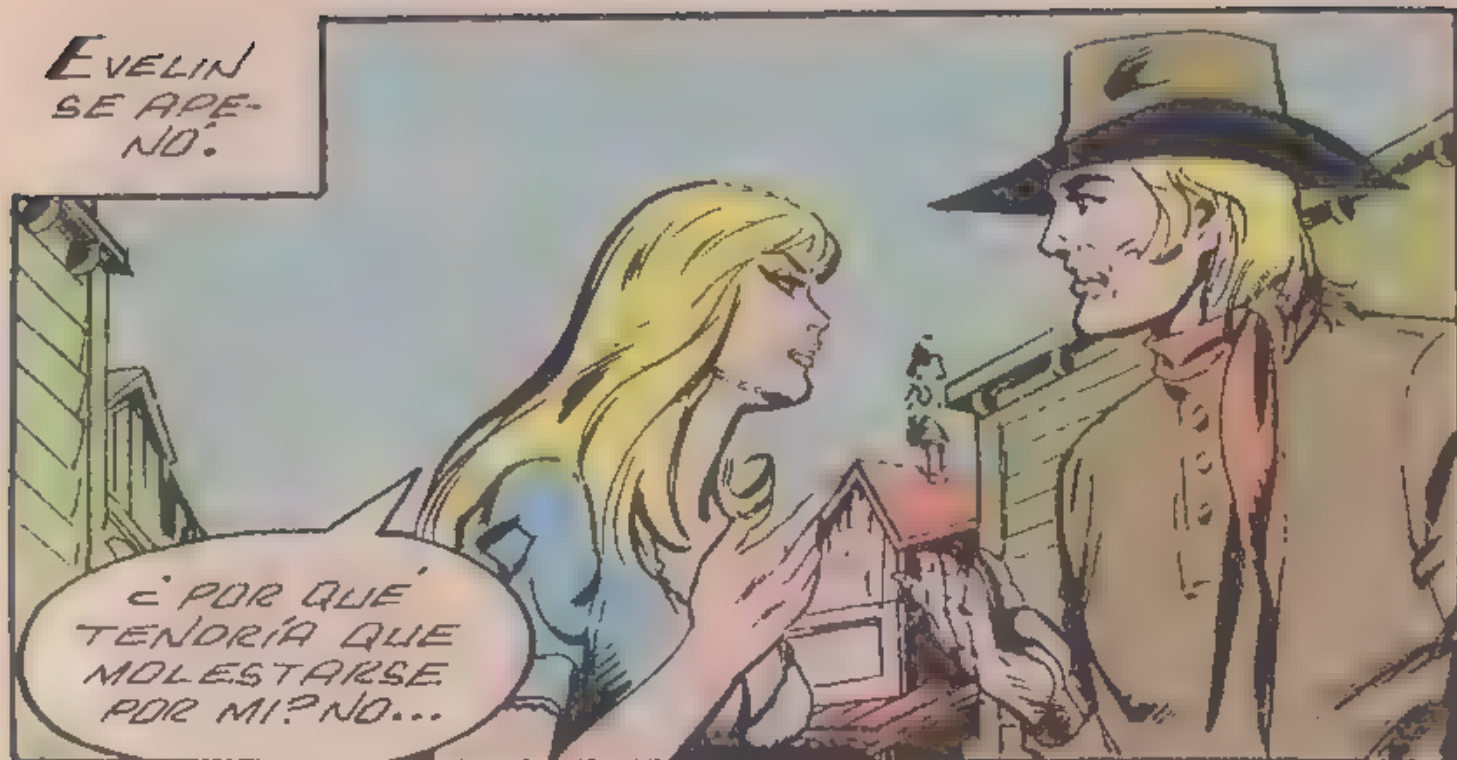
AL
SALIR
DEL RES-
TAURANT.

T-TAL VEZ
EN OTRA
PARTE...

¿EN EL SALOON?
ELUDIANDO A TIPOS
COMO AL TORREY?



EVELIN
SE APE-
NO.



¿POR QUÉ
TENDRÍA QUE
MOLESTARSE
POR MI? NO...

L-LE ESTOY MUY
AGRADECIDA POR LO
QUE HA HECHO POR
MI HASTA AHORA,
PERO VO NO... ES-
TOY ACOSTUMBRA-
DA A LA VIOLEN-
CIA.

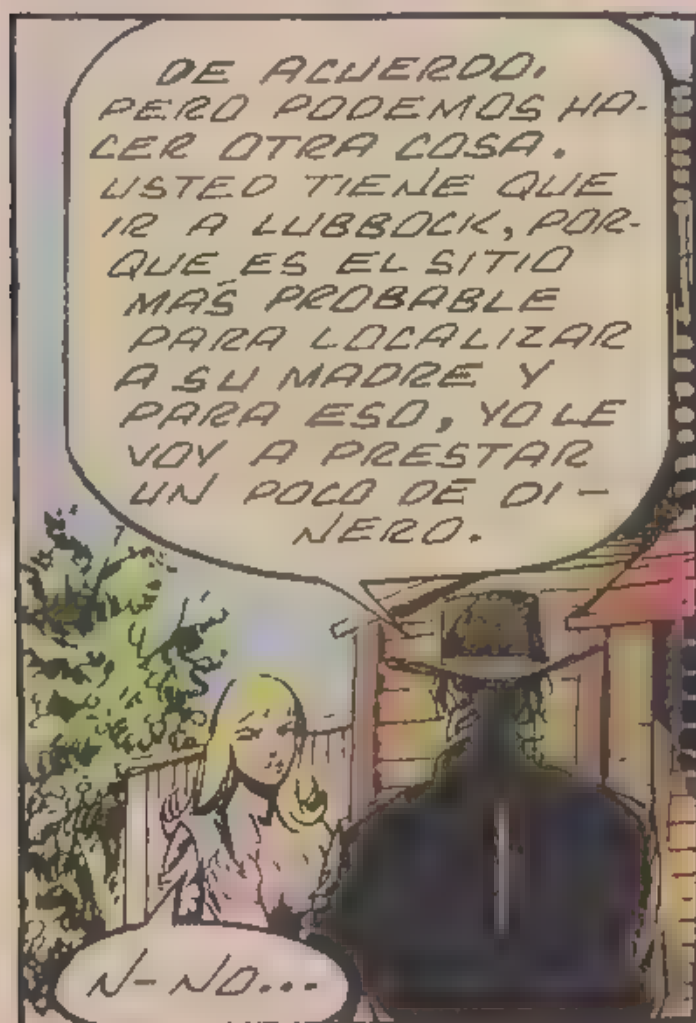


RON TRATABA DE
COMPRENDER.



¿LO DICE POR LO
QUE SUCEDIO EN
EL SALOON?

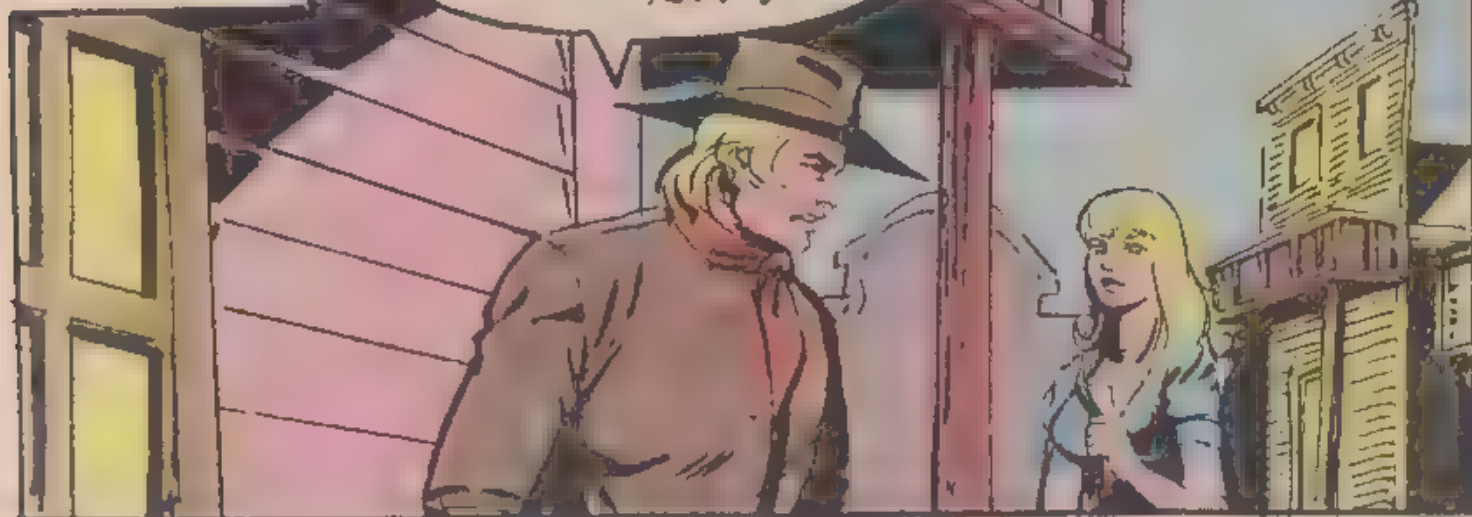
EL PISTOLERO SONRÍO AMARGAMENTE.



RON
EMPEZO
A ALE-
JARSE.

¡COMPRE UN
PASAJE EN LA
DILIGENCIA!
¡SALE MAÑA-
NA!

AH...



LA MUCHACHA SE
QUEDO PARADA EN
LA CALLE MIRANDO
LOS BILLETES.

NO DEBERIA
ACEPTAR. ¡PERO
NO ES PERD' PA-
RA DEVOLVERSE-
LOS!



TAMPOCO
PUEDO TIRAR-
LOS EN LA
CALLE...



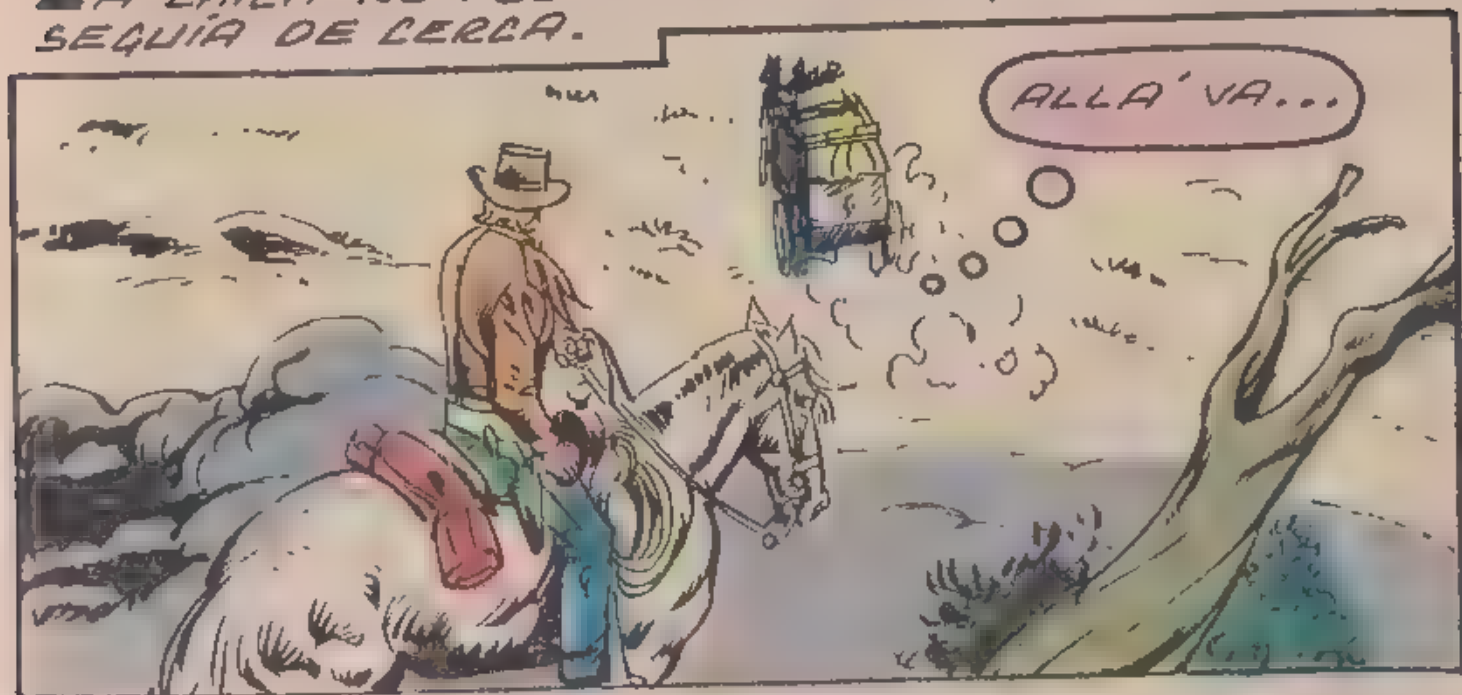
ENCONTRO,
LA SOLUCIÓN

DE ACUERDO. COMPRARE' ESE PASAJE PORQUE NO TENGO OTRA SALIDA, PERO VOY A DEVOLVER HASTA EL ÚLTIMO DÓLAR DE ESTE PRÉSTAMO.

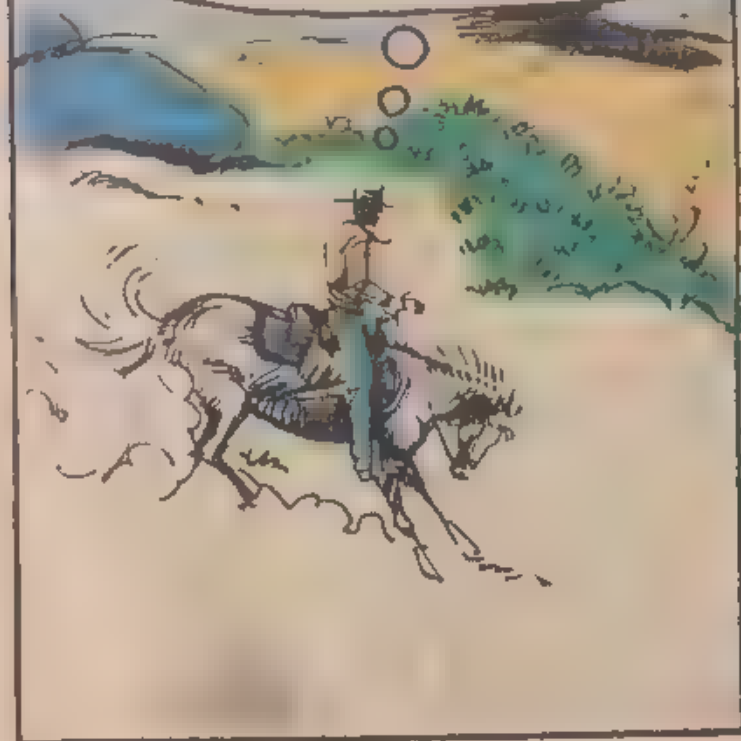
DESPUÉS DE DORMIR OTRA NOCHE EN EL CUARTO DEL HOTEL, SALIÓ AL DÍA SIGUIENTE.



LA CHICA NO PODÍA ADIVINAR QUE RON LA SEGUÍA DE CERCA.

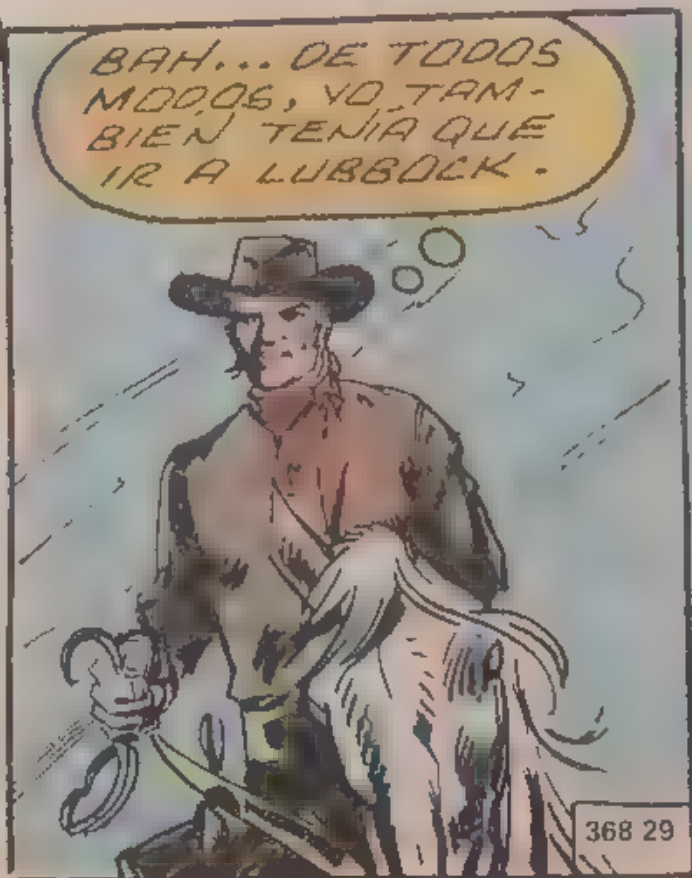


¡SOY UN TONTO!
¿PARA QUE DIABLOS
LA SIGA SI SE QUE
LE REPUÑO?
¿QUE VOY A GANAR?



TRATABA DE JUSTI-
FICARSE A SI MISMO.

BAH... DE TODOS
MODOS, VO TAM-
BIEN TENIA QUE
IR A LUBBOCK.



BOB TRENTON Y SU
PADRE ANDABAN
EN LA MALA.

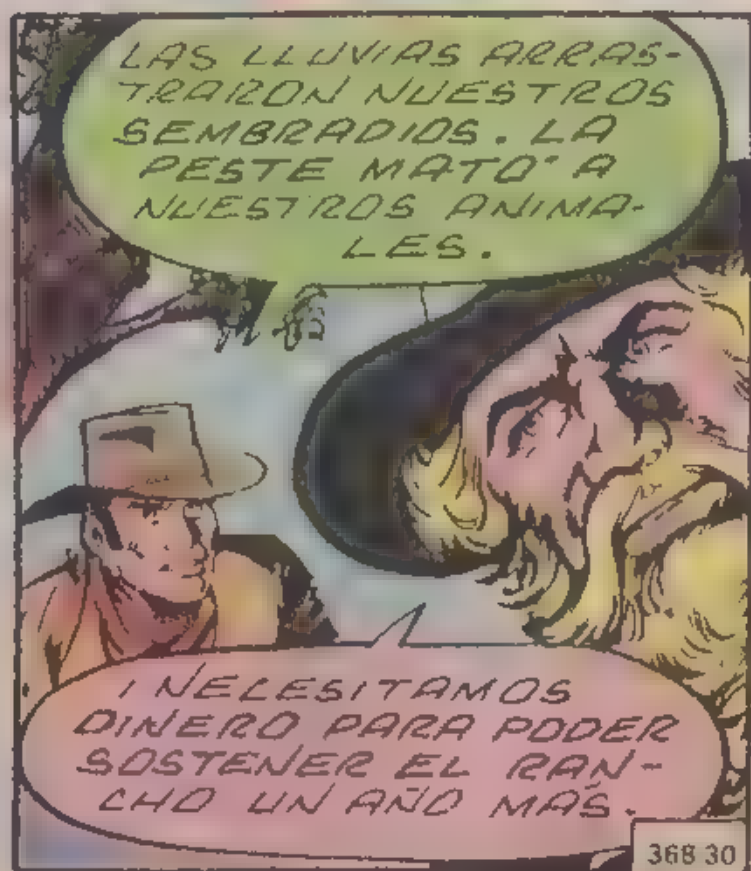


¿ESTÁS SEGURO
QUE NO NOS QUE-
DA MÁS REMEDIO?

EL ANCIANO HIZO UN
GESTO DE DESESPERA-
DO CANSANCIO.

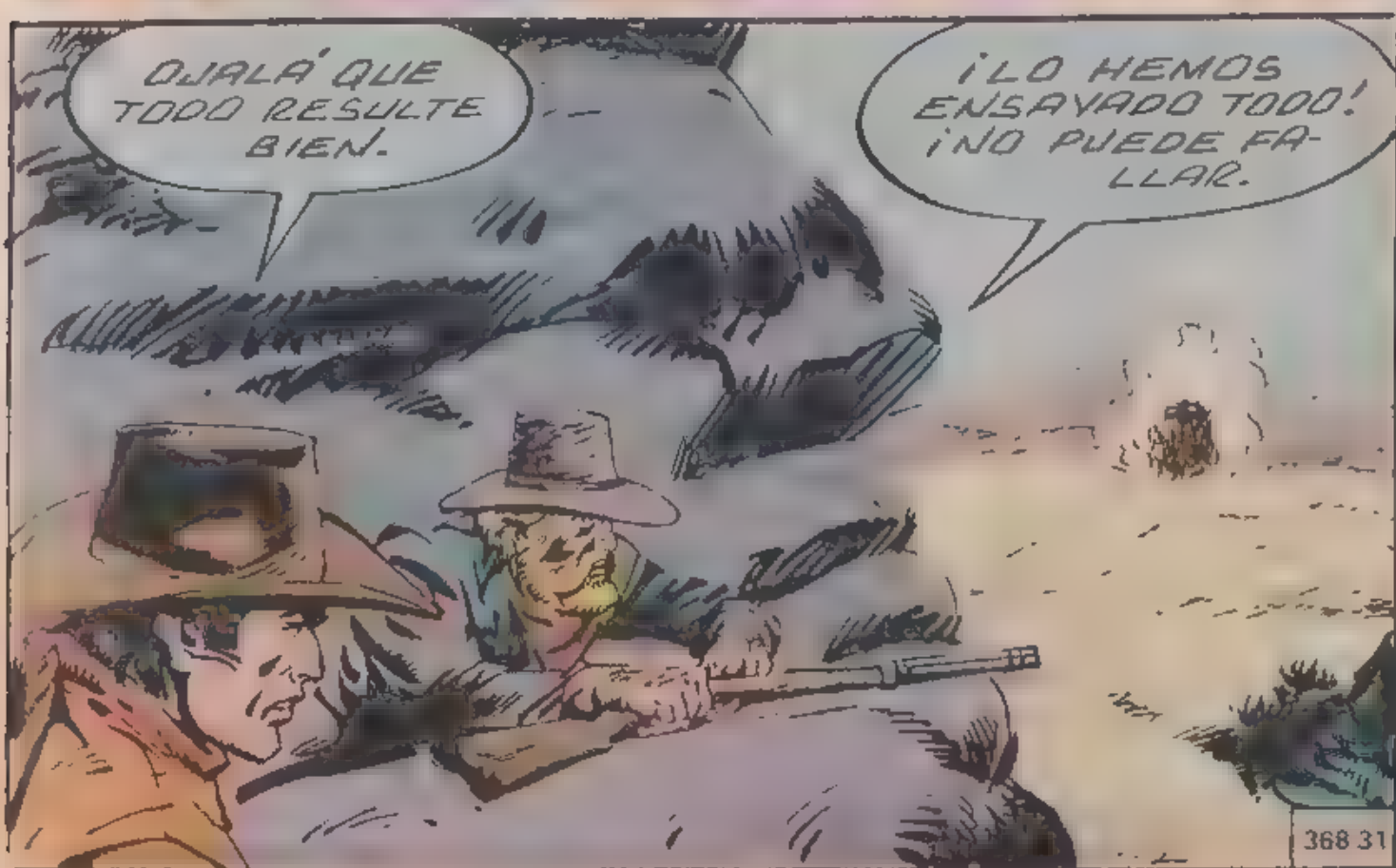


LO HEMOS INTEN-
TADO TODD. NADA
DIO RESULTADO.
POR DIOS QUE NO
VAMOS A MORIRNOS
DE HAMBRE.



LAS LLUVIAS ARRAS-
TRARON NUESTROS
SEMBRADIOS. LA
PESTE MATO A
NUESTROS ANIMA-
LES.

¡NECESITAMOS
DINERO PARA PODER
SOSTENER EL RAN-
CHO UN AÑO MÁS.



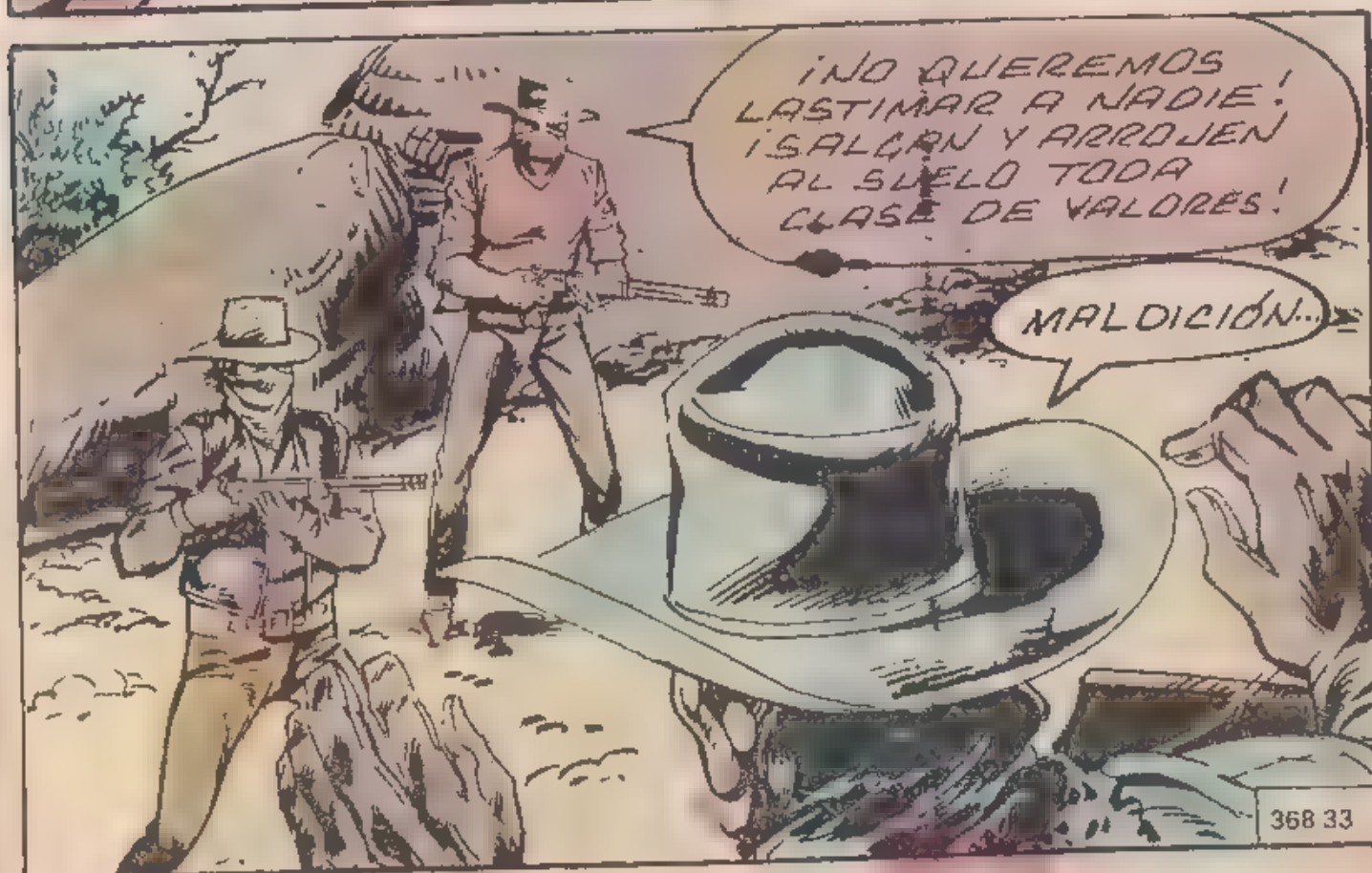
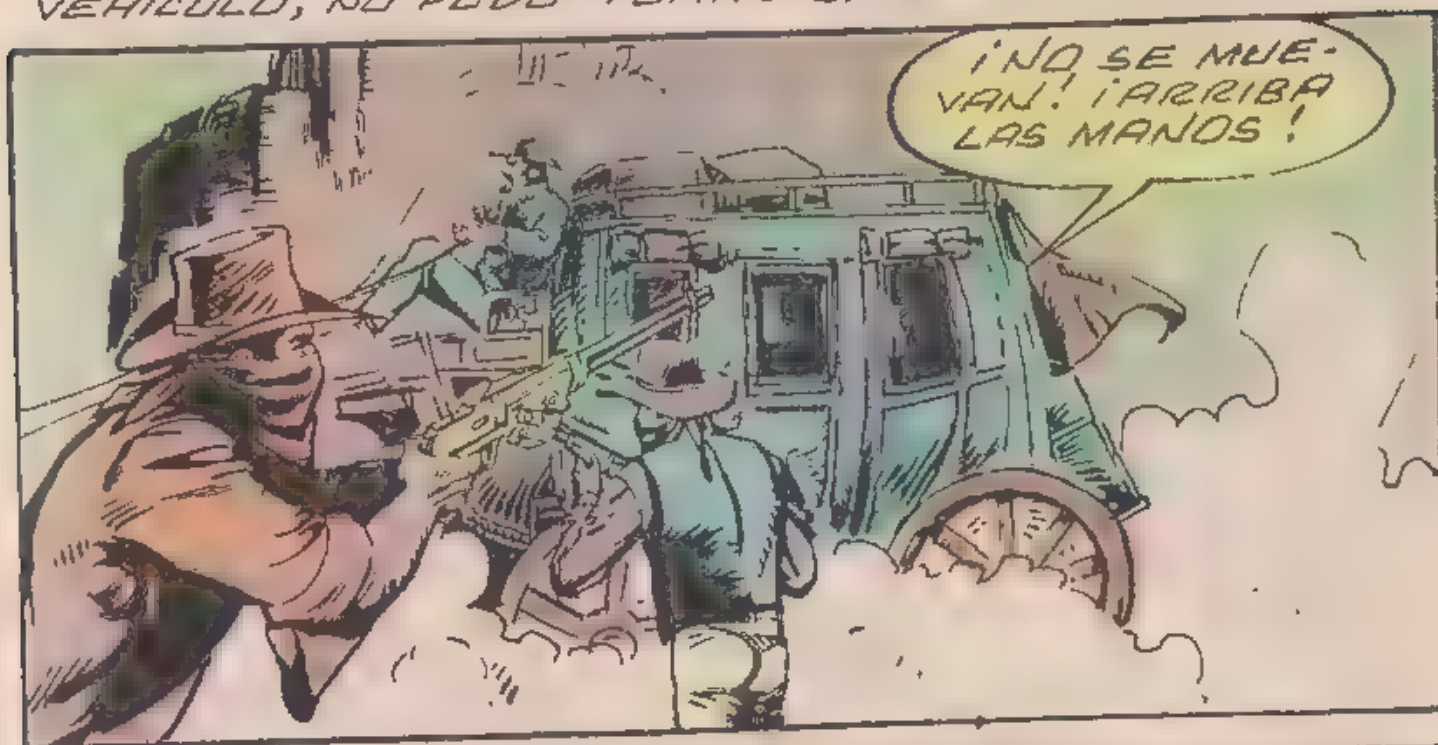
EL COCHERO DE LA
DILIGENCIA PUDDO VER,
EL TRONCO QUE CAIA,
TIRO' DE LA RIENDA,
Y APLILO' LOS FRENOS.

¡SOOOOOO!

¡JIIIR!

¡¡¡CRAACC!!!

Ocupado como estaba para controlar el vehículo, no pudo tomar su escopeta.



ASUSTADOS LOS PASAJEROS DESCENDIERON.



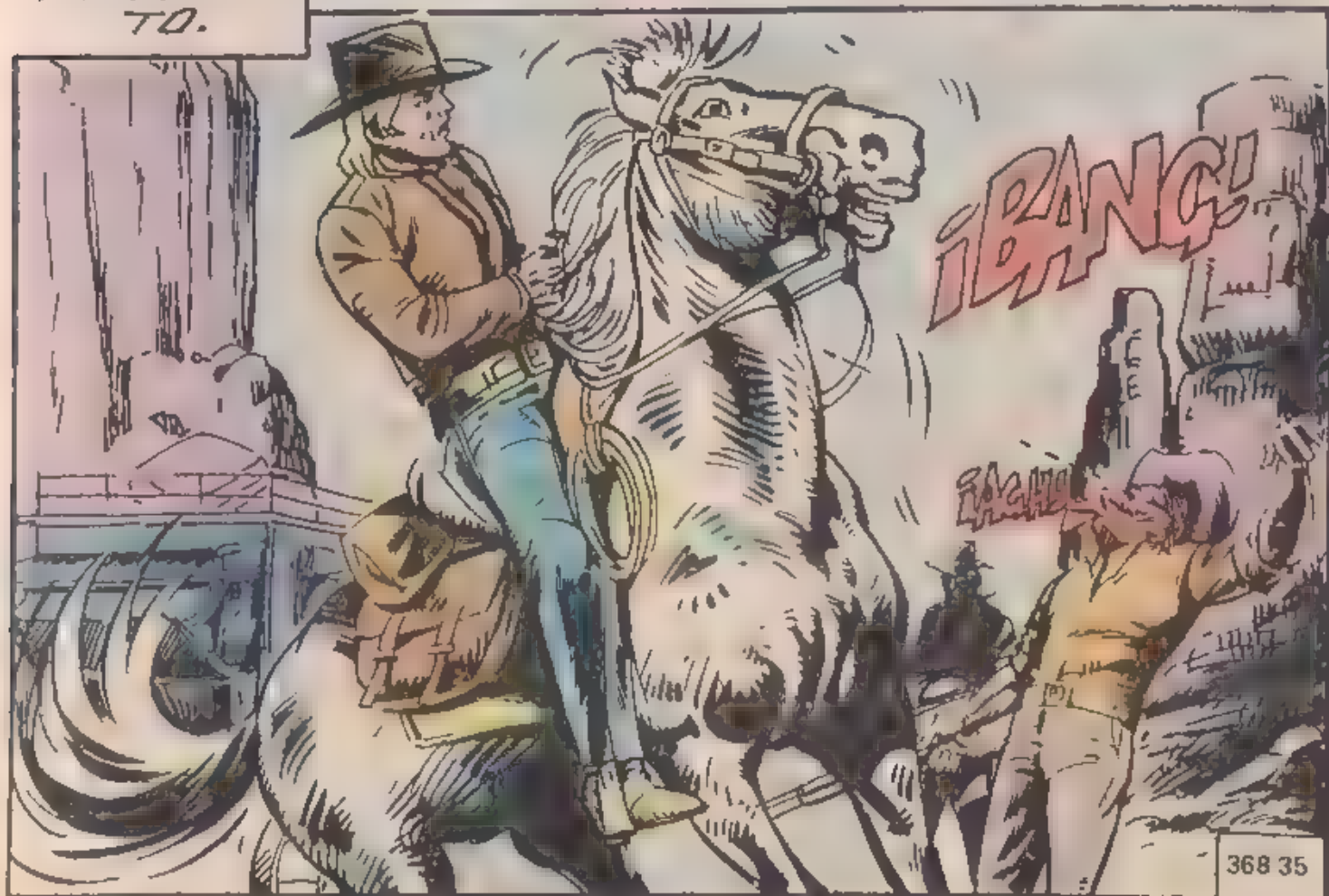
RON APARECIÓ COMO EL ÁNGEL DE LA MUERTE.



BOB TRENTON COMETIÓ EL ERROR DE DAR-
SE LA VUELTA CON EL RIFLE EN LA MANO.



FUE SU
ÚLTIMO
MOVIMIE-
NTO.



¡BOB! ¡HIJO
DE MI ALMA!



¡FUE MI CULPA!
¡SOLO MI CULPA!
¿POR QUÉ DEBÍA
MORIR?

PORQUE
IBA A
MATAR.

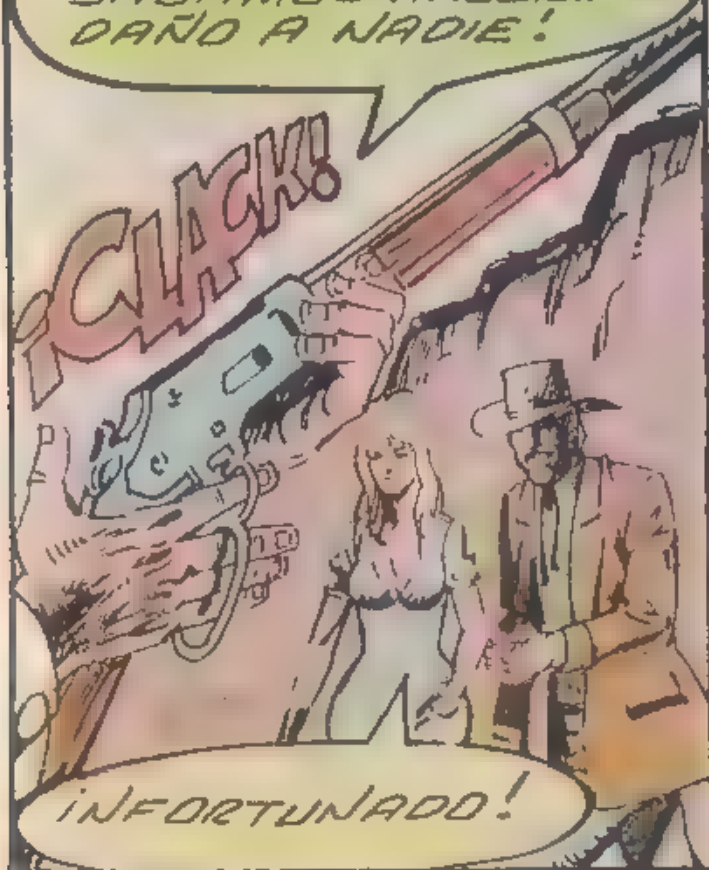


EL VIEJO DIJO
MUY DOLIDO...

¡LOS RIFLES NO
ESTABAN CARGADOS!
¡YA NO TENÍAMOS
NI PARA COMPRAR
MUNICIONES!



¡MIREN! ¡ES LA
VERDAD! ¡NO PEN-
SÁBAMOS HACERLE
DAÑO A NADIE!



¡INFORTUNADO!

UN TANTO APEÑADO,
RON SE DIRIGIÓ AL
VIEJO.

ESPERO QUE LO
ENTIENDA. YO NO
PODÍA SABER LO
QUE PASABA.

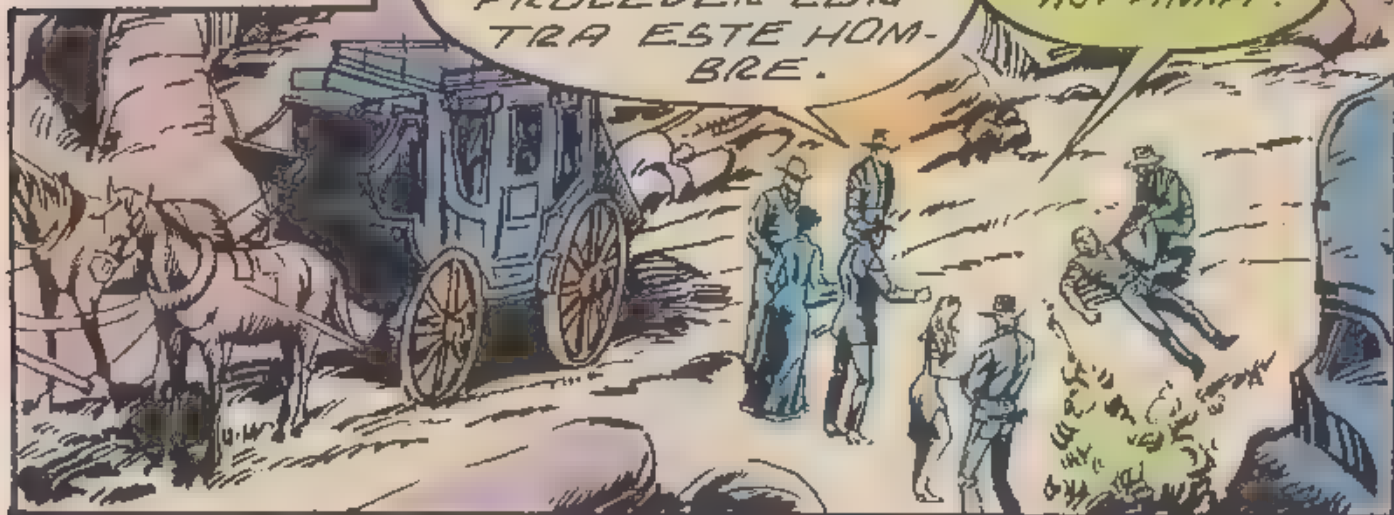
S-SI... NO
LO C-CULPO.



ERA UNA
ESCENA
TRISTE.

NO CRED QUE
NINGUNO DE NO-
SOTROS QUIERA
PROCEEDER CON-
TRA ESTE HOM-
BRE.

¡CLARO,
QUE NO!
¡SERÍA UNA
INFAMIA!



OTRO DE LOS PASA-
JEROS HABLO.

EL COCHERO SE DI-
RIGIÓ A RON.

POR MI PARTE,
CRED QUE ESE HOM-
BRE YA HA SIDO
SUFICIENTEMENTE
GASTIGADO.

GRACIAS DE TODOS
MODOS. SEA COMO
SEA, UN ASALTAN-
TE ES UN ASALTAN-
TE.



YO TAMBIÉN
PIENSO IGUAL.



EVELIN ENSEÑÓ UNA MUECA SARCASTICA.

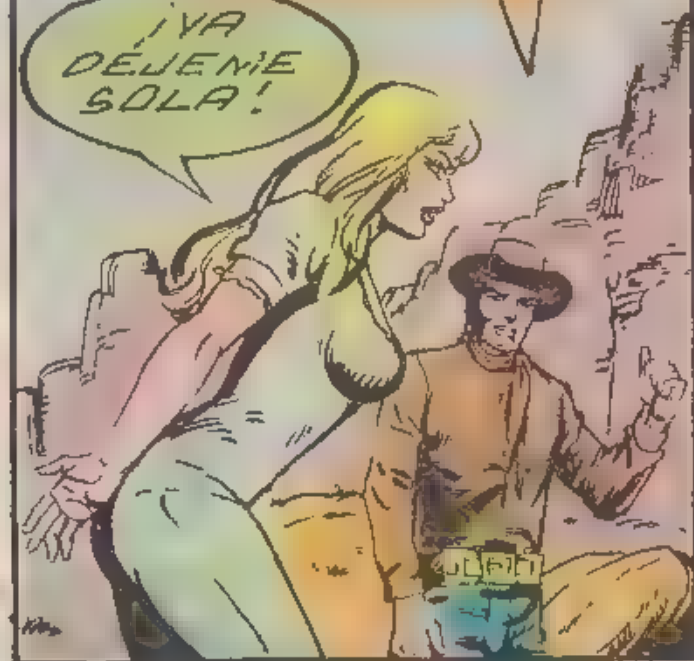
RON PALIDECIO INTENSAMENTE.

NO HAY POR QUÉ DARLE LAS GRACIAS A ESE HOMBRE, YA QUE HA SATISFECHO UNO DE SUS MÁS GRANDES APETITOS. LE GUSTA MATAR.



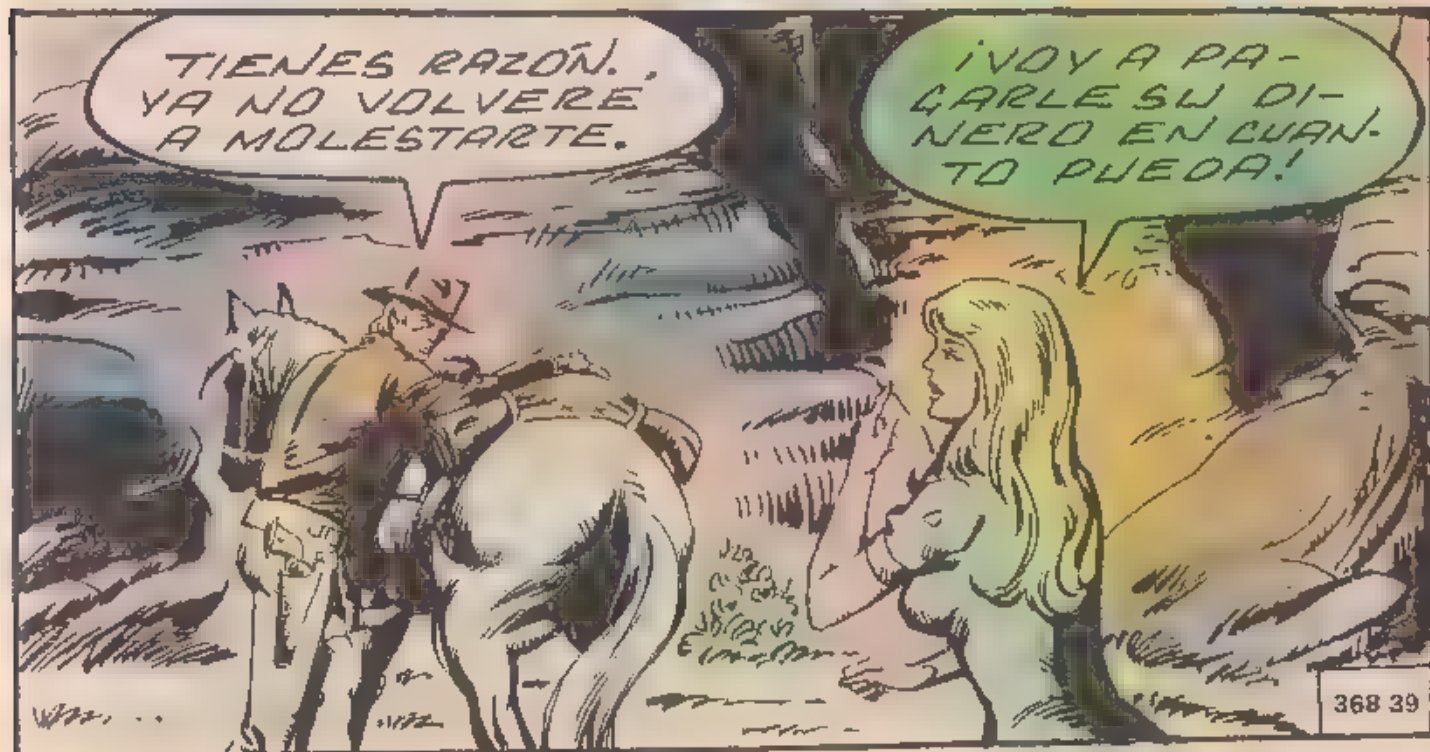
YO SOLAMENTE TRATABA DE PROTEGETE.

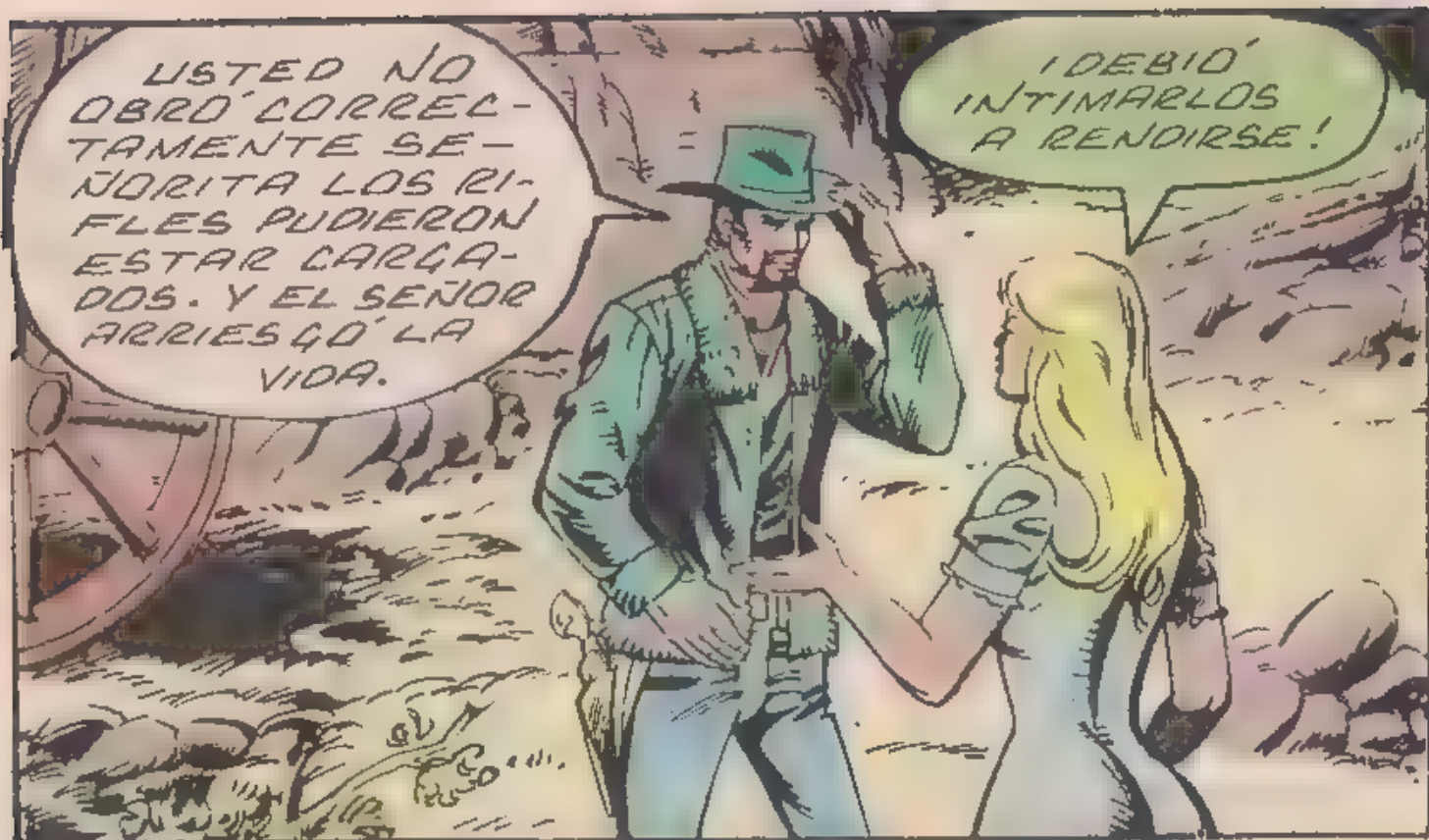
¡YA DEJENME SOLA!



TIENES RAZÓN. YA NO VOLVERE A MOLESTARTE.

¡VOY A PAGARLE SU DINERO EN CUANTO PUEDA!





USTED NO
OBRO' CORREC-
TAMENTE SE-
ÑORITA LOS RI-
FLES PUDIERON
ESTAR CARGA-
DOS. Y EL SEÑOR
ARRIESGO' LA
VIDA.

¡DEBID'
INTIMARLOS
A RENDIRSE!



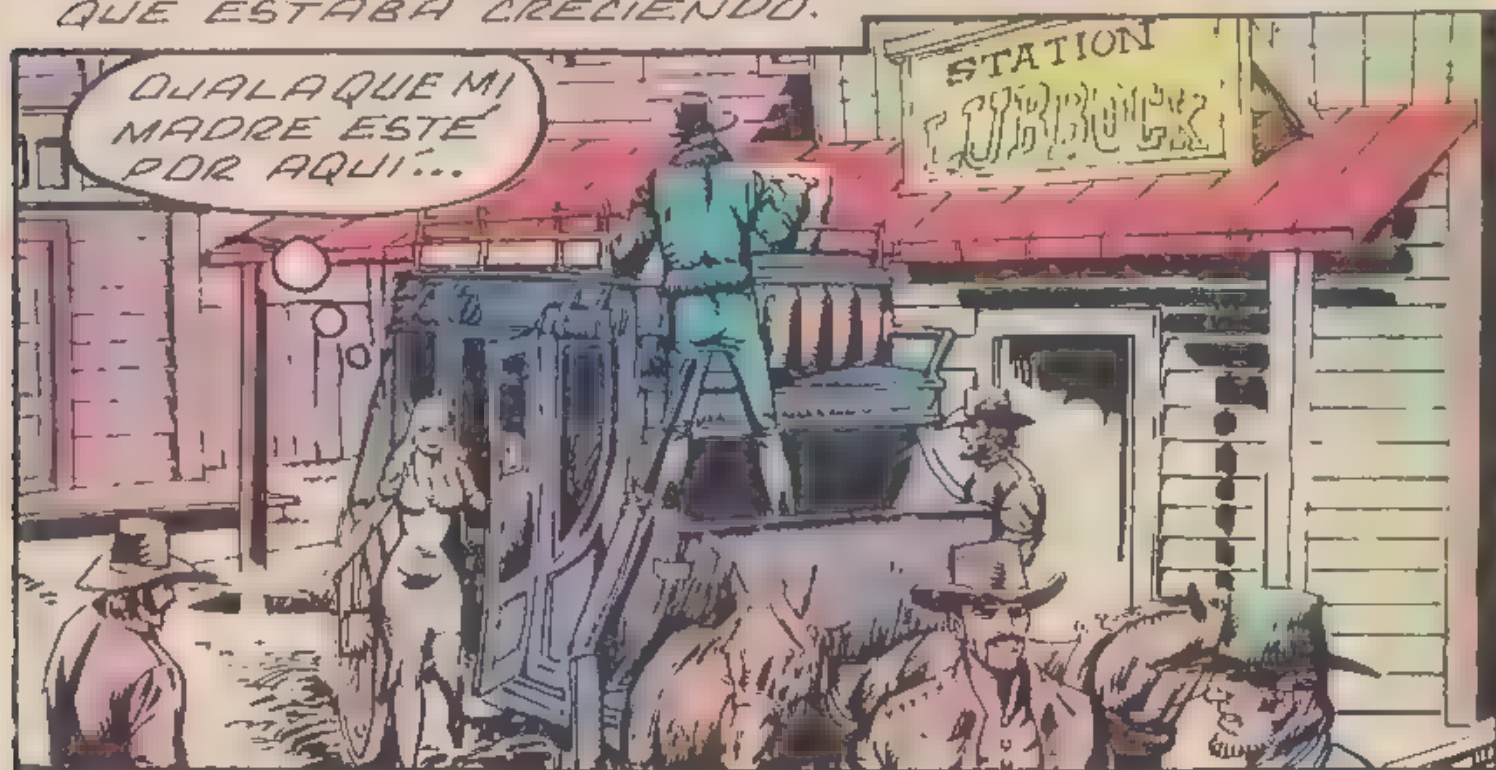
TODDO SUCEDIO'
TAN REPEN-
TINAMENTE.

EN LA VIDA
DE UN PISTOLE-
RO, TODO ES
REPENTINO.
HASTA SU MUER-
TE.

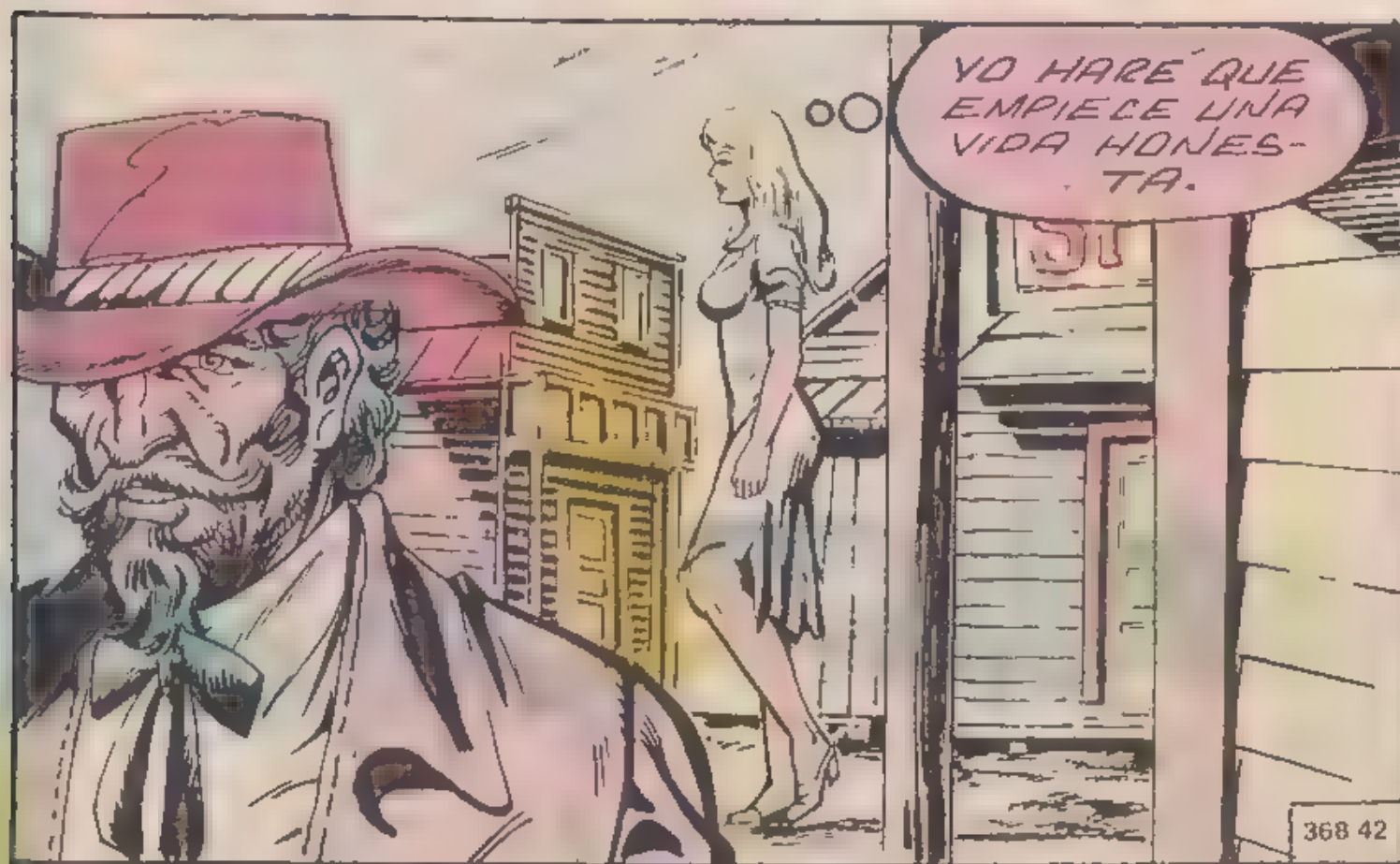
DURANTE EL RESTO DEL VIAJE, EVELIN HUME SE SINTIÓ MOLESTA E INDIGNADA.



EN ESE ENTONCES, LUBBOCK ERA UN PUEBLO QUE ESTABA CRECIENDO.



¿QUALA QUE MI MADRE ESTE POR AQUI...

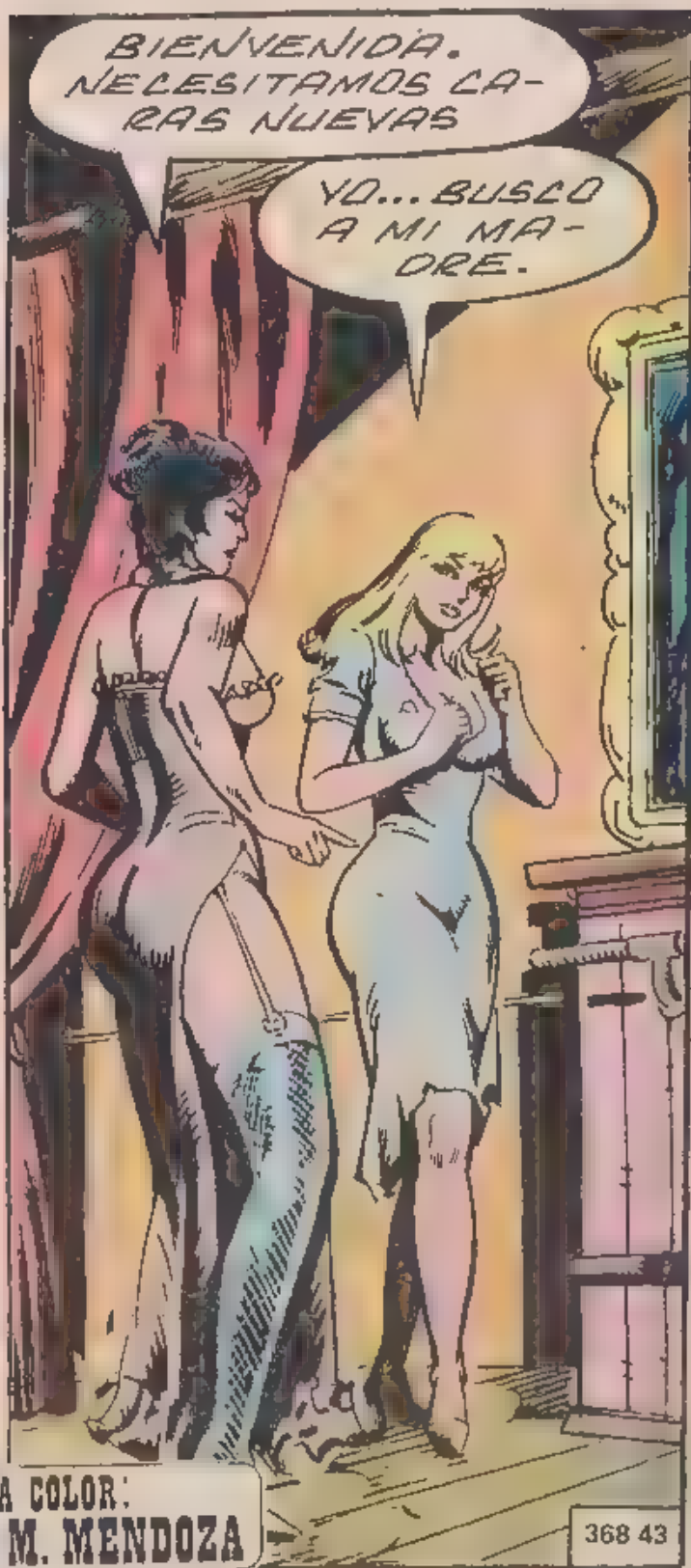


YO HARE QUE EMPIECE UNA VIDA HONES- TA.

ERAN APENAS LAS
ONCE DE LA MAÑANA,
Y NO OBSTANTE, EL
SALOON ESTABA LLE-
NO DE CLIENTES.



UNA MUJER SE LE
ACERCO SONRIENTE.



GUIA COLOR:
RICARDO M. MENDOZA



LA MUJER SE LIMITÓ A SEÑALAR UNO DE LOS CUARTOS EN LA PARTE SUPERIOR.

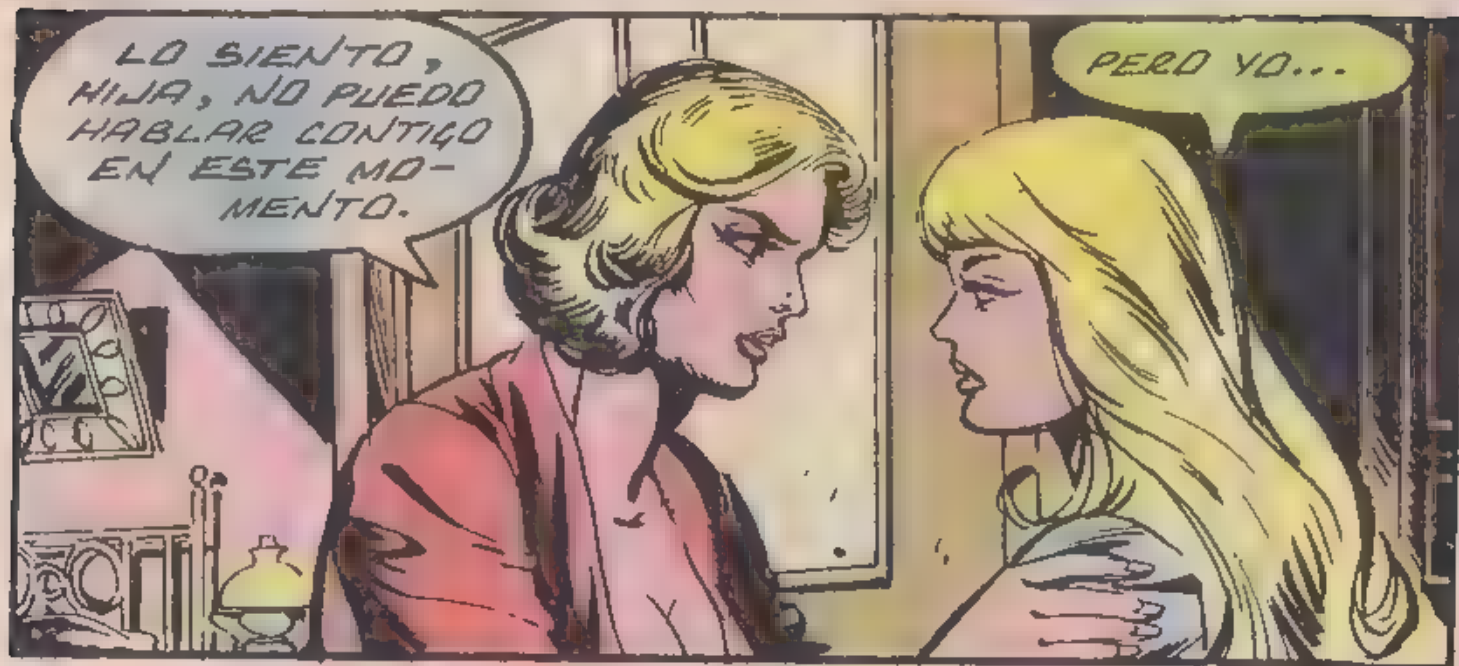


EVIDENTEMENTE, LA
AÚN PRECIOSA CARA DE
TERRY HUME, YA SE
ESTABA MARCHITANDO.

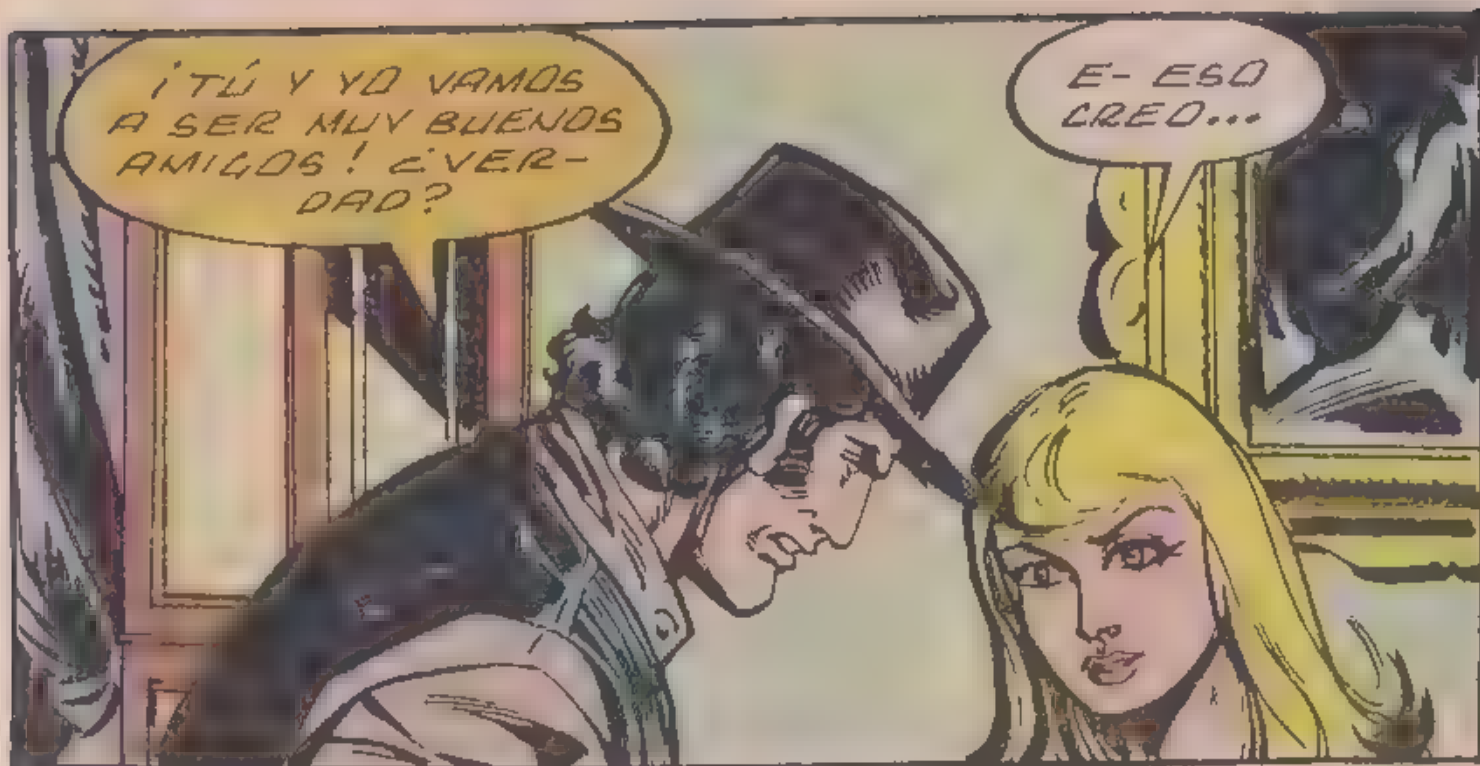


Colaborador de Color
Efigenia Vanegas G.

TERRY MIRÓ INQUIETA HACIA EL INTERIOR.







¡TÚ Y YO VAMOS
A SER MUY BUENOS
AMIGOS! ¿VER-
DAD?

E- ESO
CREO...



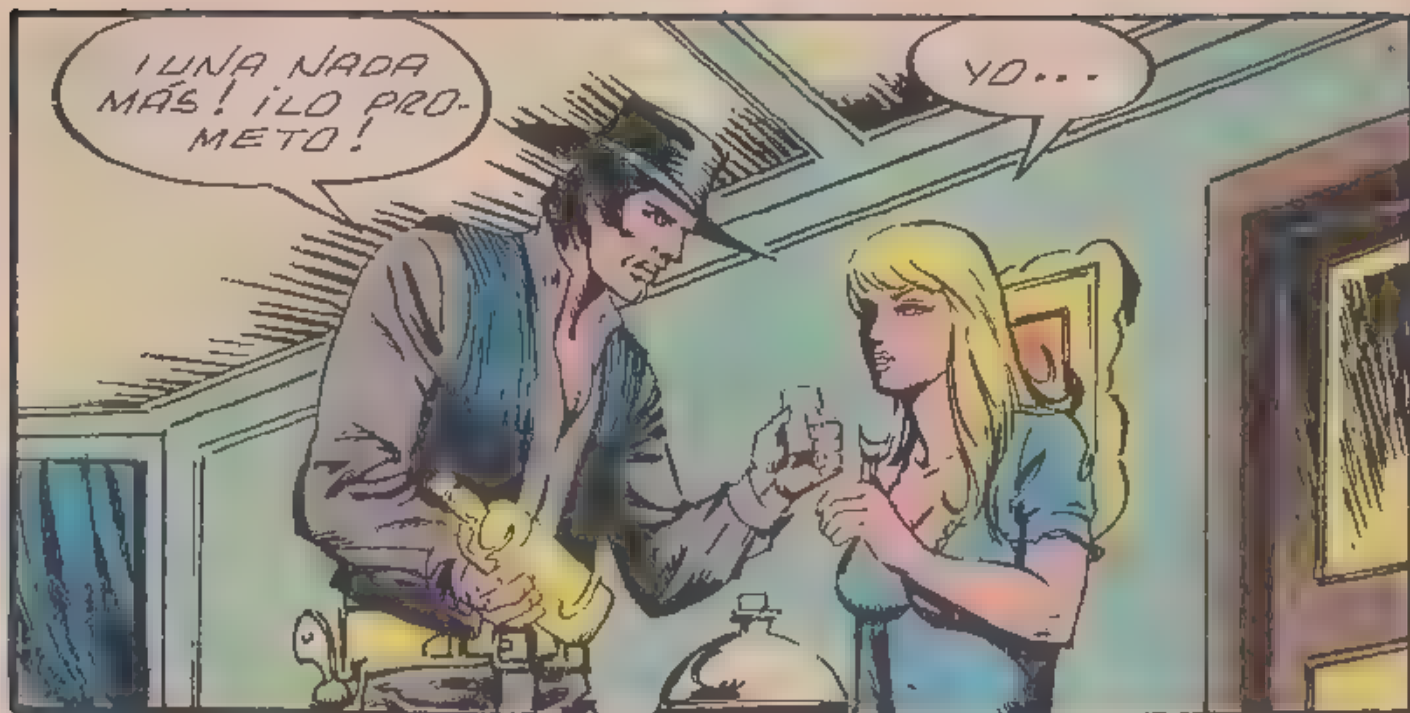
¡TOMAREMOS UNA
COPA PARA FES-
TEJAR!

Y-YO
NO...



¡NO VAS A DES-
PRECIARME! ¡NO
FALTABA MÁS!

D-DE
VERAS...



LA MUCHACHA NO PUDO LIBRARSE DE LA INSISTENCIA DEL FULANEJO.

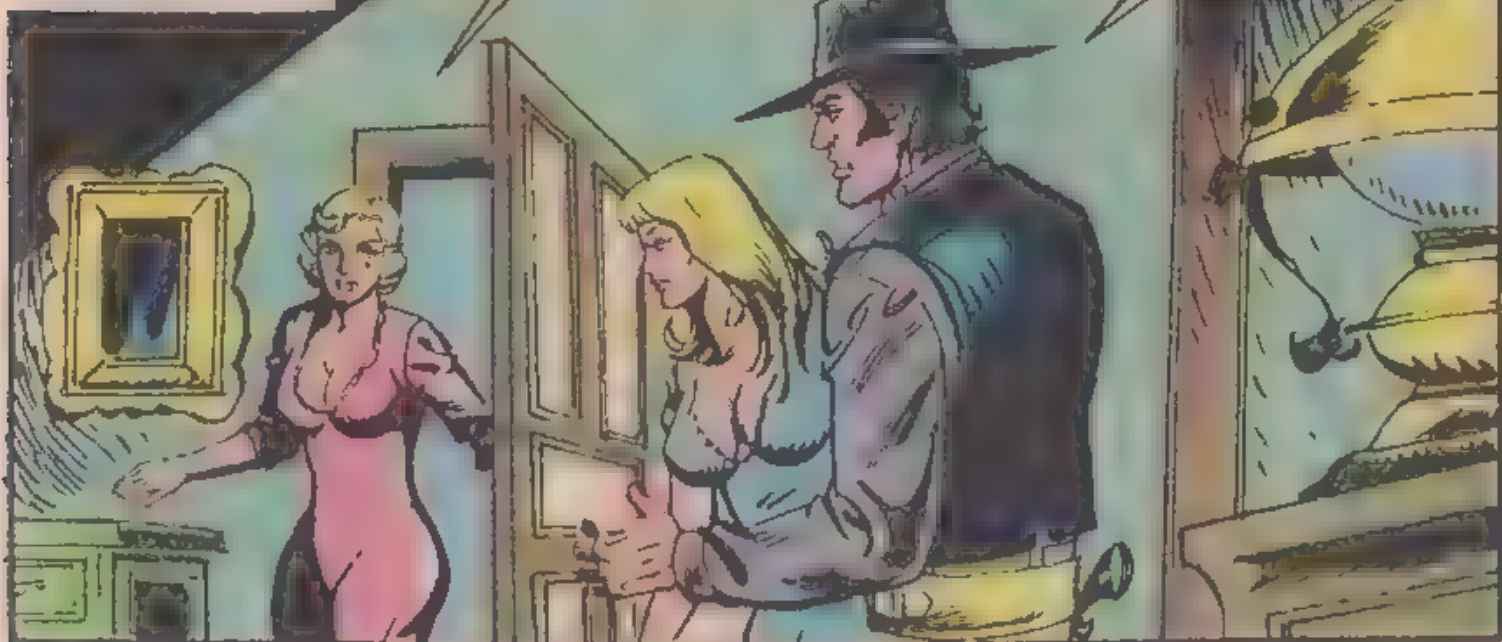
EVELIN SINTIÓ QUE SE AHOGABA.



PERO YA
ESTABA
LLEGAN-
DO
TERRY.

¿QUÉ
DIABLOS
HALES?

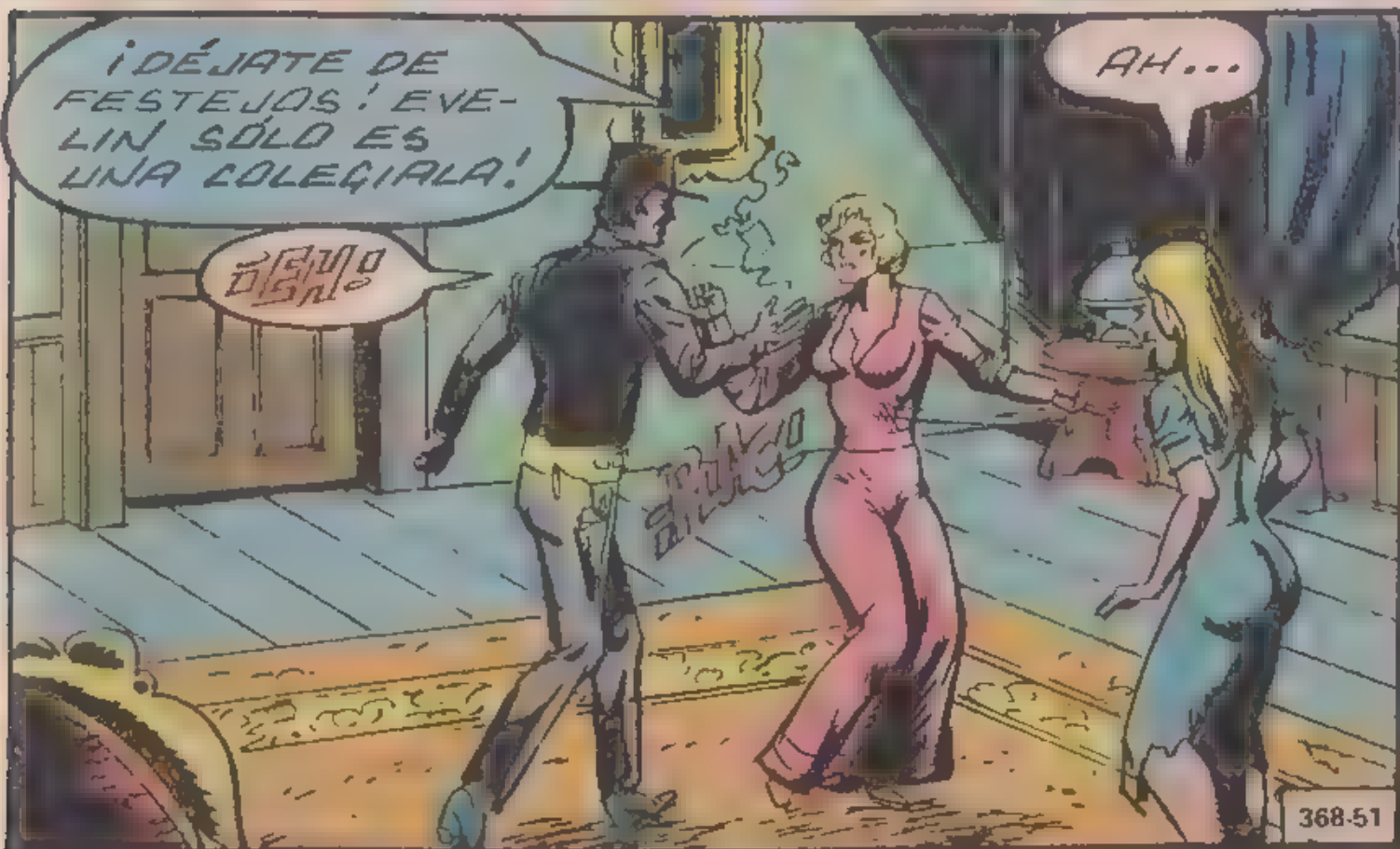
SÓLO FESTE-
JÁBAMOS LA
LLEGADA DE
TU HIJA.



¡DÉJATE DE
FESTEJOS! EVE-
LIN SÓLO ES
UNA COLEGIALA!

¡DEJO
DE!

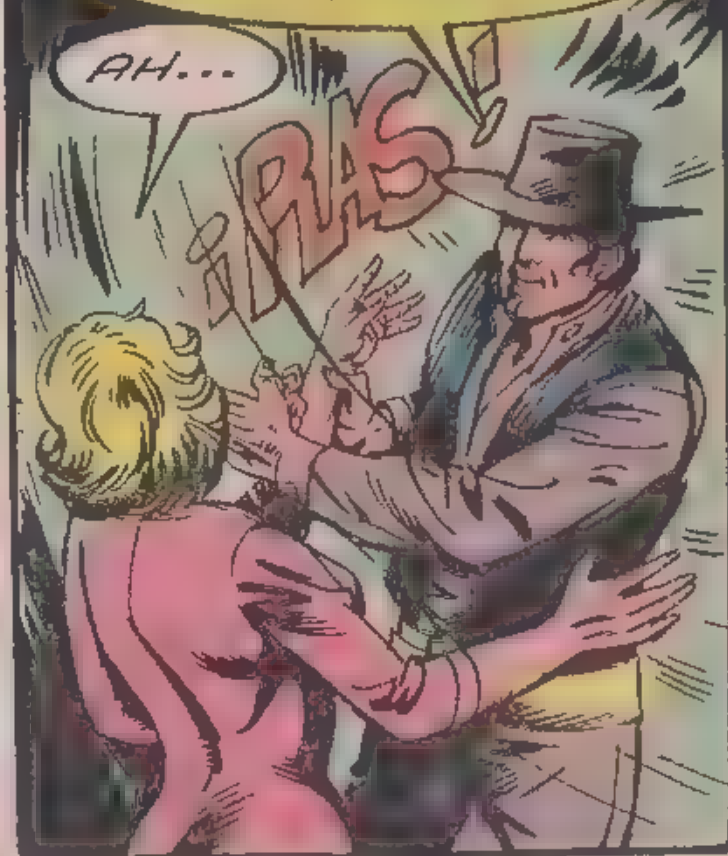
AH...



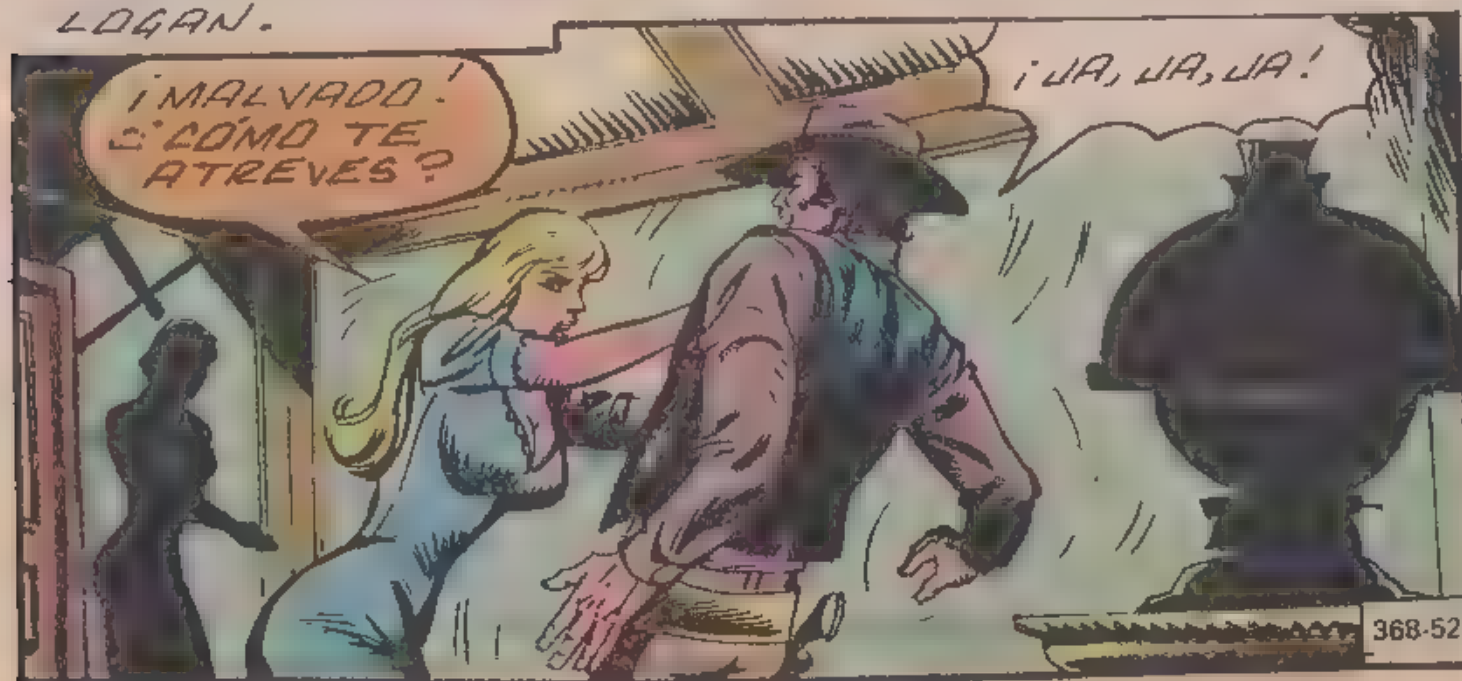
ENTONCES, LA CARA
DEL BONITO MOSTRO
SU FURIA.



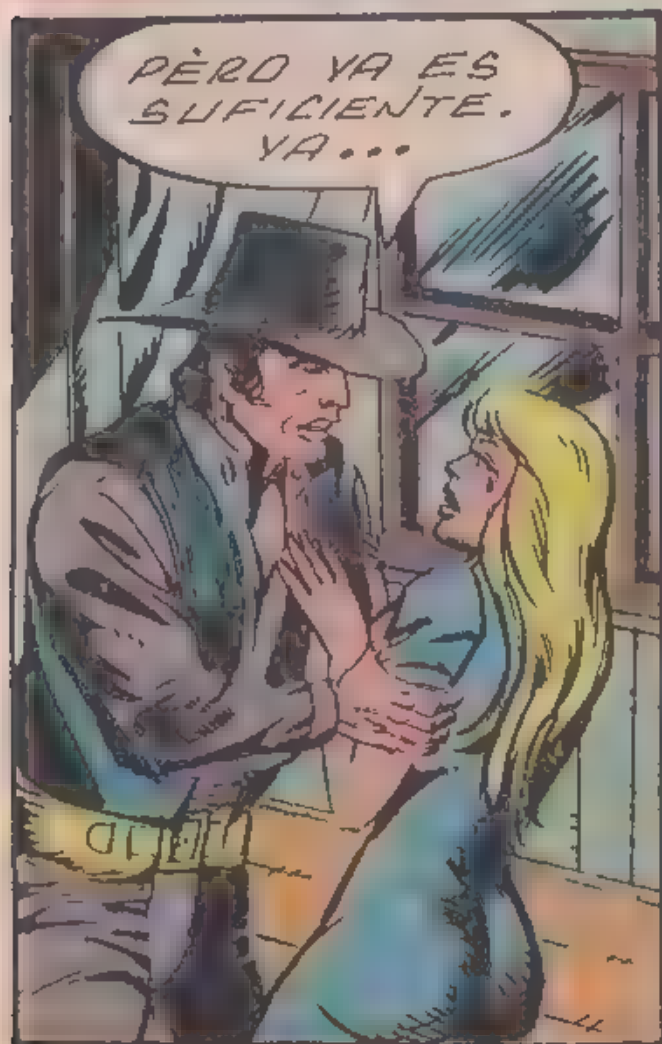
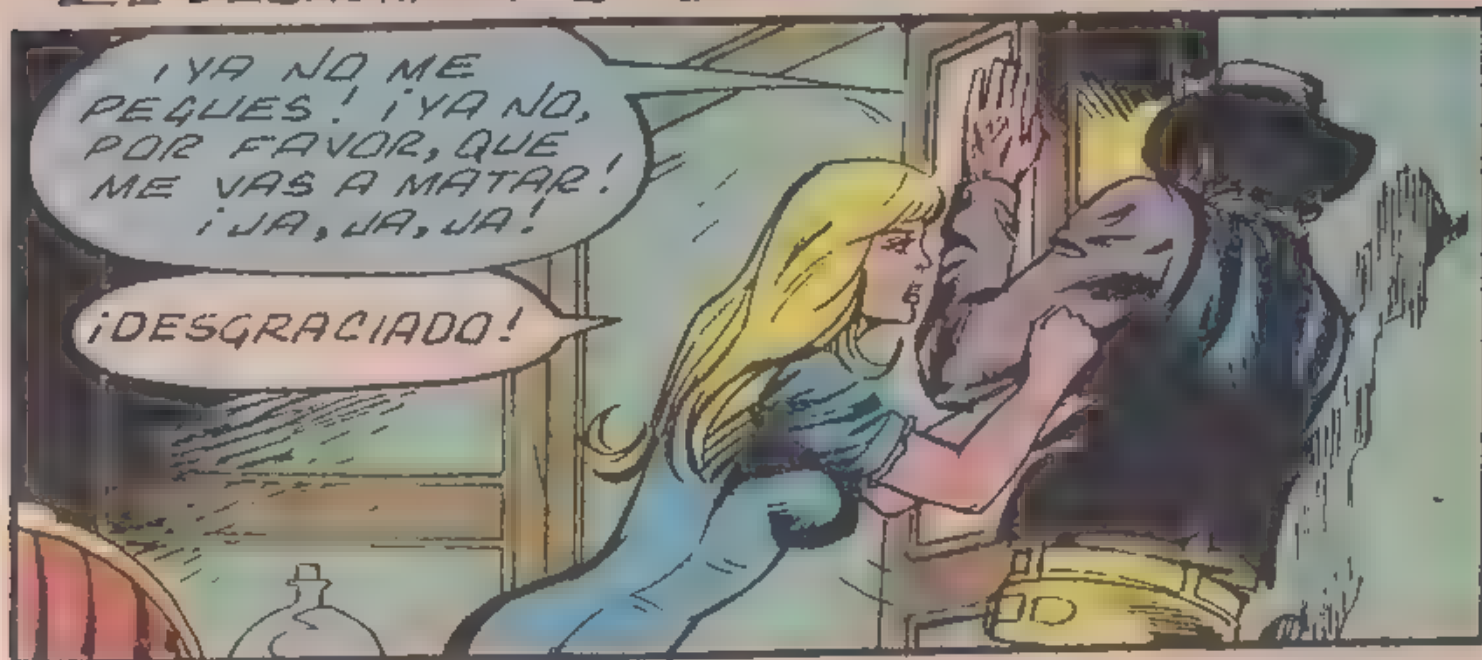
¡PARA QUE OTRA
VEZ LO PIENSES
ANTES!



COMO UNA TIGRESA, EVELIN SE LANZO CONTRA
LOGAN.



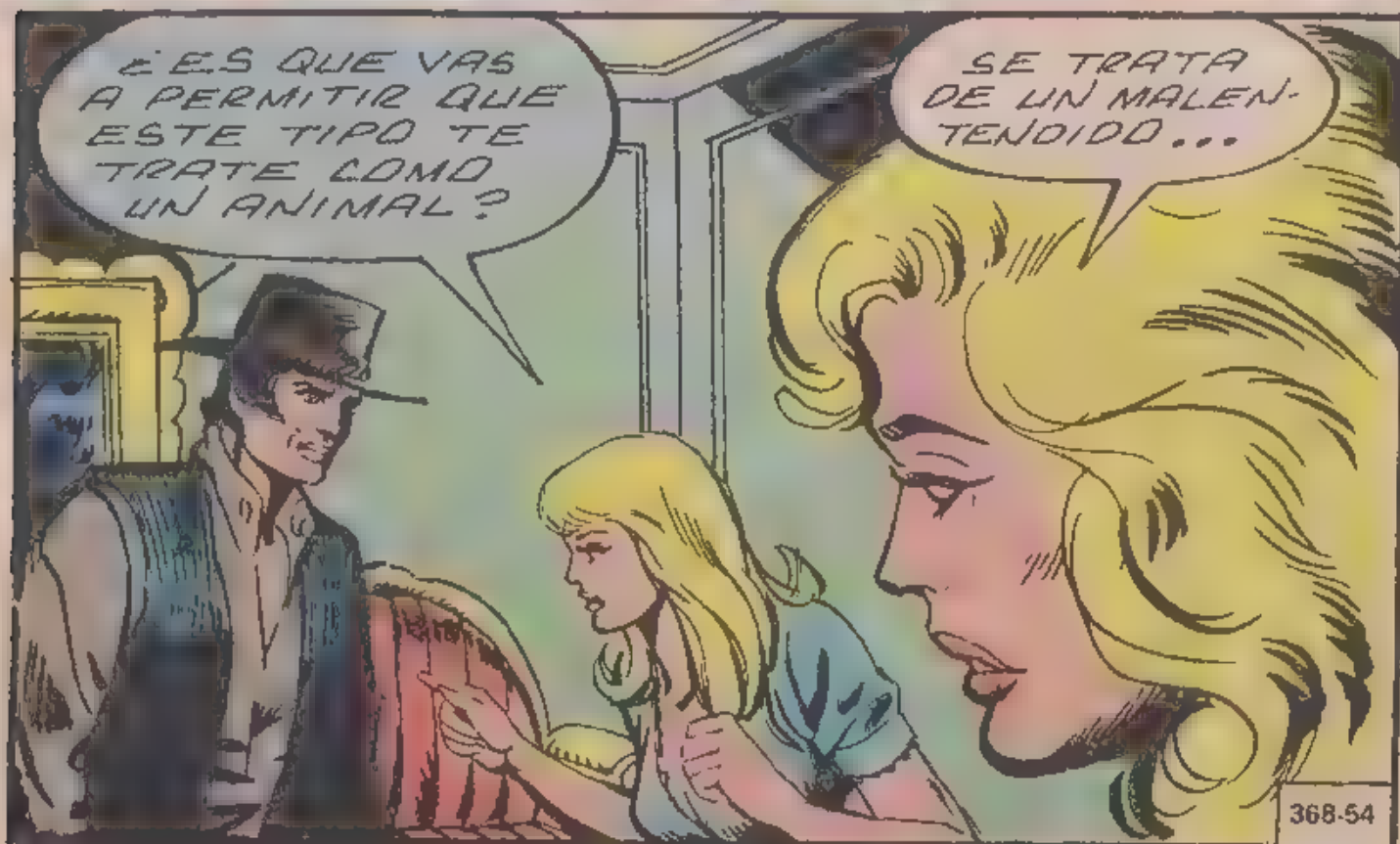
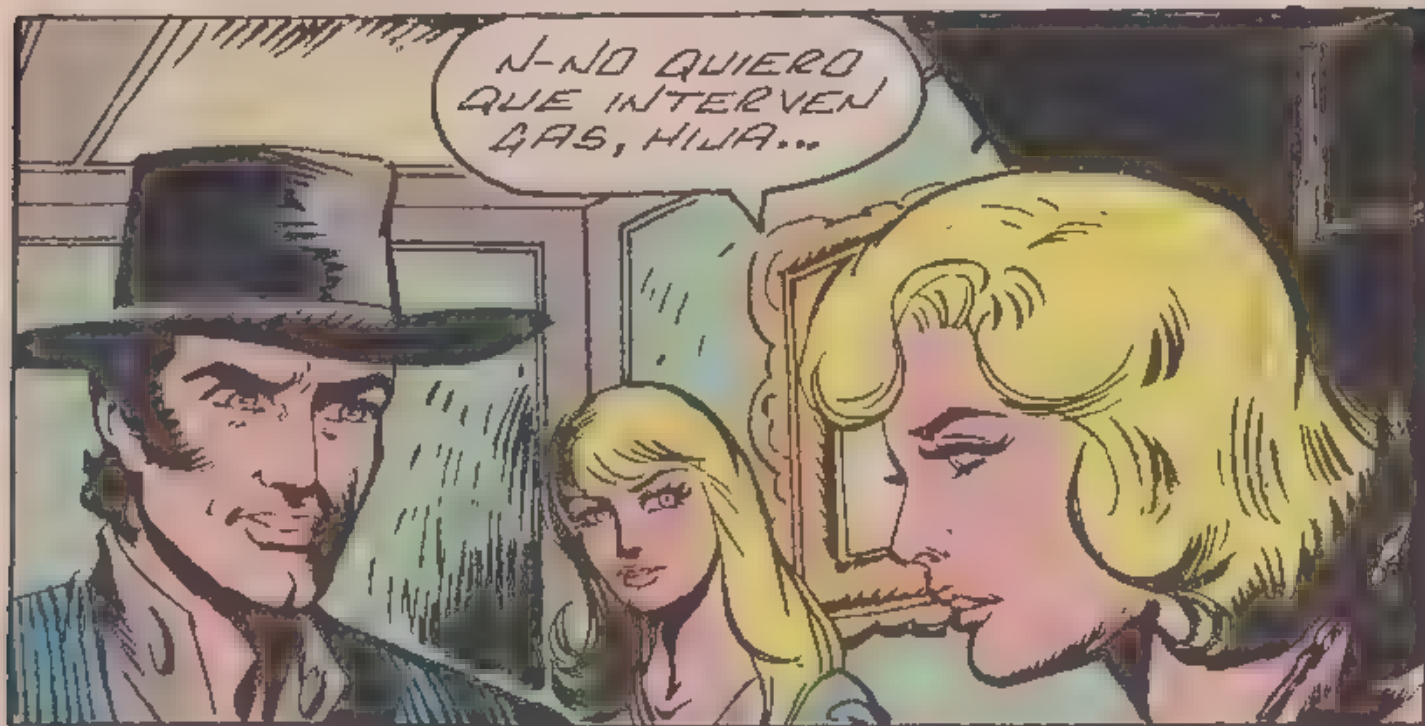
EL DESALMADO SE BURLABA DE LA CHICA.

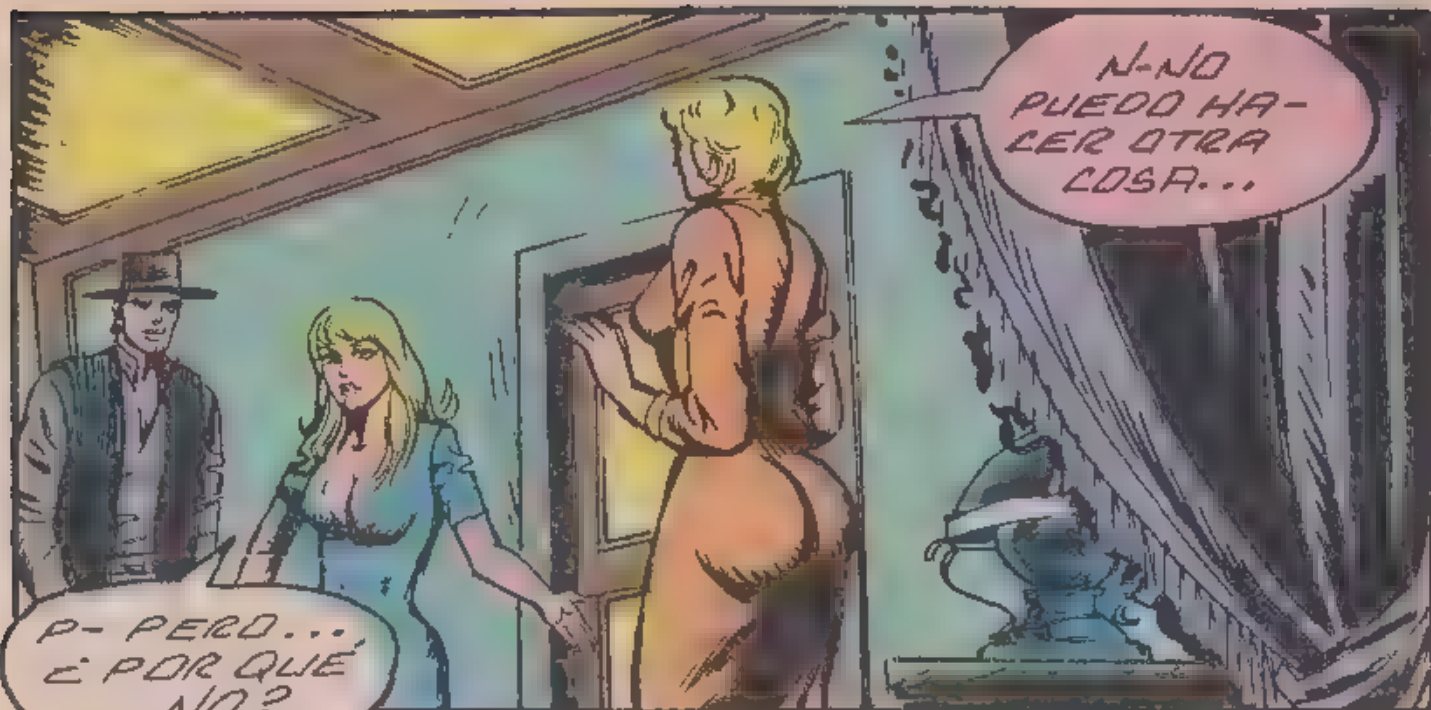


**EL BARBILINDO MIRÓ
CON MUCHA INTENCIÓN
A TERRY.**



LA MUJER SE DIO CUENTA DE LA AMENAZA QUE LATÍA EN LOS OJOS DEL MALVADO.



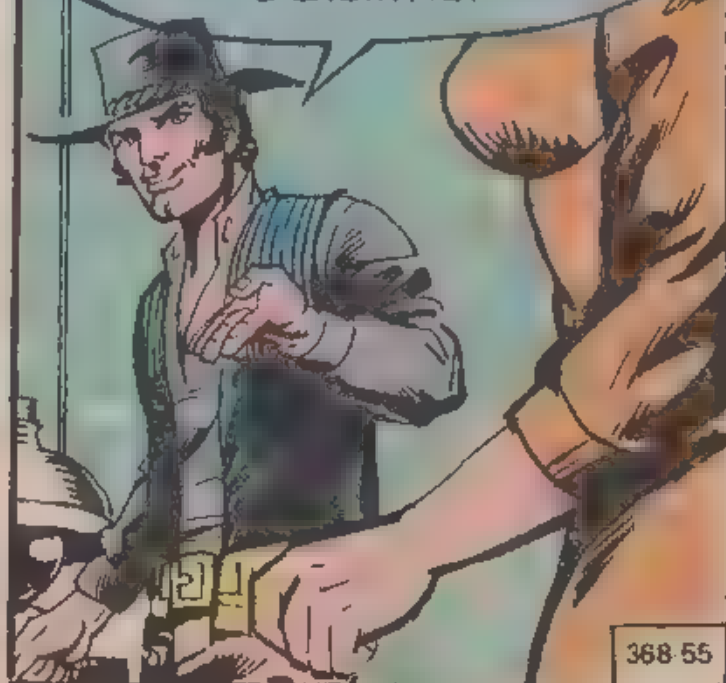


ANDY ENSEÑÓ UNA SONRISA TENDENCIOSA.

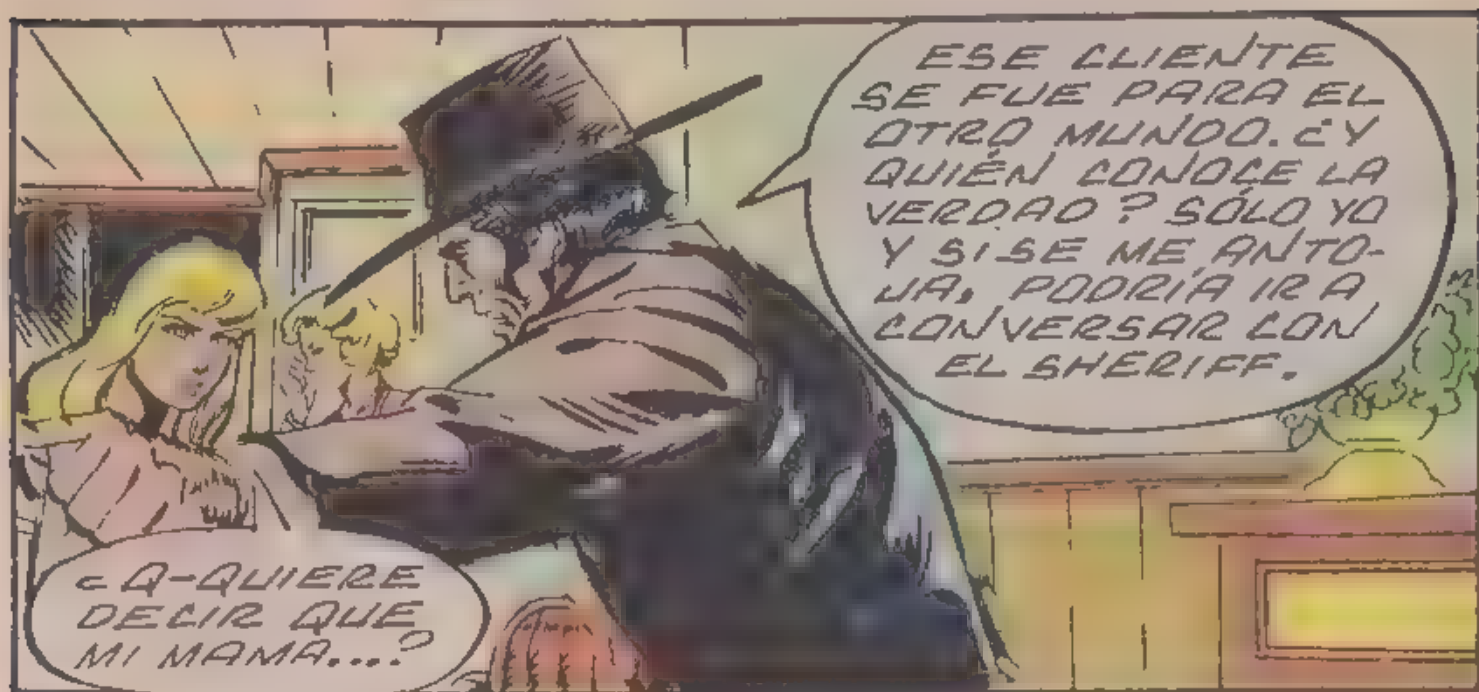
Voy a contarte un cuento, chiquilla un cuento que te ayudará a sopesar la situación.



CIERTA GATITA QUE CONOZCO, PRACTICANDO SU NO MUY MORAL OFICIO, PUSO EN EL VASO DE UNO DE LOS CLIENTES DEMASIADAS PÍLDORAS PARA DORMIR.



ABATIDA, TERRY INCLINÓ LA CABEZA.



SI, ES UNA ASESINA. UNA ASESINA MUY BELLA, PERO AL FIN Y AL CABO, UNA ASESINA.



YA TERRY DEJABA ESCAPAR SUS LÁGRIMAS.

¡YO SÓLO DESEABA DORMIRLO, HIJA LO JURO!





LA CHICA SE HA-
LLABA DESCONCERTA-
DA.

TERRY SEÑALÓ A
ANDY...





DE NINGUNA MANERA TE INCITE A MATAR. ¿O SÍ?

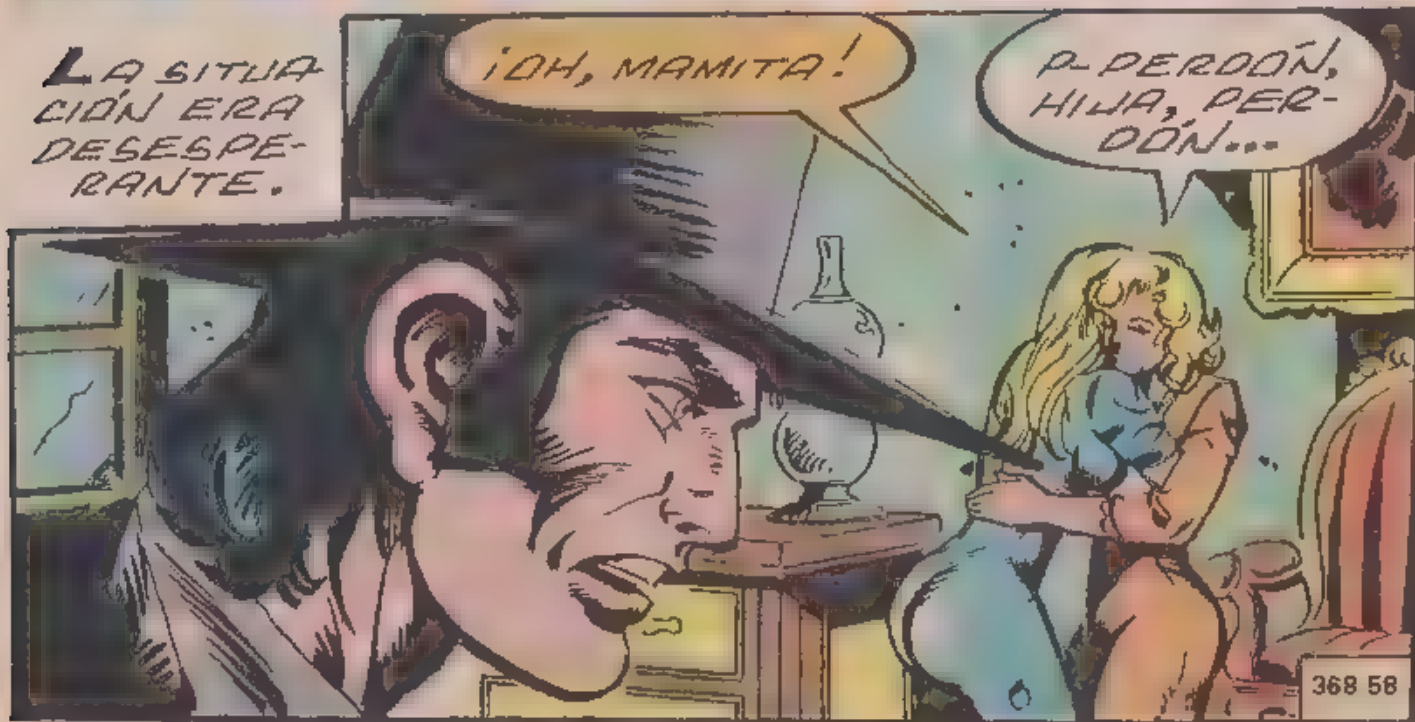
¡FUE UN ACCIDENTE!

EL HOMBRE SE MOSTRABA AHORA MUY SATISFECHO.



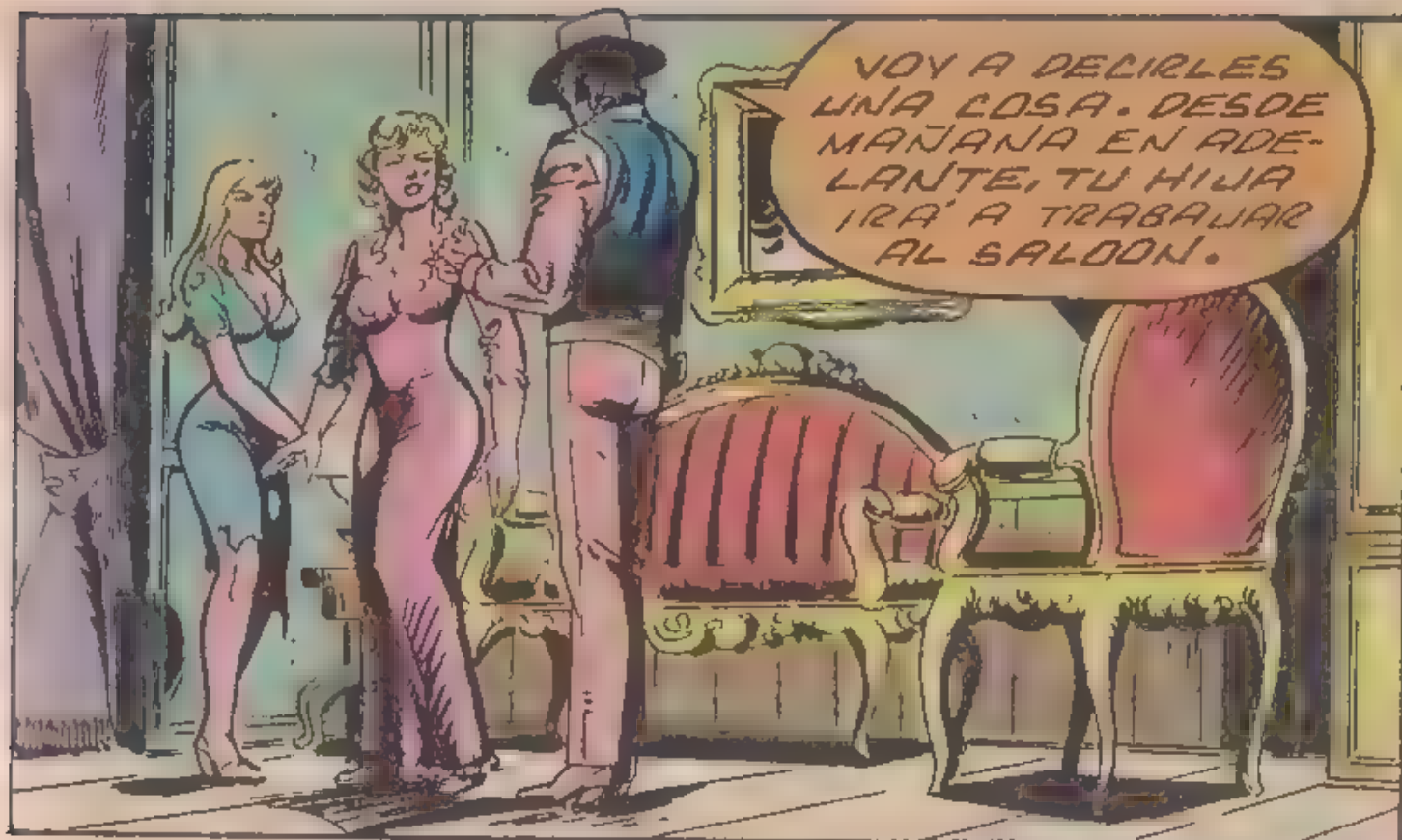
ASÍ QUE YA SABES, BEBITA. O TE PORTAS BIEN CON TÍO ANDY, O TU MADRE COLGARÁ DE LA HORCA.

LA SITUACIÓN ERA DESESPERANTE.

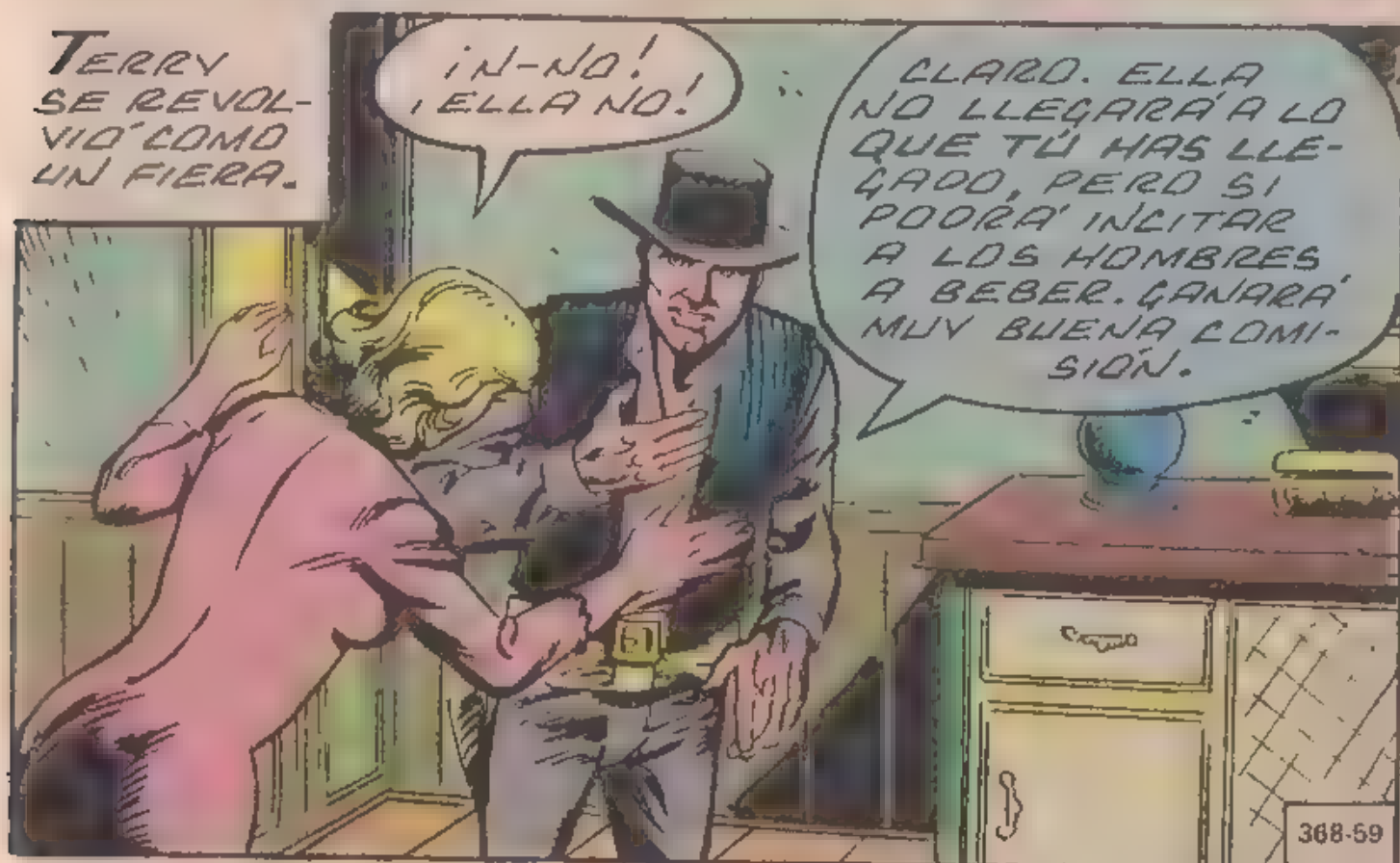


¡OH, MAMITA!

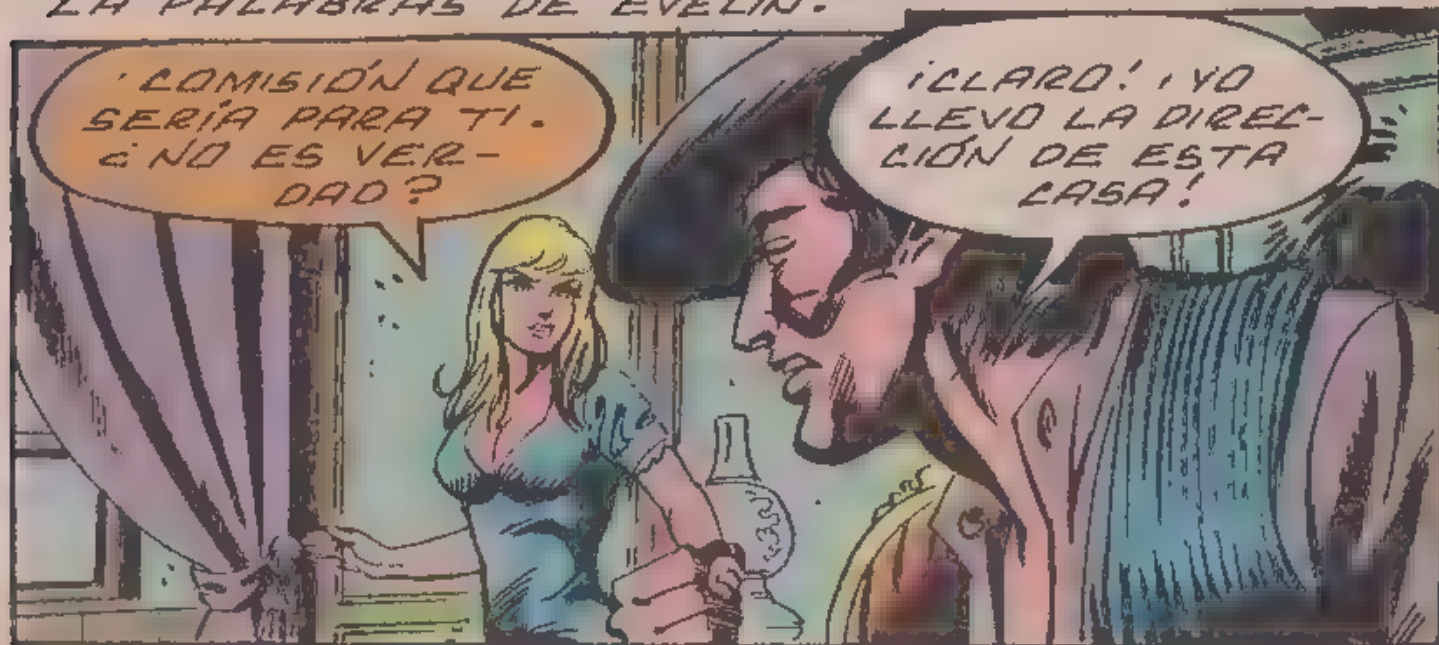
P. PERDÓN, HIJA, PERDÓN...



TERRY
SE REVOL-
VIO COMO
UN FIERA.

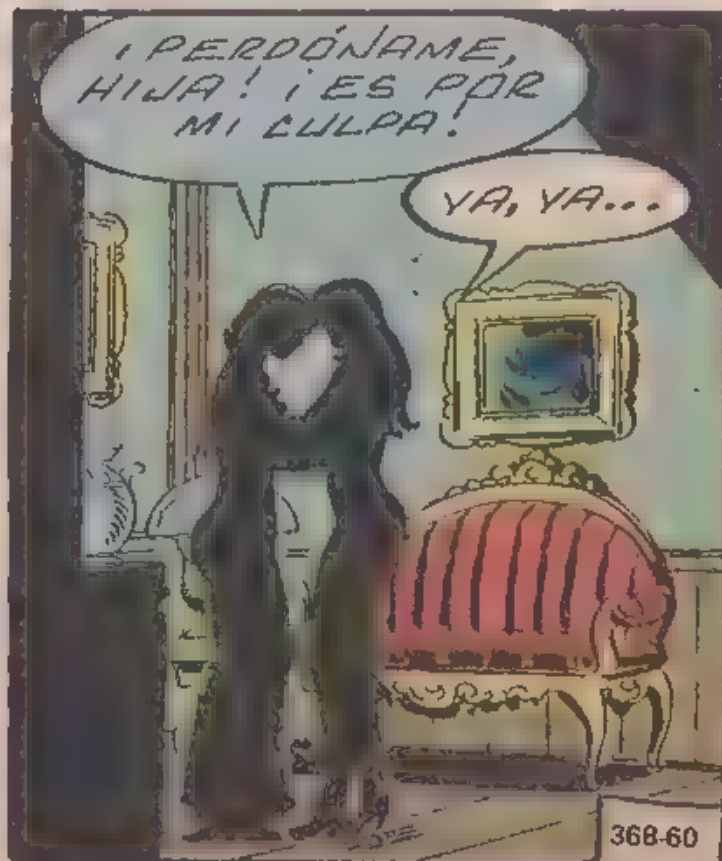


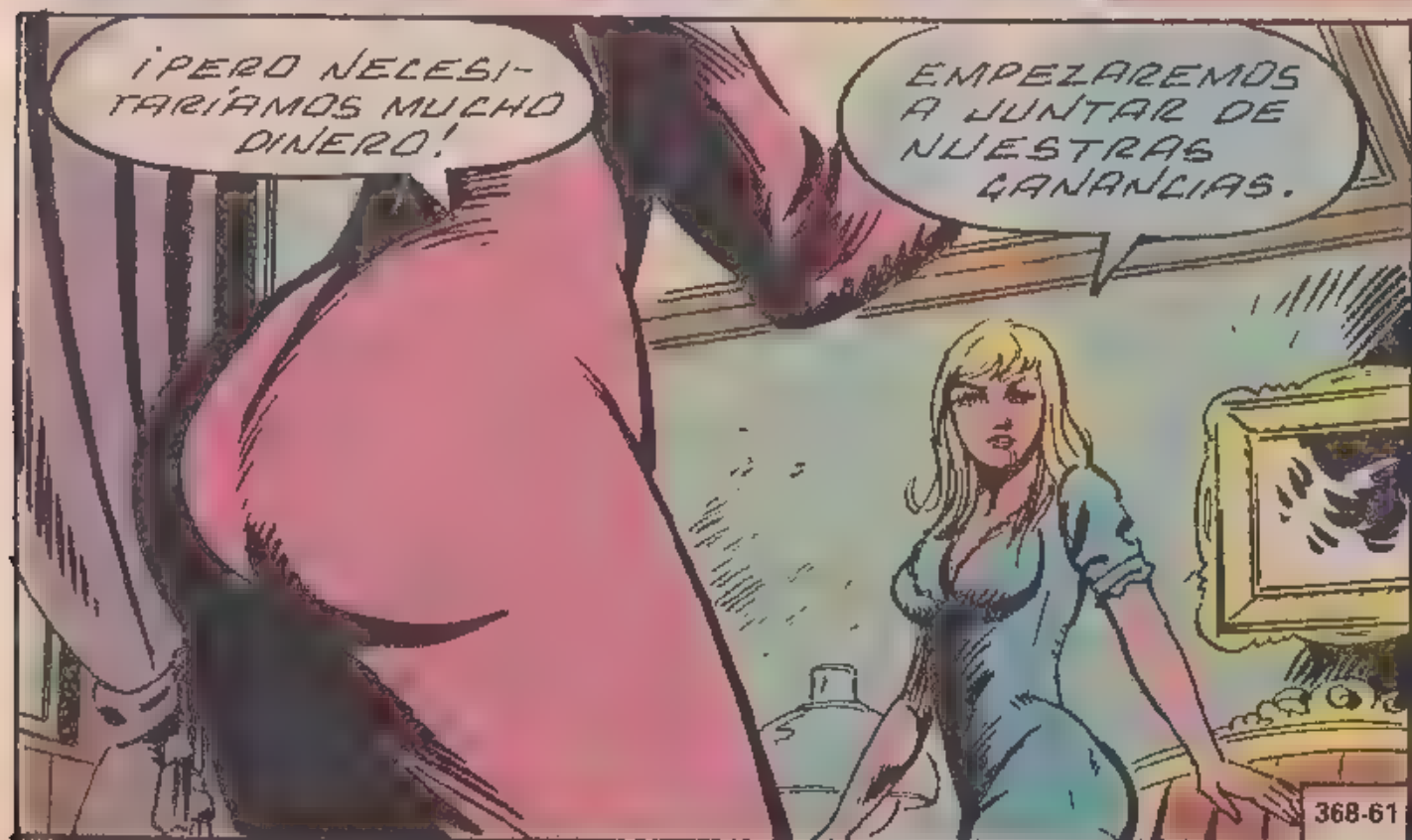
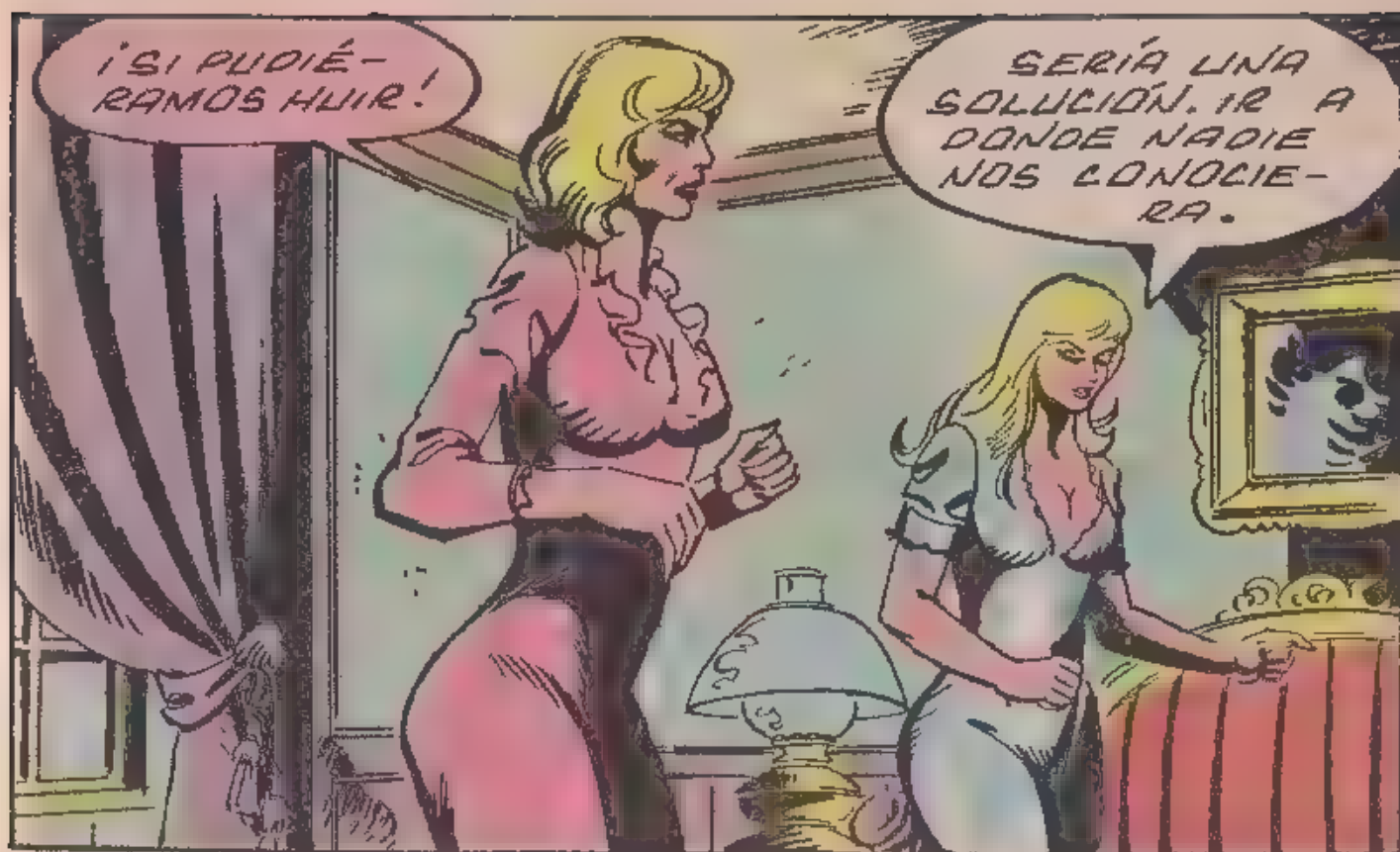
ERA EVIDENTE EL DESPRECIO QUE REZUMABAN LA PALABRAS DE EVELIN.



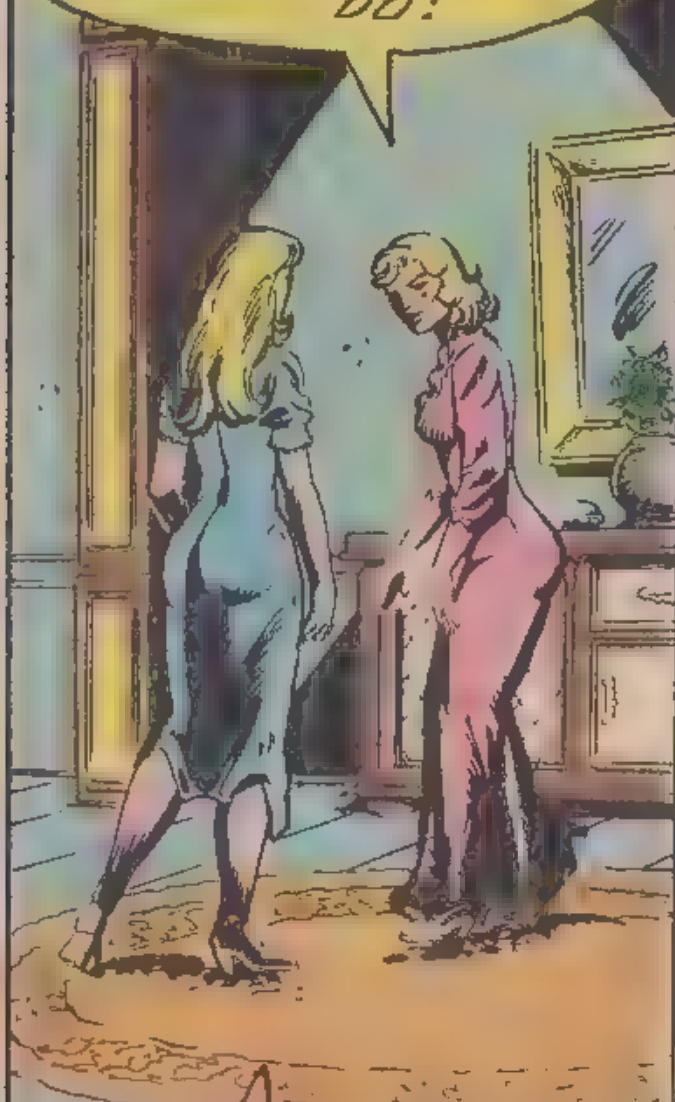
ANDY SE DIRIGIÓ A LA PUERTA PARA SALIR.

TERRY LLORABA SIN CONTENERSE.





¡QUÉ ANDY NO
VAYA A DARSE
CUENTA! ¡NOS
ESTARÁ VIGILAN-
DO!



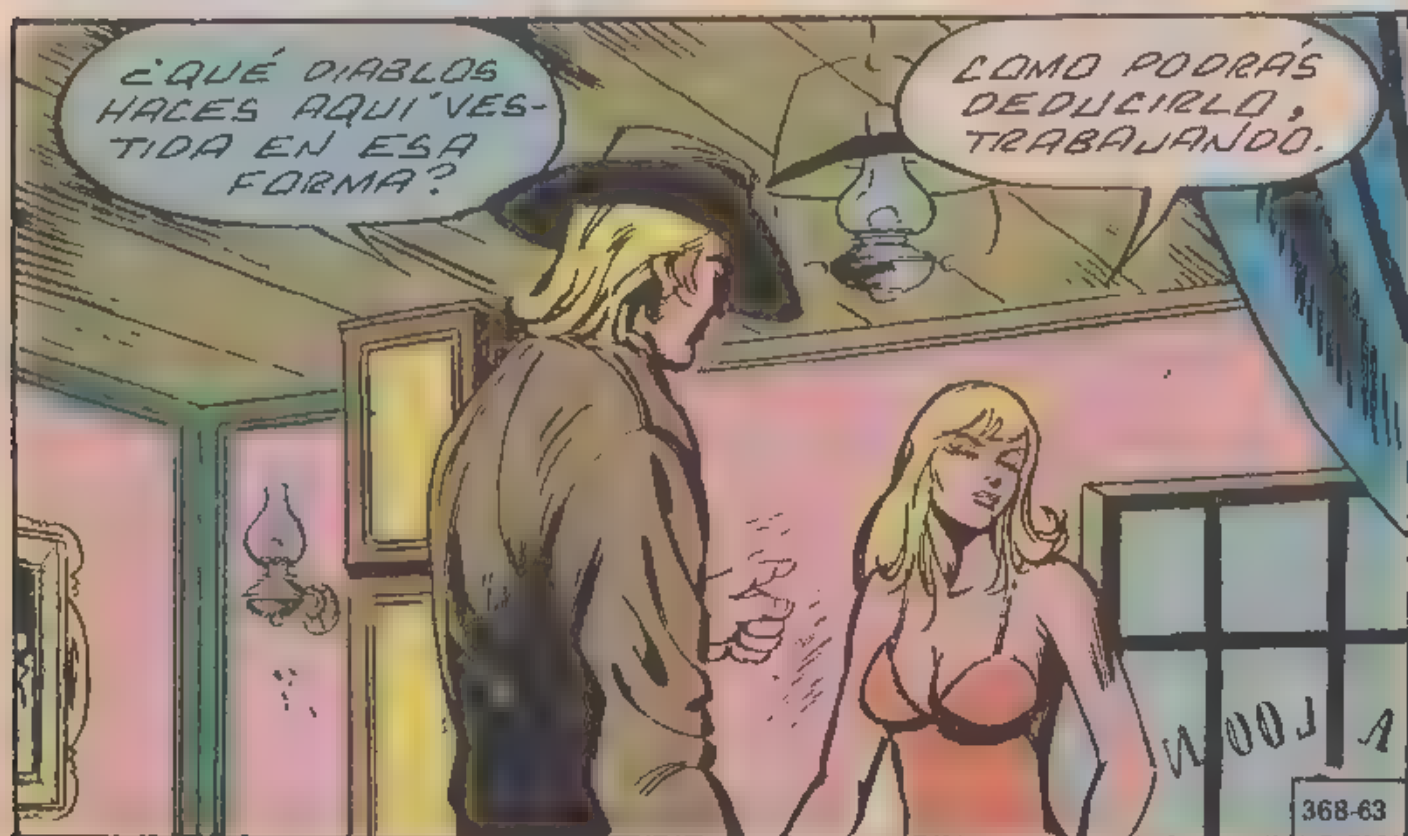
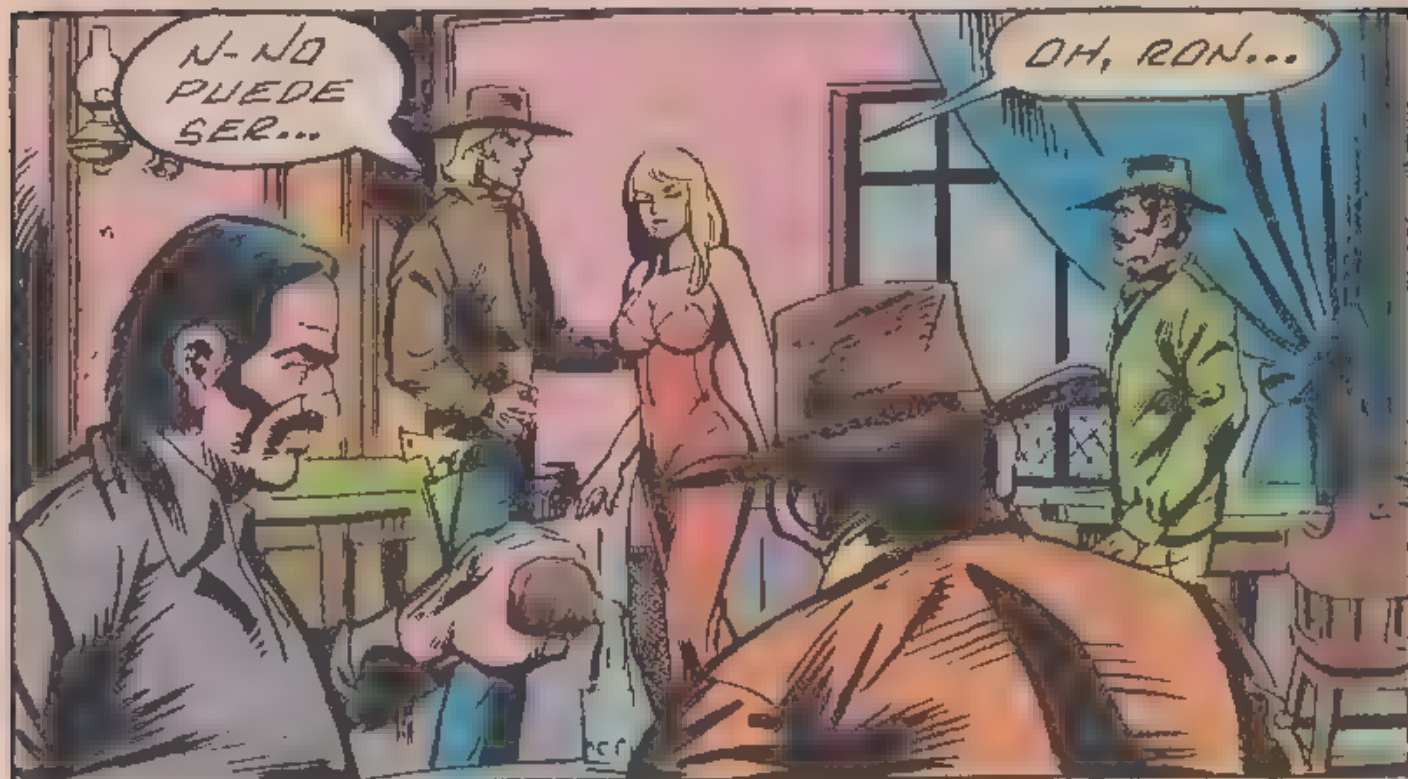
CUANDO ME MIRE A
MÍ, TU GUARDA ALGO.
Y CUANDO TE VIGILE
A TI, YO HARE'LO
MISMO. ¡NO PUEDE
TENER EL DON DE
LA UBICACIÓN.

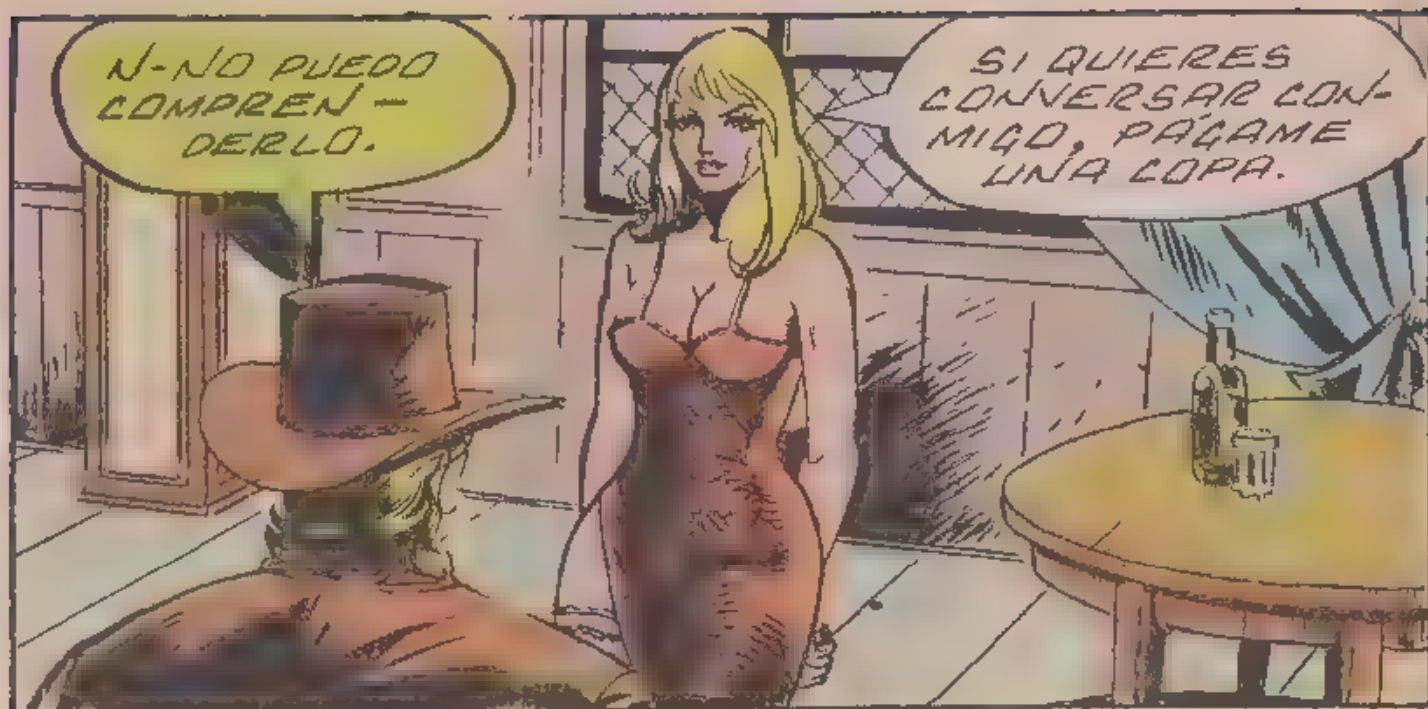
A LA NOCHE SIGUIEN-
TE, RON COREY SE
LLEVO LA DESAGRA-
DABLE SORPRESA.

AH...



AL DESLUBRIRLO, LA MUCHACHA PALIDECIO'.





N-NO PUEDO
COMPREN-
DERLO.

SI QUIERES
CONVERSAR CON-
MIGO, PÁGAME
UNA COPA.

SE FUERON A EN-
TAR ANTE UNA ME-
SITA.



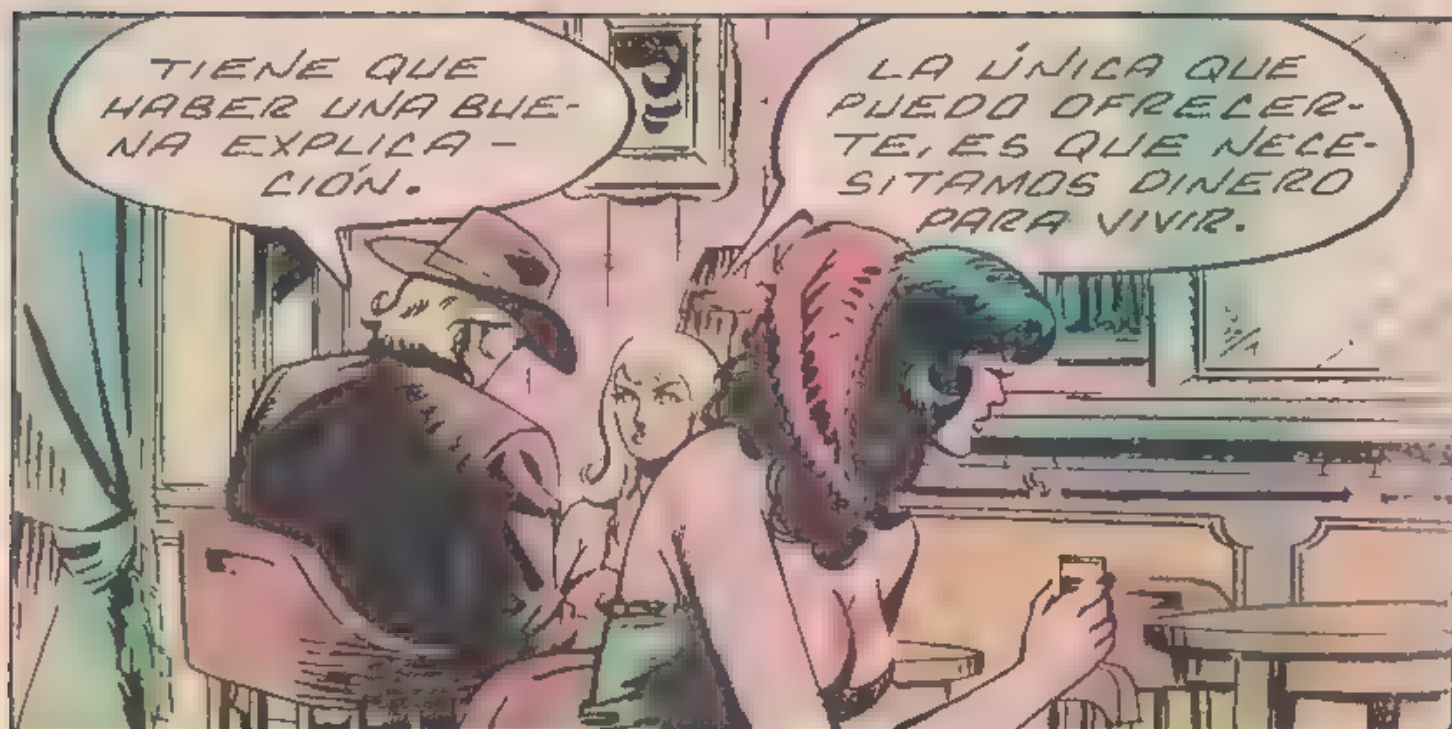
¿TENÍAS
QUE LLE-
GAR A
ÉSTO?

ASÍ ES
LA VIDA,
NUNCA
SABE.



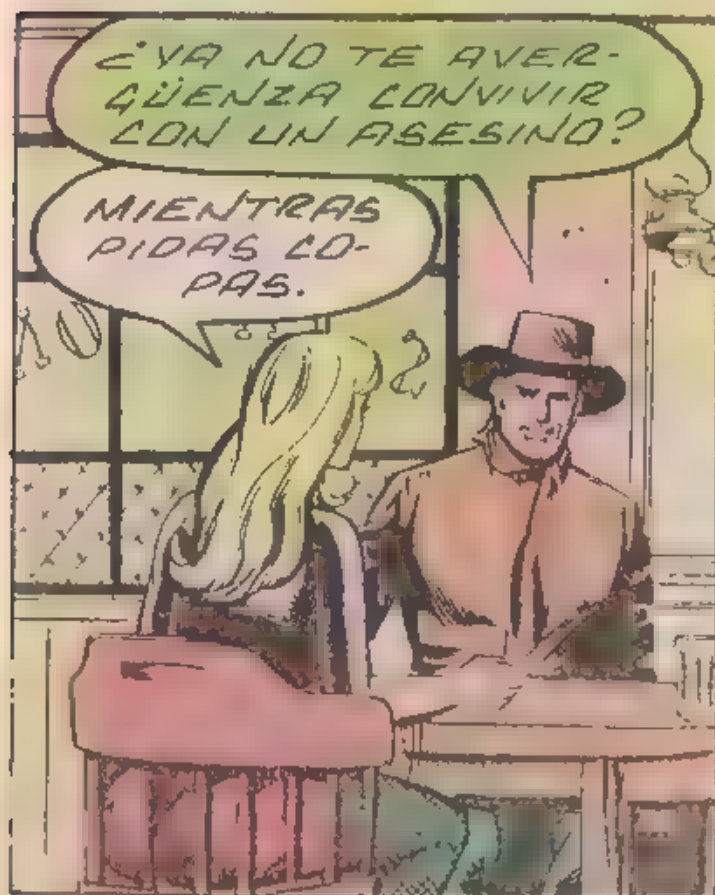
¿ENCONTRASTE
A TU MADRE?

SÍ, ES LA QUE
BEBE CON EL TRAM-
PERO EN AQUELLA
MESA.

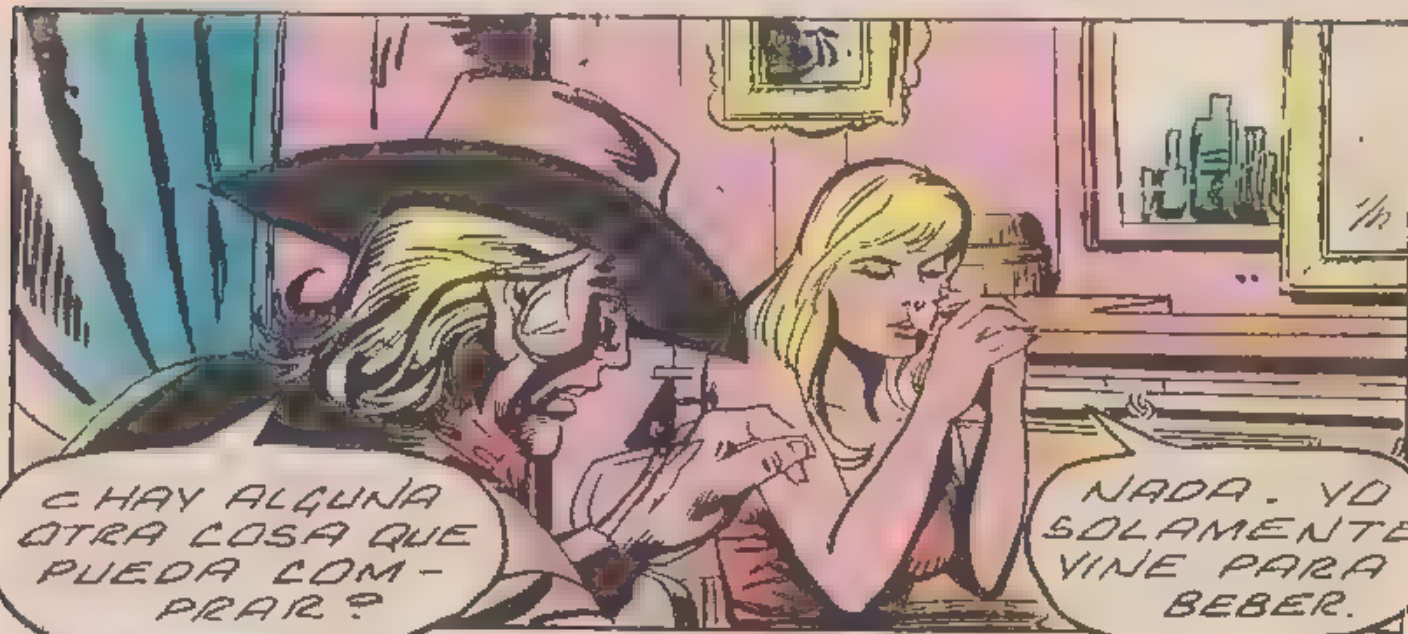


EL PISTOLERO SONRIÓ IRÓNICAMENTE.

RON SACÓ UN BILLETE DE CINCUENTA DÓLARES.



LA MUCHACHA SE SENTÍA MUY APEÑADA.



¿HAY ALGUNA
OTRA COSA QUE
PUEDA COM-
PRAR?

NADA. YO
SOLAMENTE
VINE PARA
BEBER.



¡PUES BEBAMOS!
¡CREO QUE QUIERO
EMBORRACHARME!

S-SÍ...

EVELIN NO RESISTIÓ
MUCHO.



CON SOLO
TRES CO-
PAS.

AL NOTAR EL ESTADO
DE SU HIJA, TERRY
LLEGÓ:



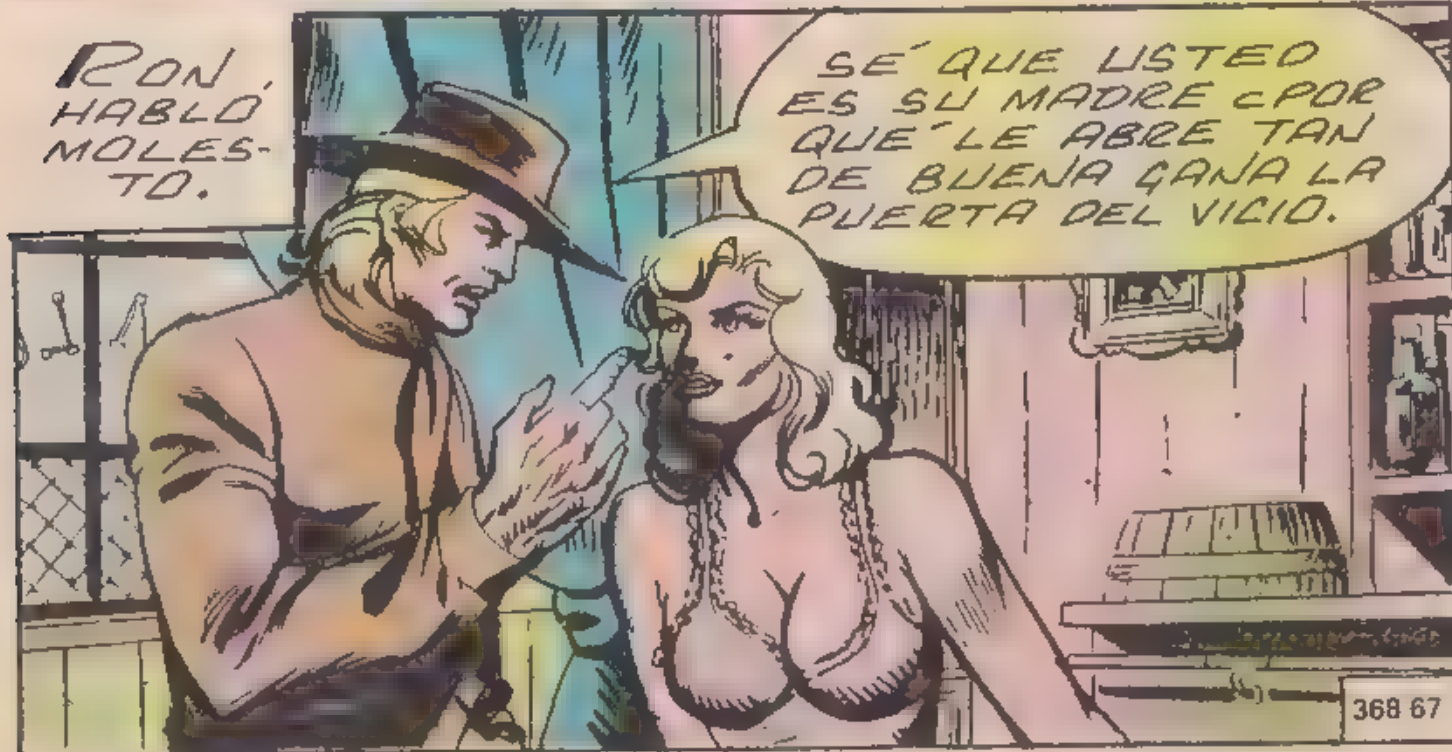
¿DE VERAS LA
COMPADECE?

¡NO TIENE,
POR QUE,
DUDARLO!



RON,
HABLO
MOLES-
TO.

SE' QUE LISTEO
ES SU MADRE ¿POR
QUE' LE ABRE TAN
DE BUENA GANA LA
PUERTA DEL VICIO.



TERRY SE
ENCORAJI-
NO.

U-USTED NO
TIENE POR QUE
CRITICARNOS. NO
TIENE NINGÚN
DERECHO.

RON SENTÍA QUE LA SANGRE EMPEZABA A
HERVIRLE.

NI UN ANIMAL
SERÍA CAPAZ DE
HACER CON LA
SANGRE DE SU
SANGRE, LO QUE
USTED CON
EVELIN.

NO SE ME-
TA EN LO
QUE NO LE
IMPORTA.

YA ANDY SE HABÍA DADO CUENTA DE LA DISCUSIÓN



DEBIDO A LA APARIENCIA ENGAÑOSA DE RON, EL VIVIDOR SE SENTÍA VALIENTE.



EL PUÑO SALIÓ CON MALAS INTENCIONES, PERO
RON YA ESPERABA ESA REACCIÓN



PUDDO
CONTES-
TAR FA-
CILMENTE.



*EL TIPEJO TRATABA DE RECUPERAR LA VENTAJA
PERO NO PODIA. RON ERA COMO UN FANTASMA.*



*PRESINTIENDO QUE
ALGO HABÍA DETRÁS
DE AQUELLA CARA
BIEN CUIDADA. EL PIS-
TOLERO PROCURABA
GOLPEARLO EN ELLA.*

*POCO DESPUÉS, DE
LA BELLEZA DE ANDY
YA NO QUEDABA
NADA. TODA SU FAZ
ERA UNA MASA TU-
MEFACTA.*



HASTA QUE VERGONZOSAMENTE SE DEJO CAER DE RODILLAS.



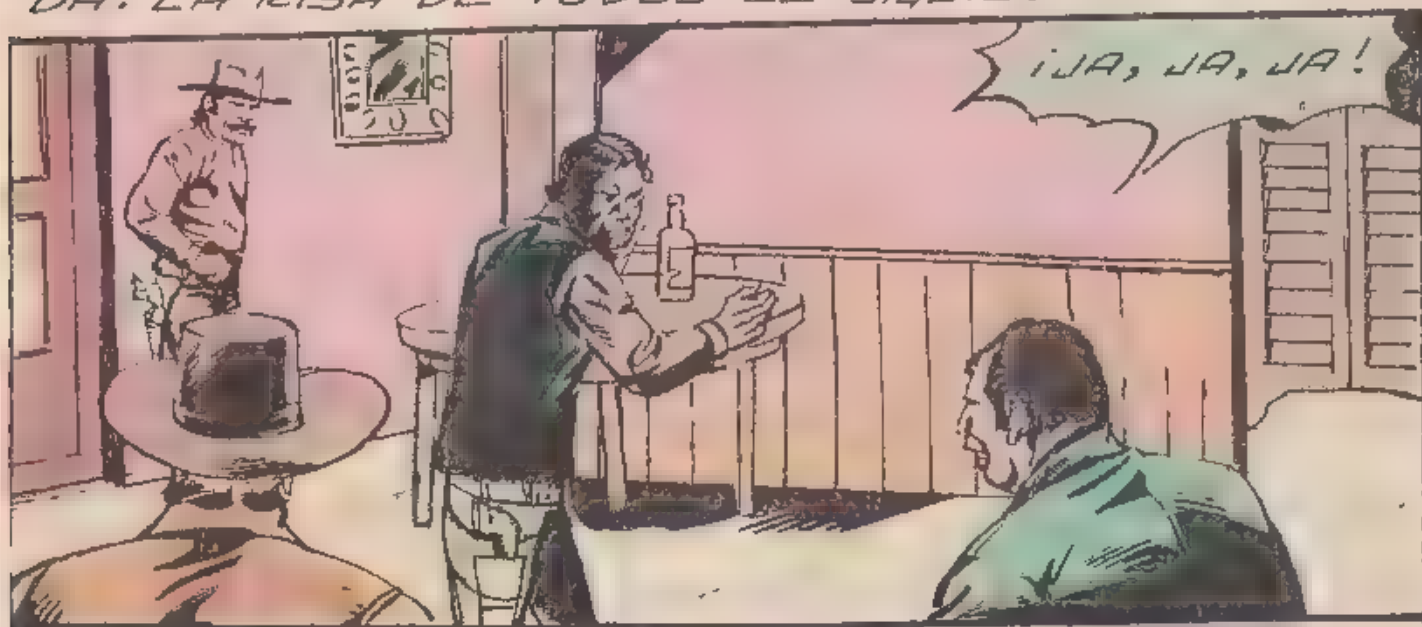
RON MIRÓ A SU ALREDEDOR. TODOS MIRABAN A ANDY CON REPULSIÓN. ¿ACASO NOTÓ LA ALEGRÍA OCULTA DE TERRY?



SE LEVANTÓ TRABAJOSAMENTE EVITABA MIRAR A LOS PRESENTES.

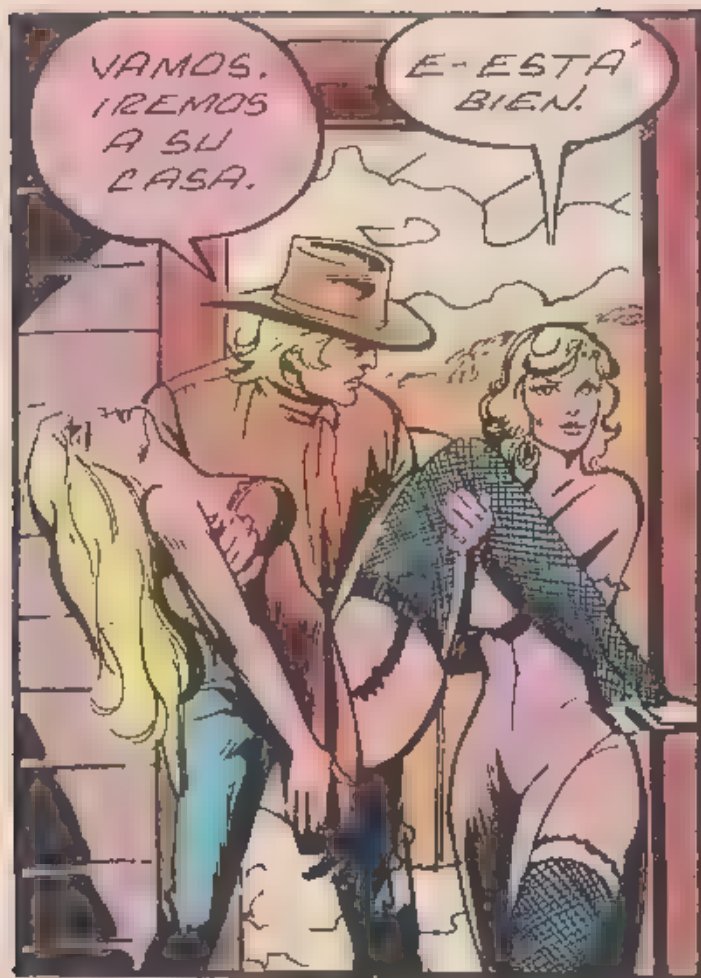


Y ASÍ SE FUE TAMBALEANTE HACIA LA SALIDA. LA RISA DE TODOS LE SIGUIÓ.



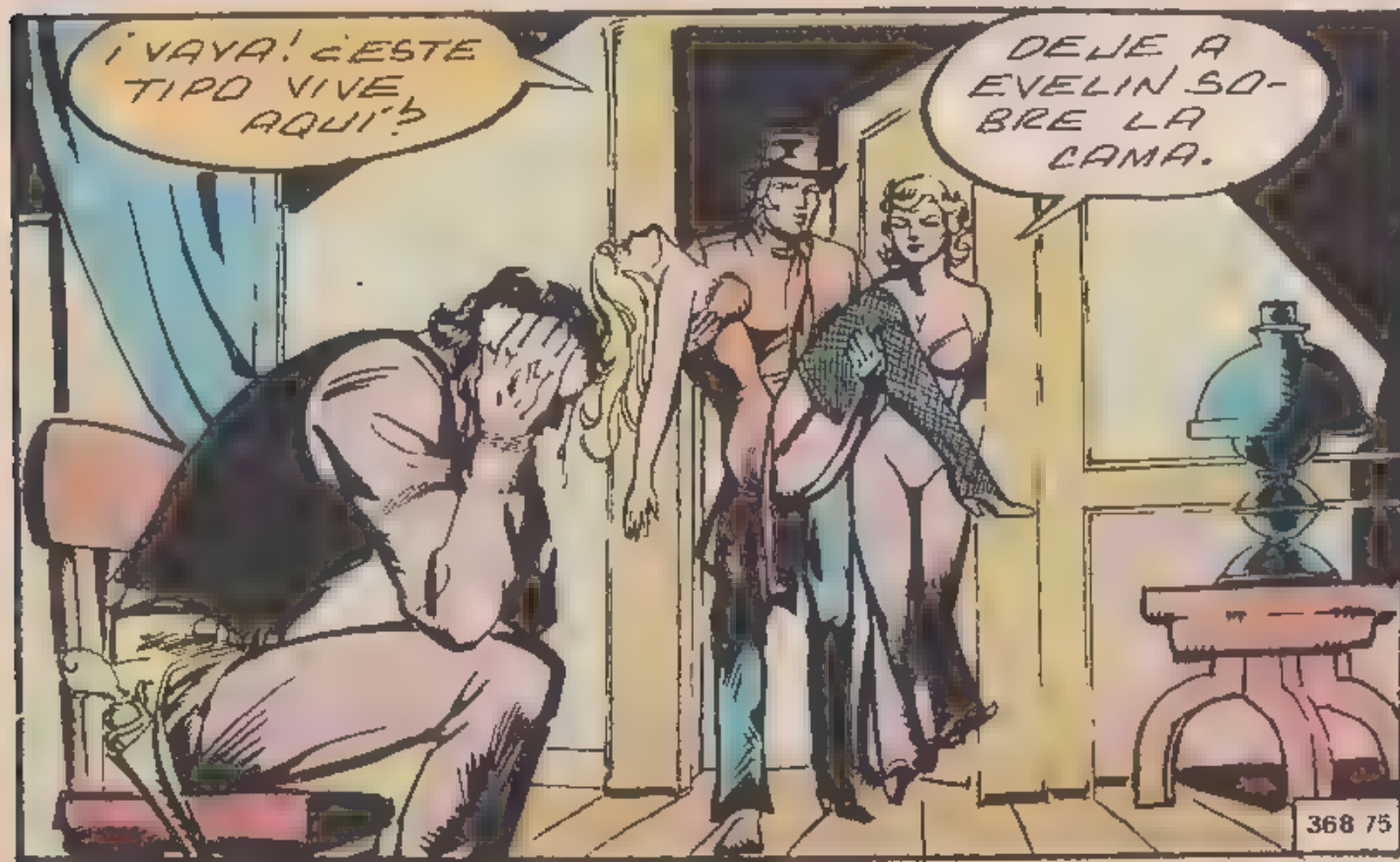
RON FUE HACIA EVELIN Y LA TOMÓ ENTRE SUS BRAZOS.

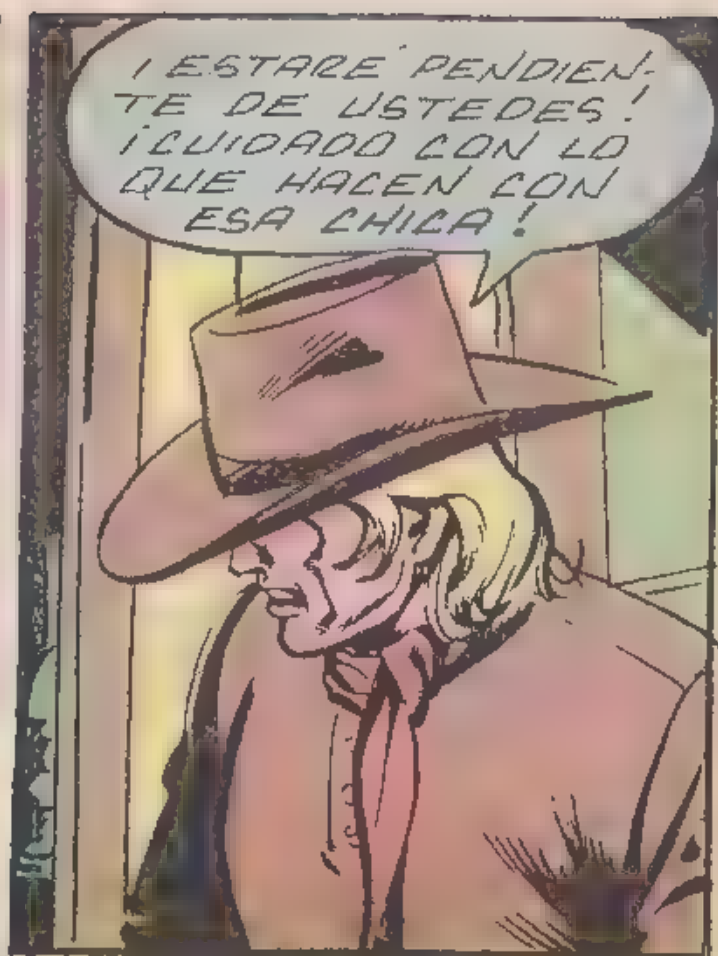




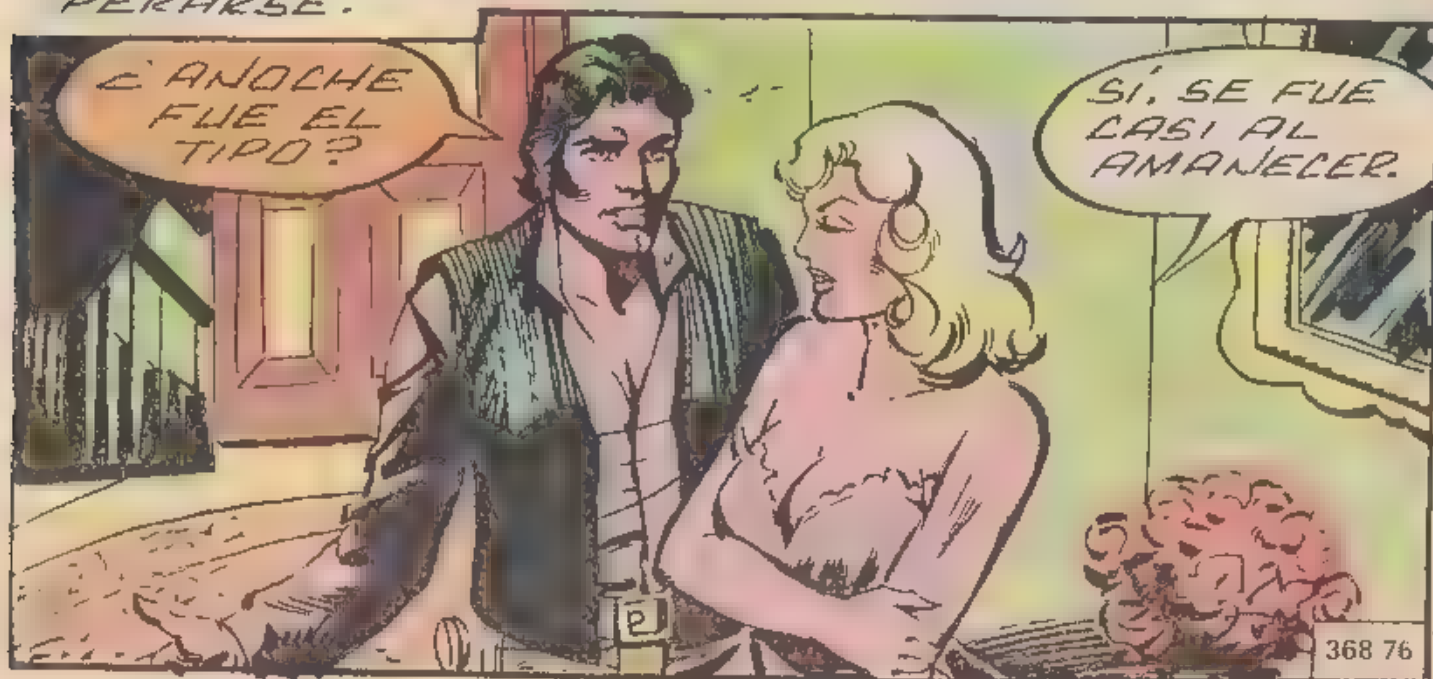


DENTRO DE LA CASA, ANDY ESTABA POSTRADO.

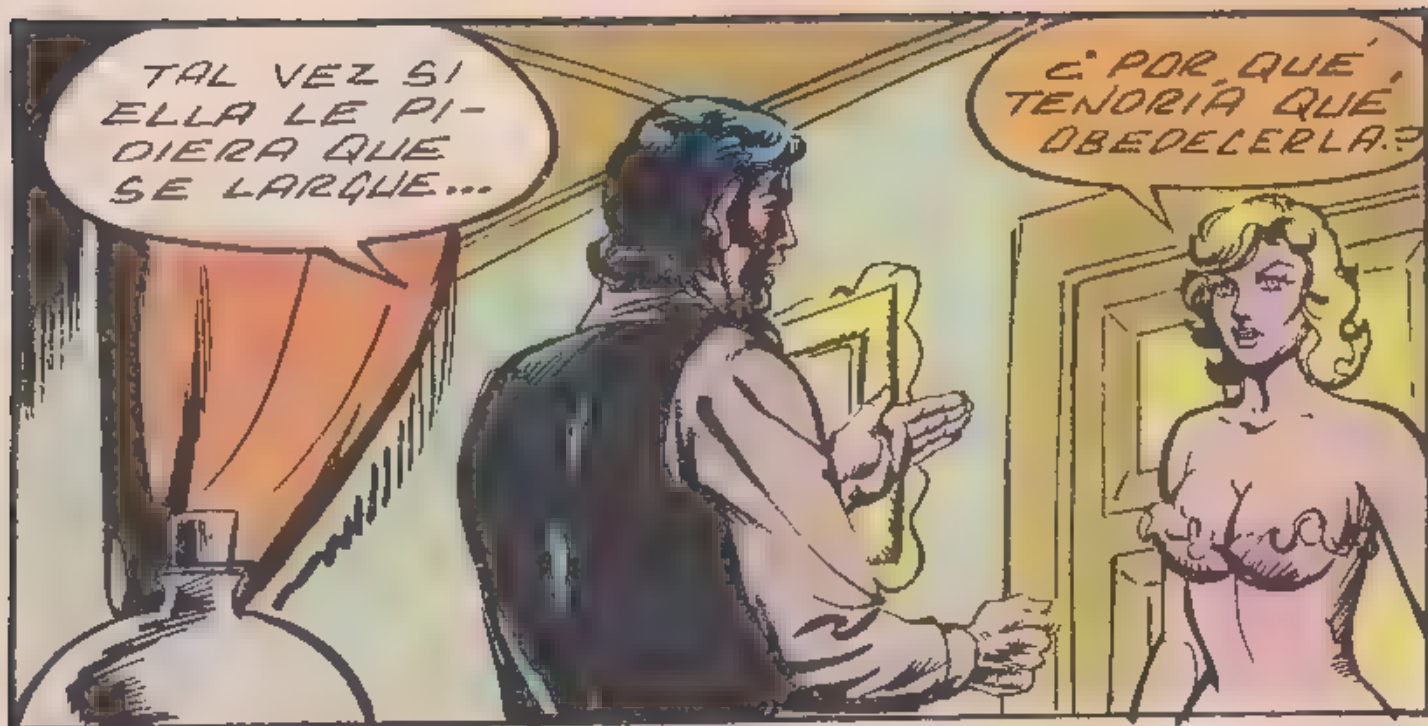




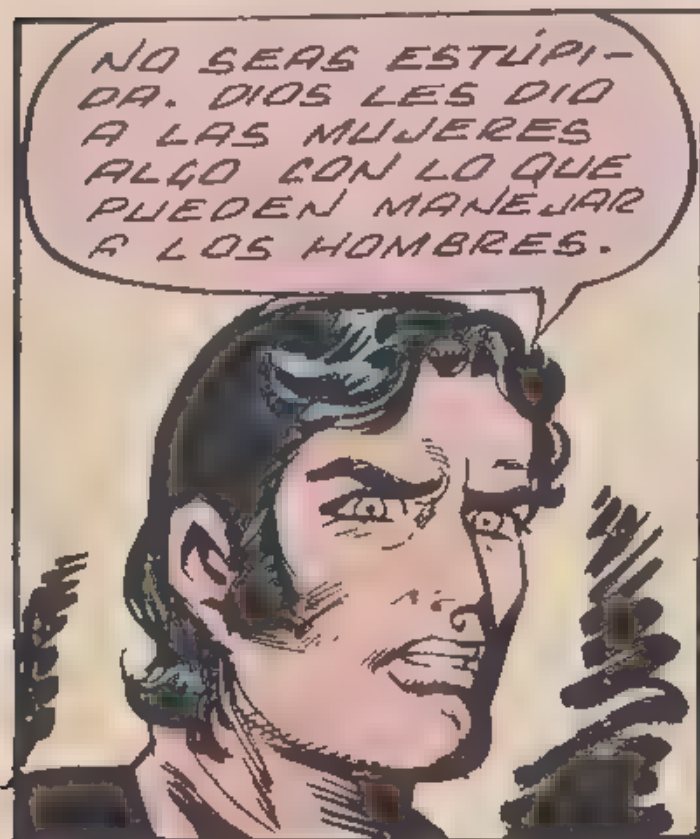
EL MANTENIMIENTO TARDÓ VARIOS DÍAS EN RECUPERARSE.

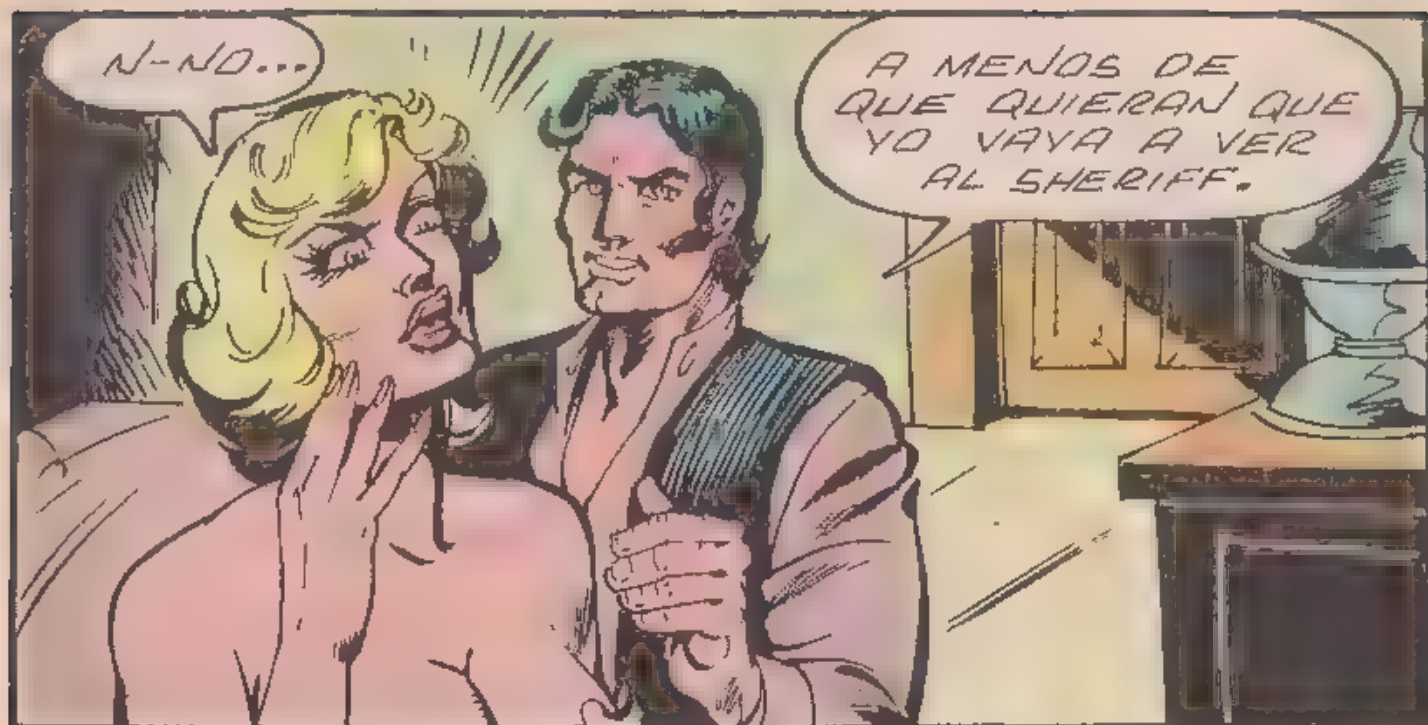




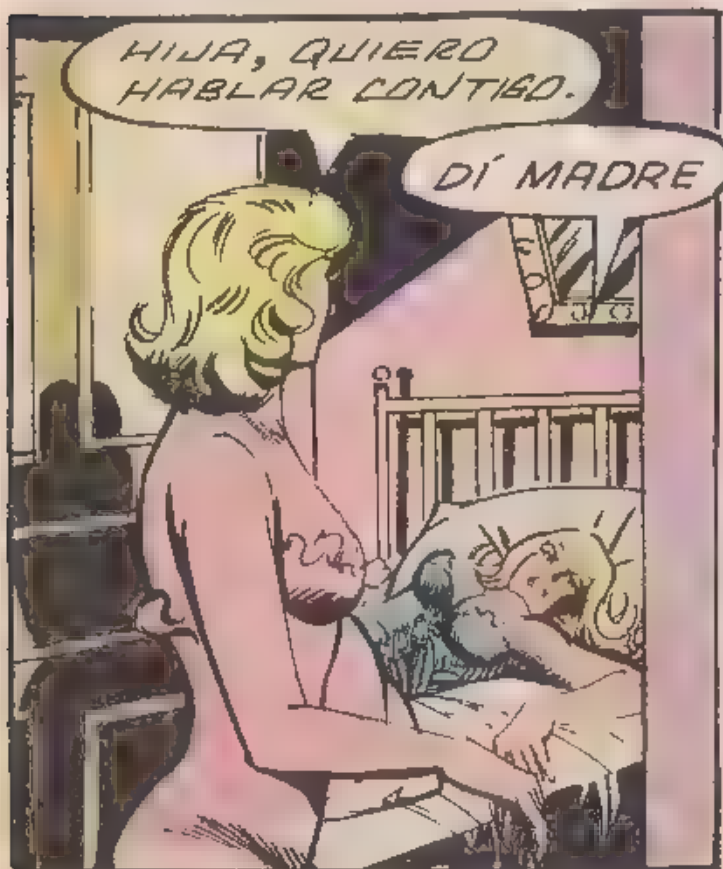


**EL CANALLA HIZO
UNA MUECA DE DES-
PRECIO.**

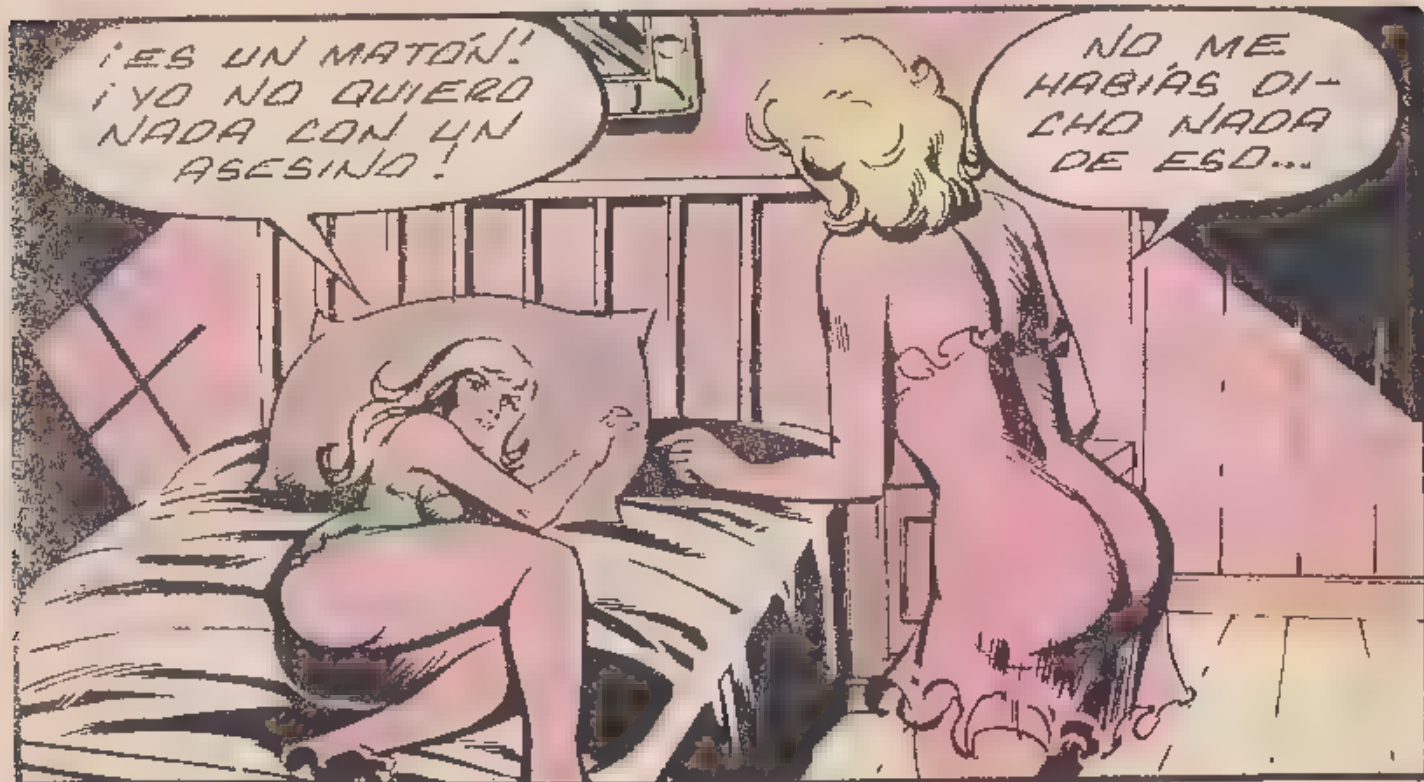




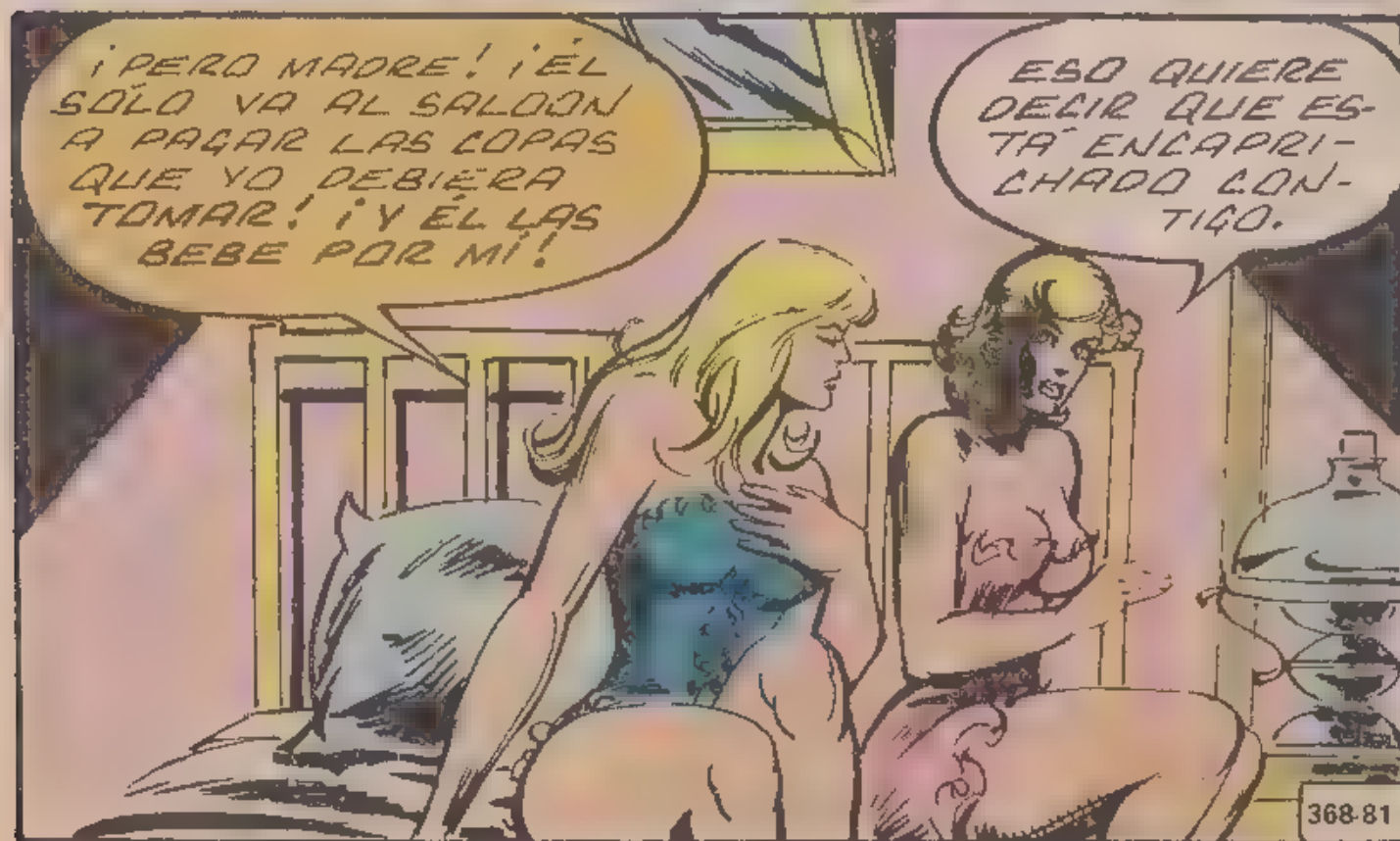
TERRY ENTRO' A VER A SU HIJA.

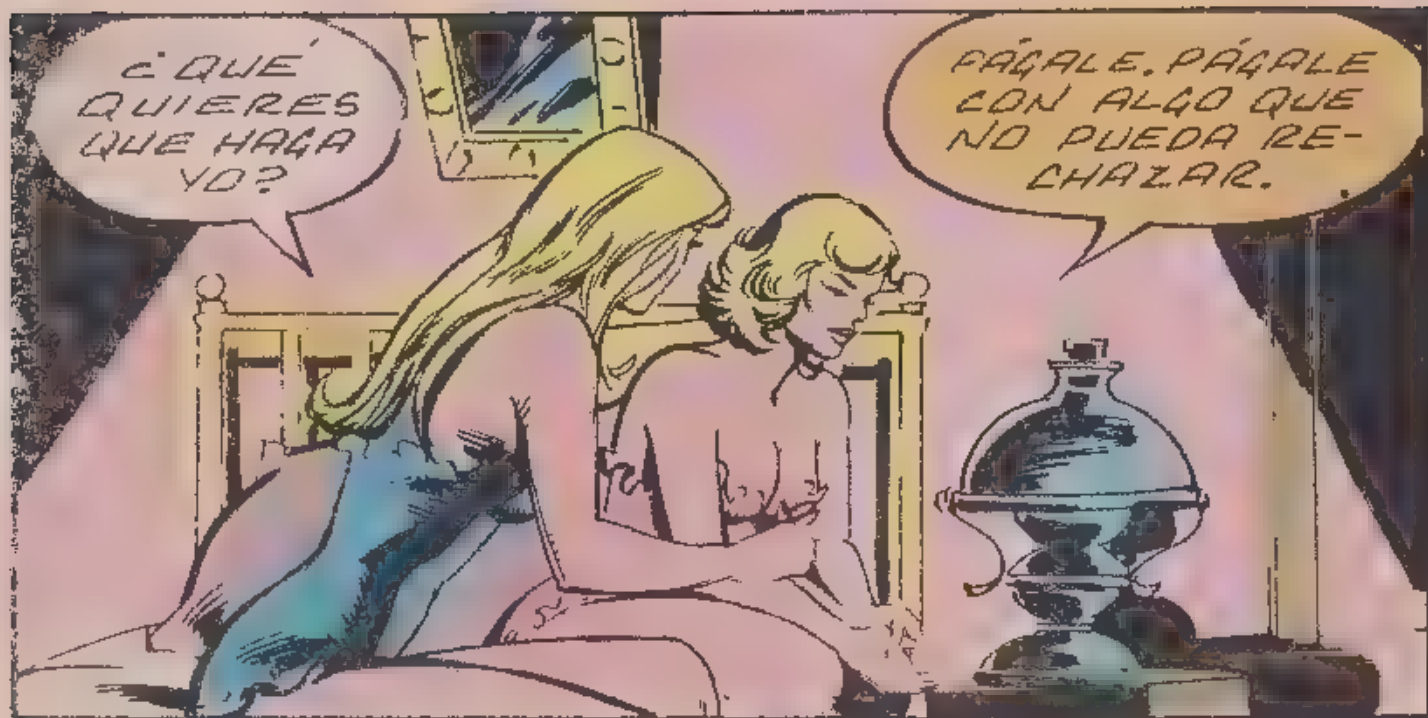


EVELIN SE REVOLVIO UN POCO DESCONCERTADA.



YA RON OCUPABA MUCHOS DE LOS PENSA-
MIENTOS DE LA CHICA.

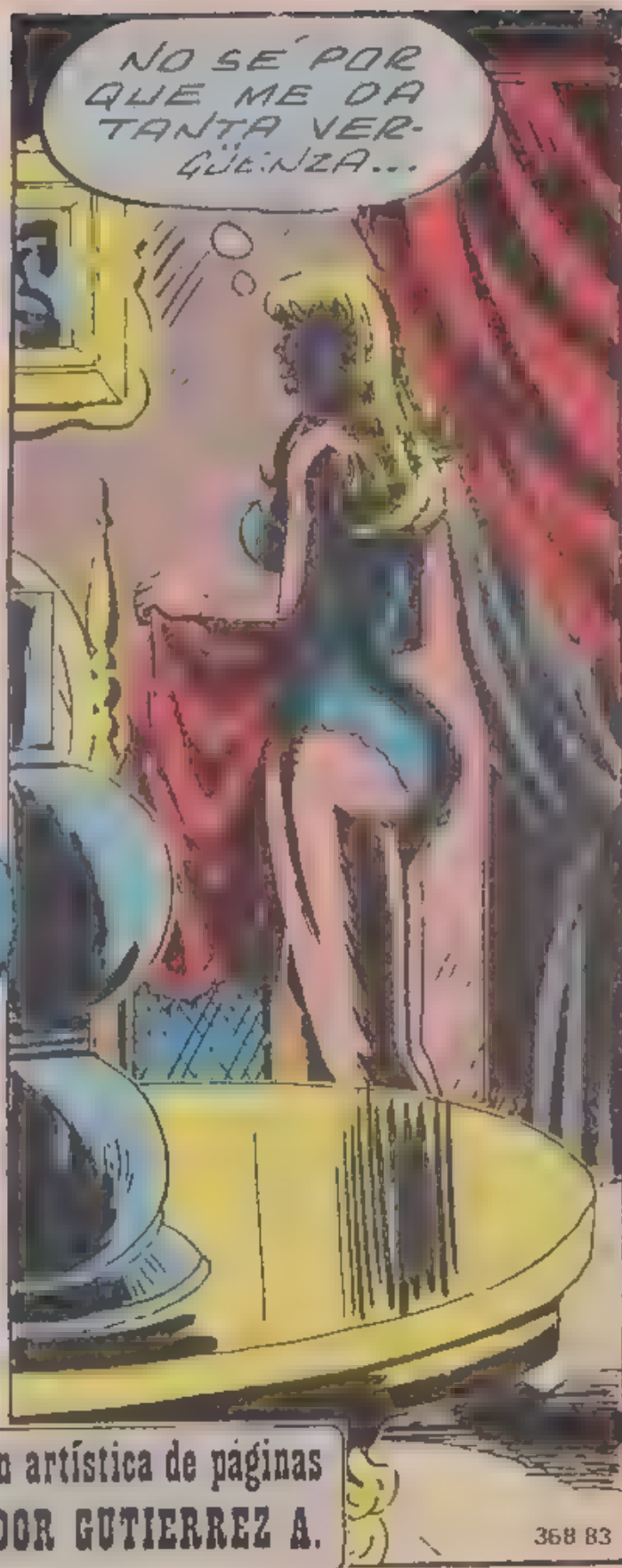




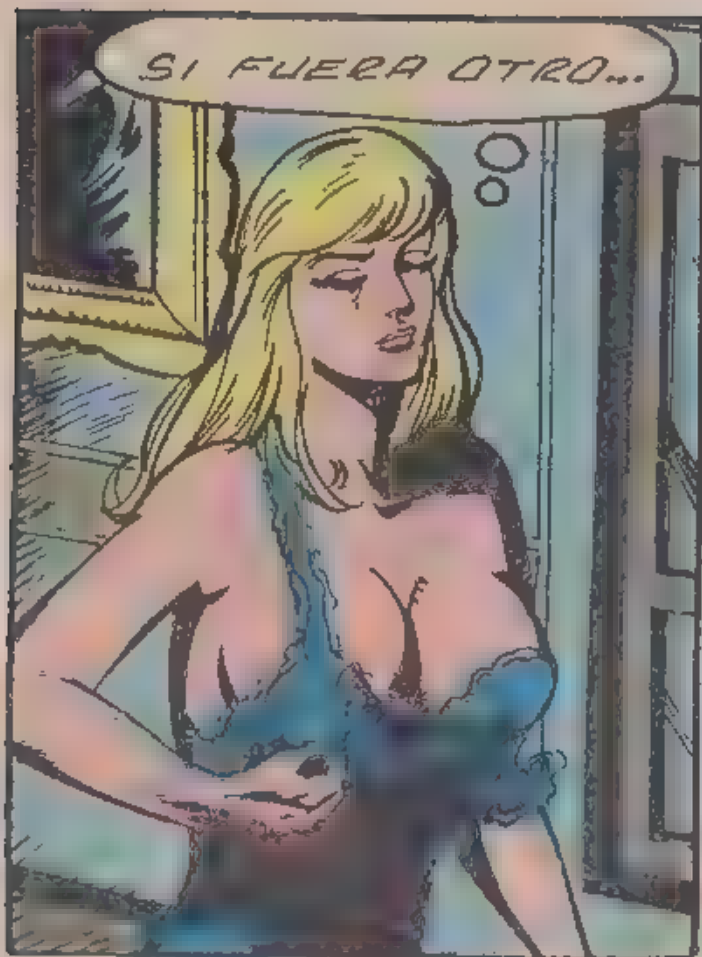
LA CARA DE EVELIN SE LLENO DE HORROR.



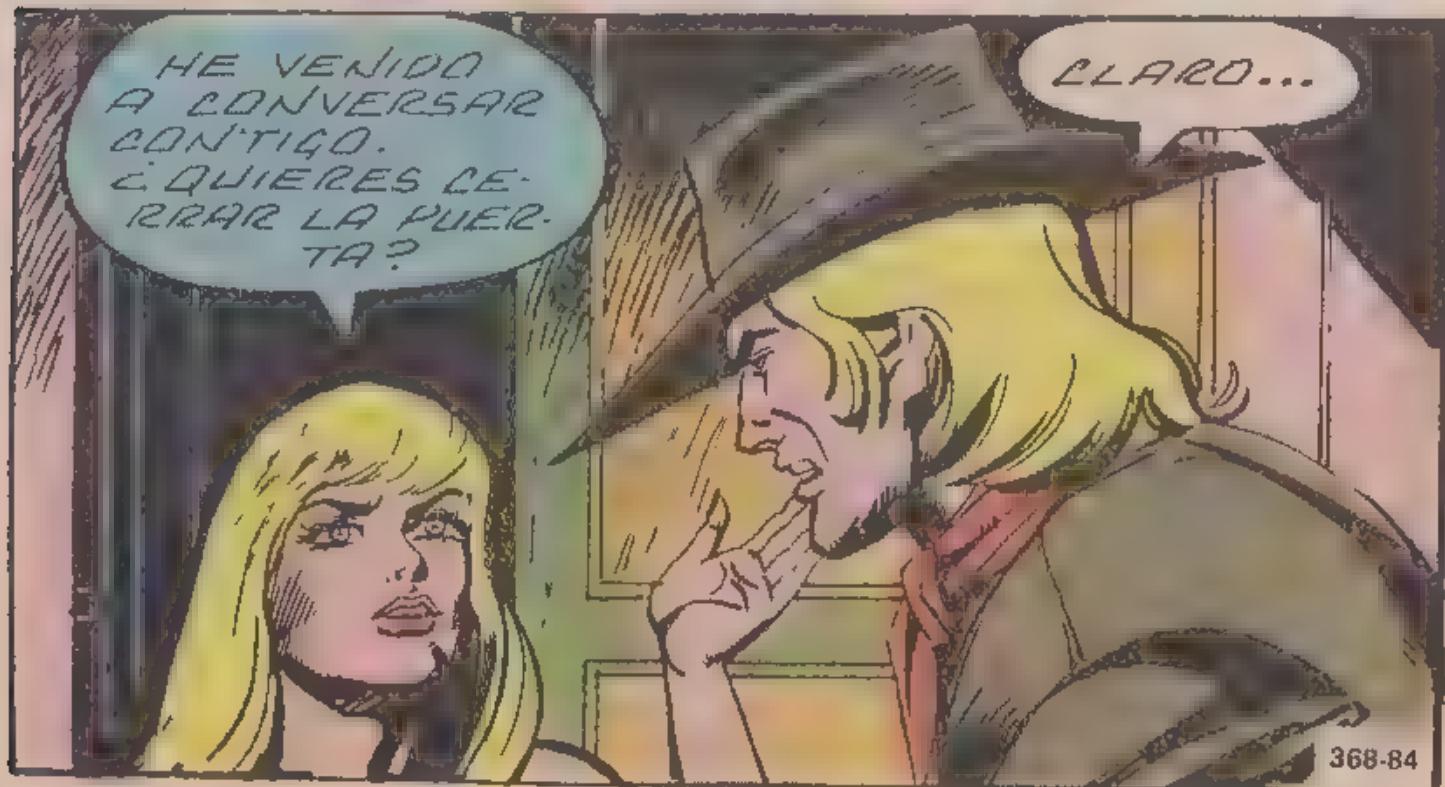
EVELIN LLORÓ DURANTE VARIOS MINUTOS. SE SENTÍA COMO PRISIONERA EN UNA TRAMPA.



formación artística de páginas
SALVADOR GUTIERREZ A.

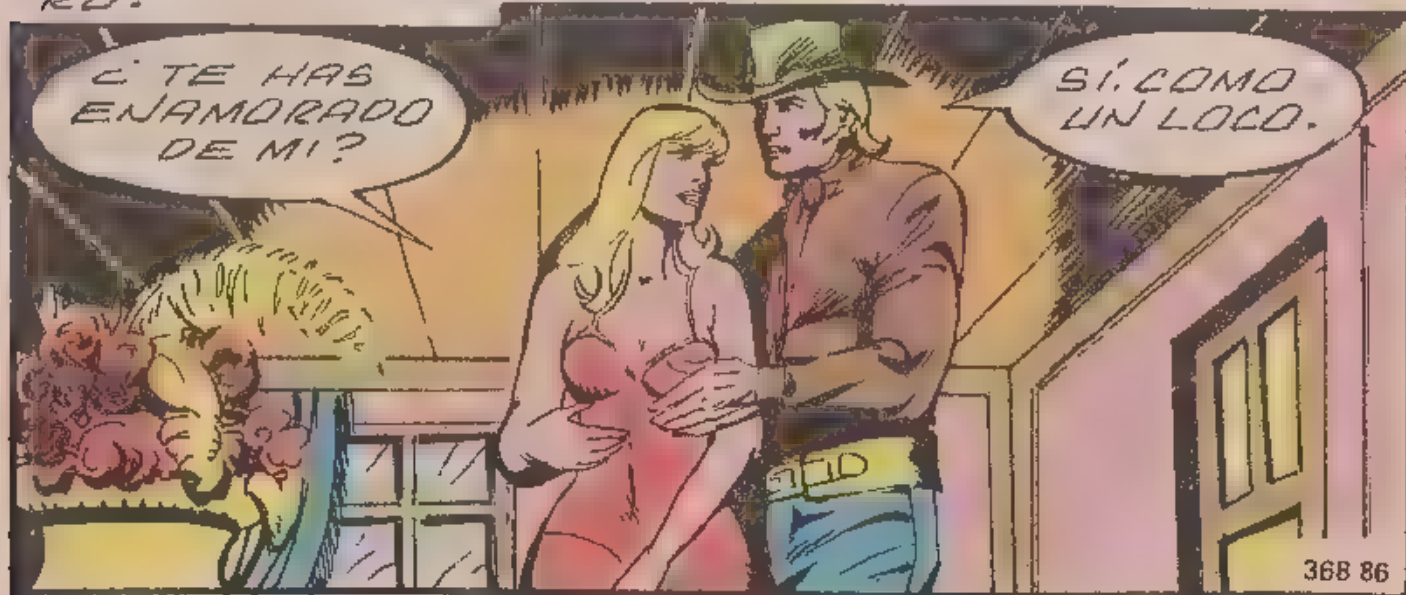


RON SE HALLABA
EN EL HOTEL.





LA MUCHACHA SE ACERCO 'MIMOSA AL PISTOLE-
RO.



BIEN, SERÉ TUYA.
SERÉ TUYA, PERO
LUEGO TE MARCHA-
RÁS PARA NO VOL-
VER.

¿QUÉ
DIANTRES
QUIERES
DECIR?

QUE YA NO TE
SOPORTO. QUIERO
QUE SALGAS DE
MI VIDA, Y ESTOY
DISPUESTA A
PAGAR POR ELLO.

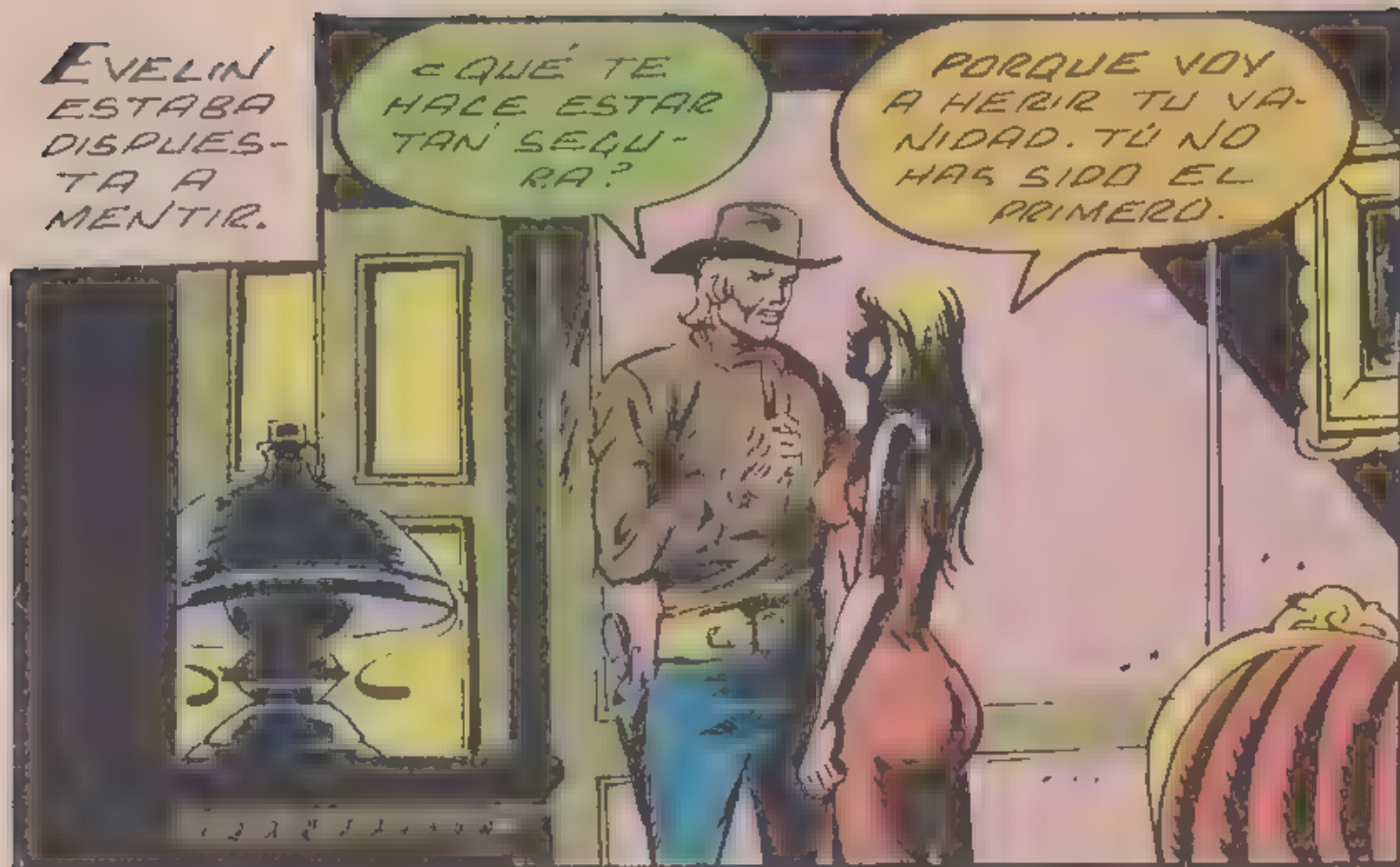
¿Y CREES QUE
DESPUÉS DE HABER
SIDO TU DUEÑO
PODRÉ DEJARTE
TAN FÁCILMENTE?

CLARO
QUE
PODRÁS.

EVELIN
ESTABA
DISPUESTA A
MENTIR.

¿QUÉ TE
HALE ESTAR
TAN SEGU-
RA?

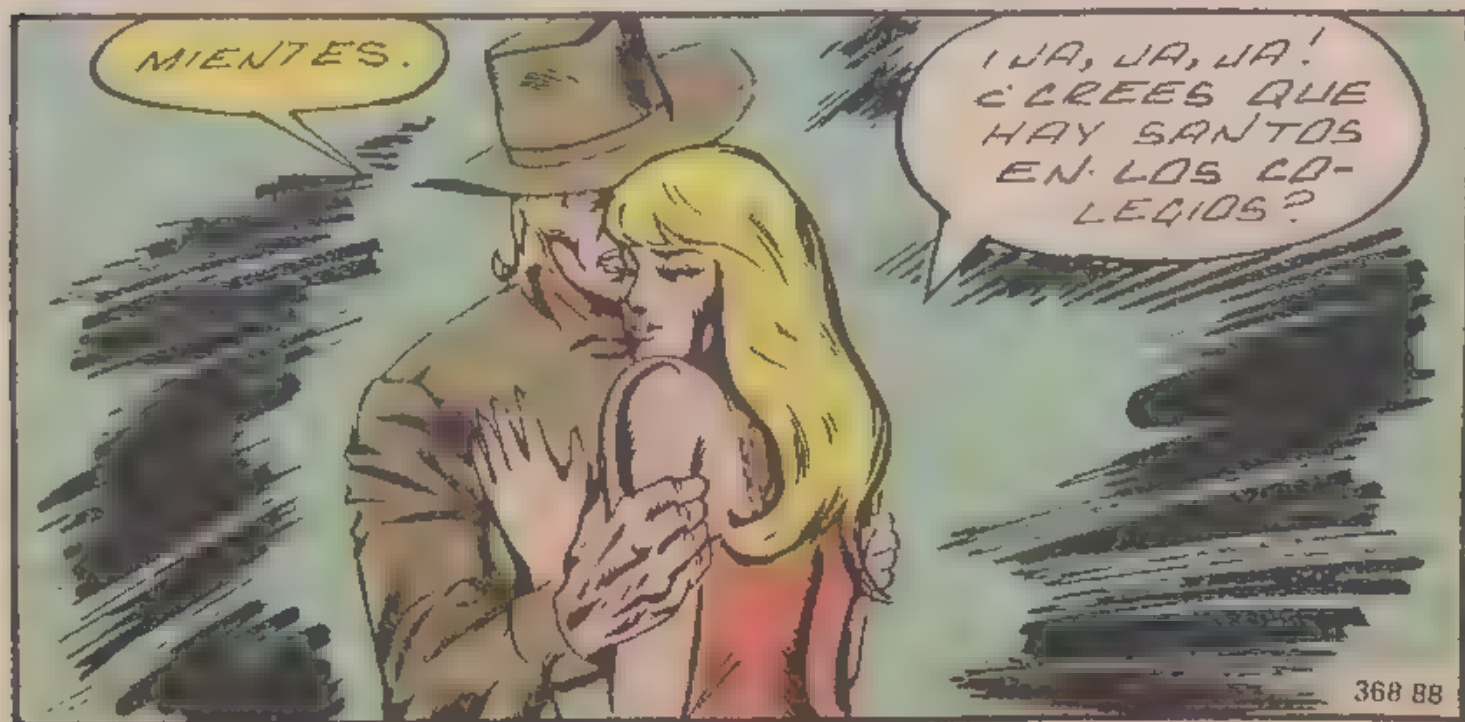
PORQUE VOY
A HERIR TU VA-
NIDAD. TÚ NO
HAS SIDO EL
PRIMERO.



RON TOMÓ A LA MUCHACHA ENTRE SUS BRA-
ZOS, ESTRUJÁNDOLA CON FURIA.

MIENTES.

¡JA, JA, JA!
¿CREEES QUE
HAY SANTOS
EN LOS CO-
LEGIOS?



**LA MANO FURIOSA
DEL HOMBRE RAZGÓ
EL VESTIDO DE LA
MUJALHA.**



**TERRY HABÍA EMPE-
ZADO BEBIENDO UNA
LOPA.**



**A MEDIA BOTELLA
SE MIRÓ EN EL ES-
PEJO.**



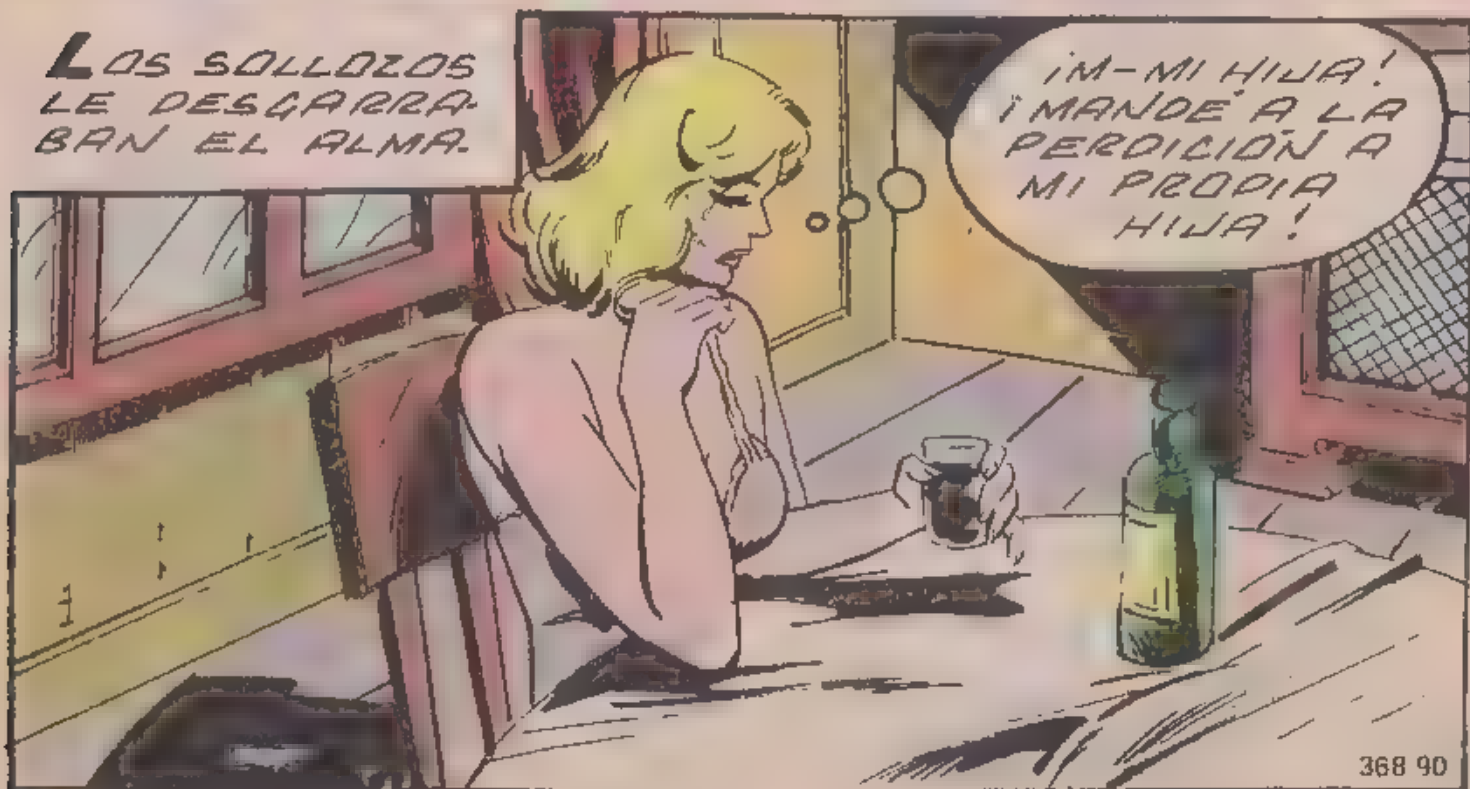
**LA BORRACHERA Y
EL REMORDIMIENTO
LE HACIAN LLORAR.**



¿N-NO HUBIERA
SIDO MEJOR PENDER
DE UNA HORCA?
¿NO HUBIERA SIDO
MEJOR PAGAR EL
PRECIO DE MI CRI-
MEN?



**LOS SOLLOZOS
LE DESGARRA-
BAN EL ALMA.**



UNA IDEA MALICNA
ESTABA ENTRANDO
EN SU MENTE.

O-DEBO SER
CASTIGADA.



EL J-JURADO
HA EMITIDO SU
VEREDICTO.

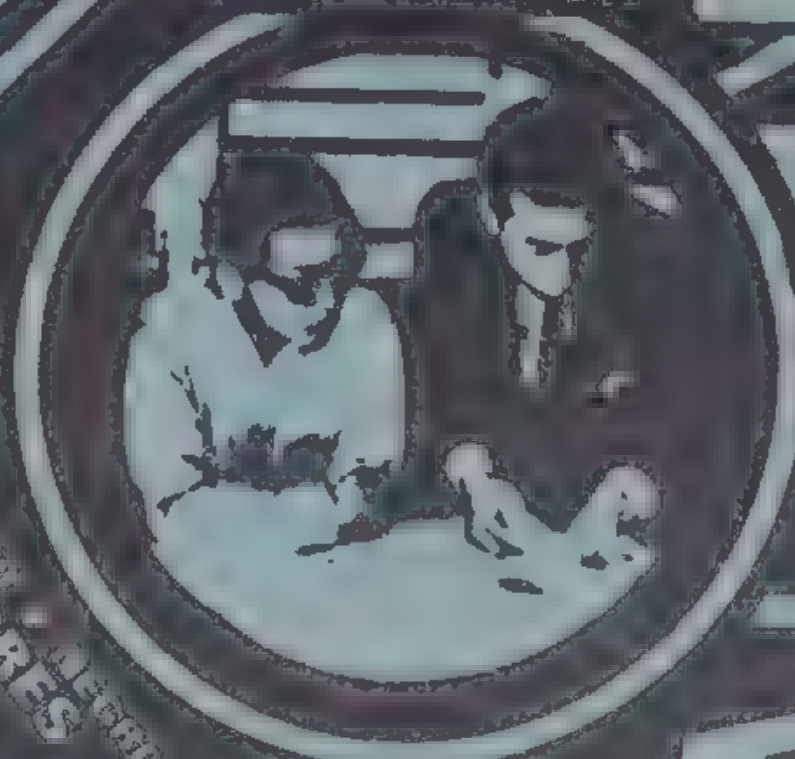


M-MORIRÁS
COLGADA POR EL
CUELLO H-HAS-
TA QUE EL DIA-
BLO TE RECLAME.





ELECTRONICA



ESTUDIO
TV. COLORES

RADIO
TV

DIRIGIDO POR TECNICOS JAPONESES

CONVIERTASE EN TECNICO ESPECIALIZADO

TRANSISTORES - CIRCUITOS INTEGRADOS CIRCUITOS IMPRESOS
ELECTRODOMESTICOS - VIDEO CASSETTES EQUIPOS DE SONIDOS

ESCUELA SILFEMA
DIVISION ELECTRONICA
VENECIA No. 5 PRIMER PISO
MEXICO 6, D.F. C.P. 06600
A UNA CUADRA DEL METRO
INSURGENTES
Escribame gratuitamente folletos
a colores sobre su curso

NOMBRE: _____

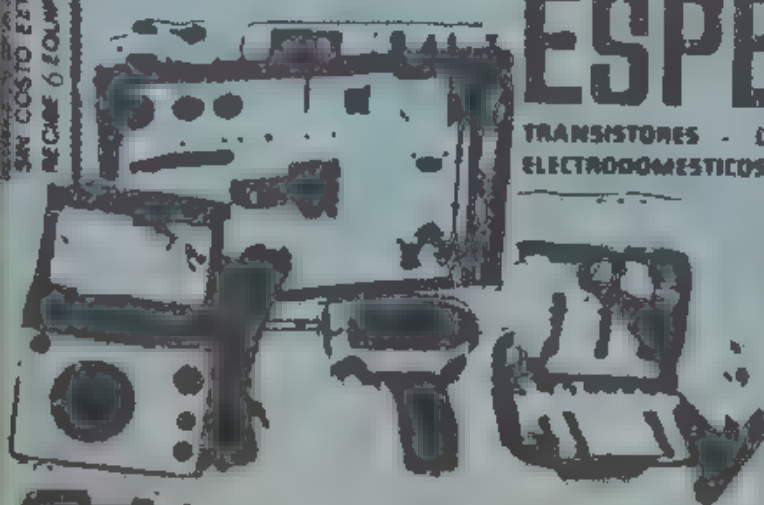
DIRECCION: _____ Z.P. _____

Ciudad

ESTADO:

PARA EL TECNICO ESPECIALIZADO SIEMPRE HAY TRABAJO

SIN COSTO EXTRA
RECIBE 6 FOLIOS



RECIBO QUE NO RECIBEN VALORES OFICIALES

DIO UNA PATA-
DA. LA SILLA
SALIO VOLANDO.

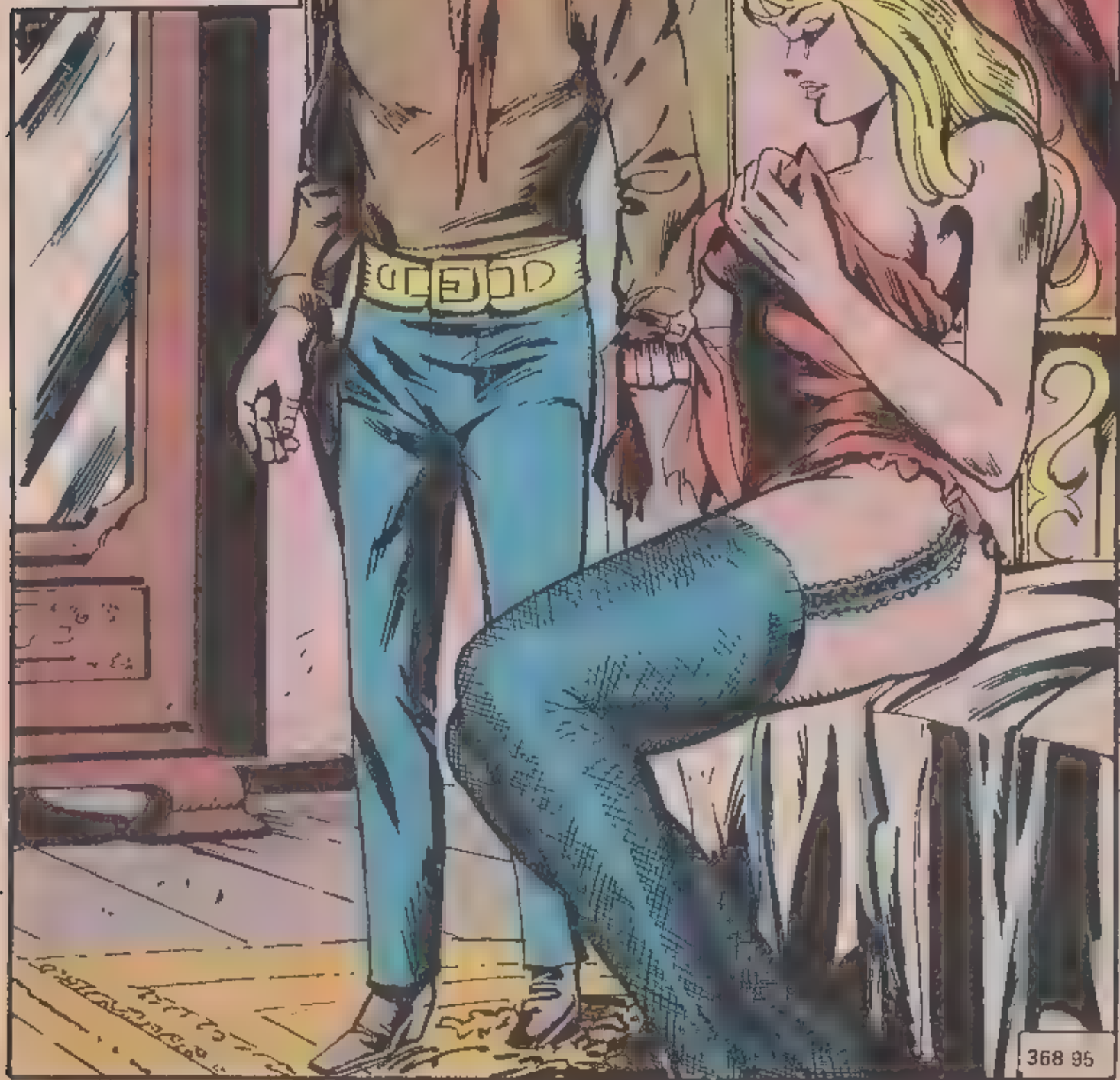


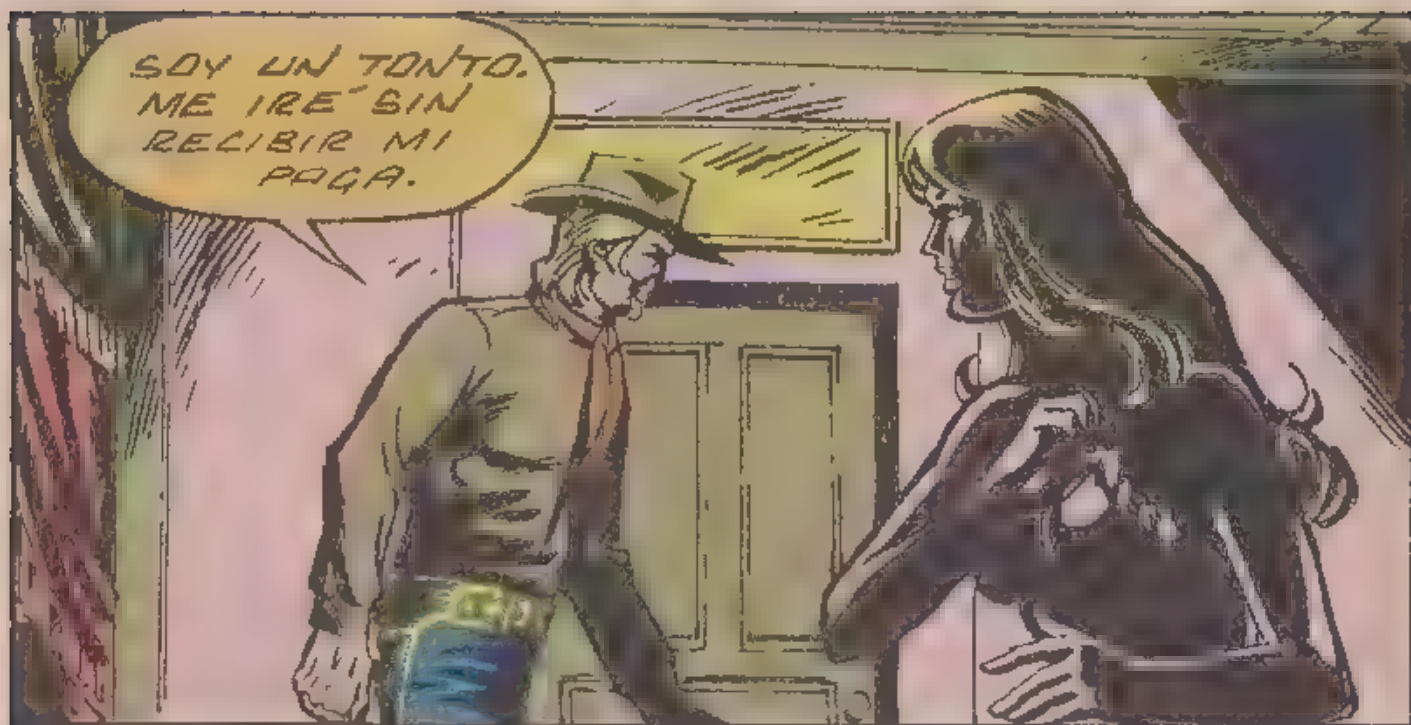
AFORTUNADAMENTE,
EL CUELLO SE LE
DISLOCÓ.



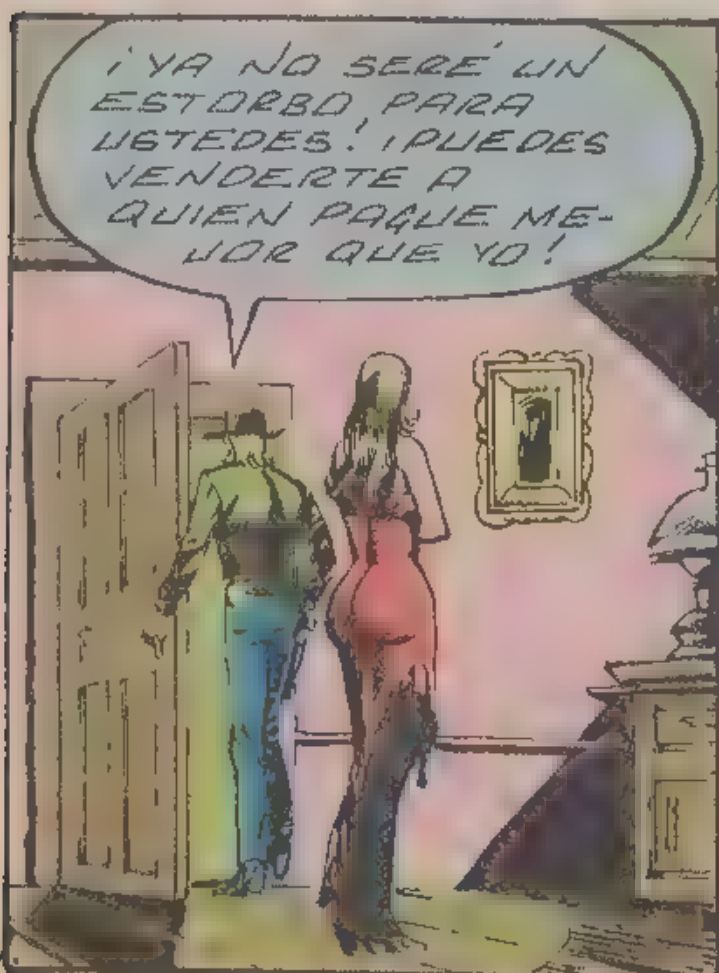
CON
PEDAZOS
DE VESTI-
DO EN LA
MANO,
RON HABÍA
CERRADO
LOS OJOS.

N-NO...



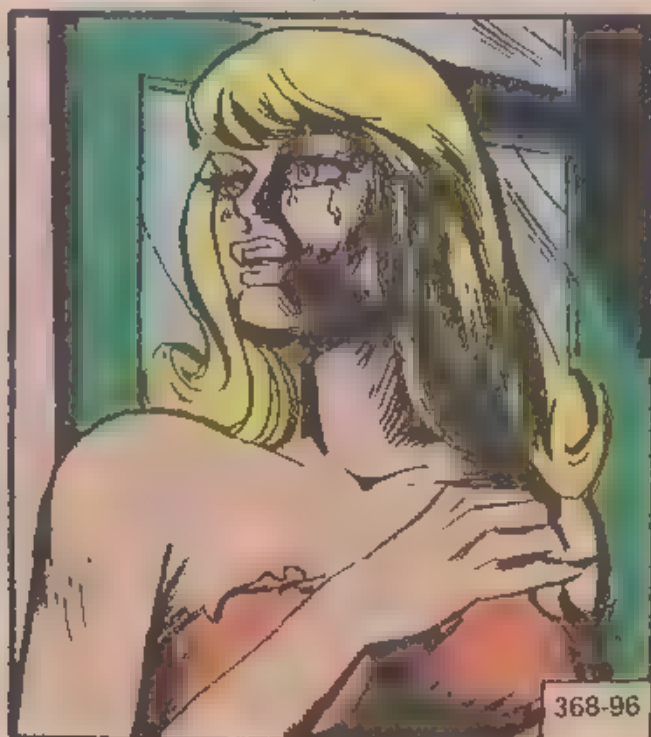


SOY UN TONTO.
ME IRE SIN
RECIBIR MI
PAGA.



¡YA NO SERÉ UN
ESTORBO PARA
USTEDES! ¡PUEDES
VENDERTÉ A
QUIEN PAGUE ME-
JOR QUE YO!

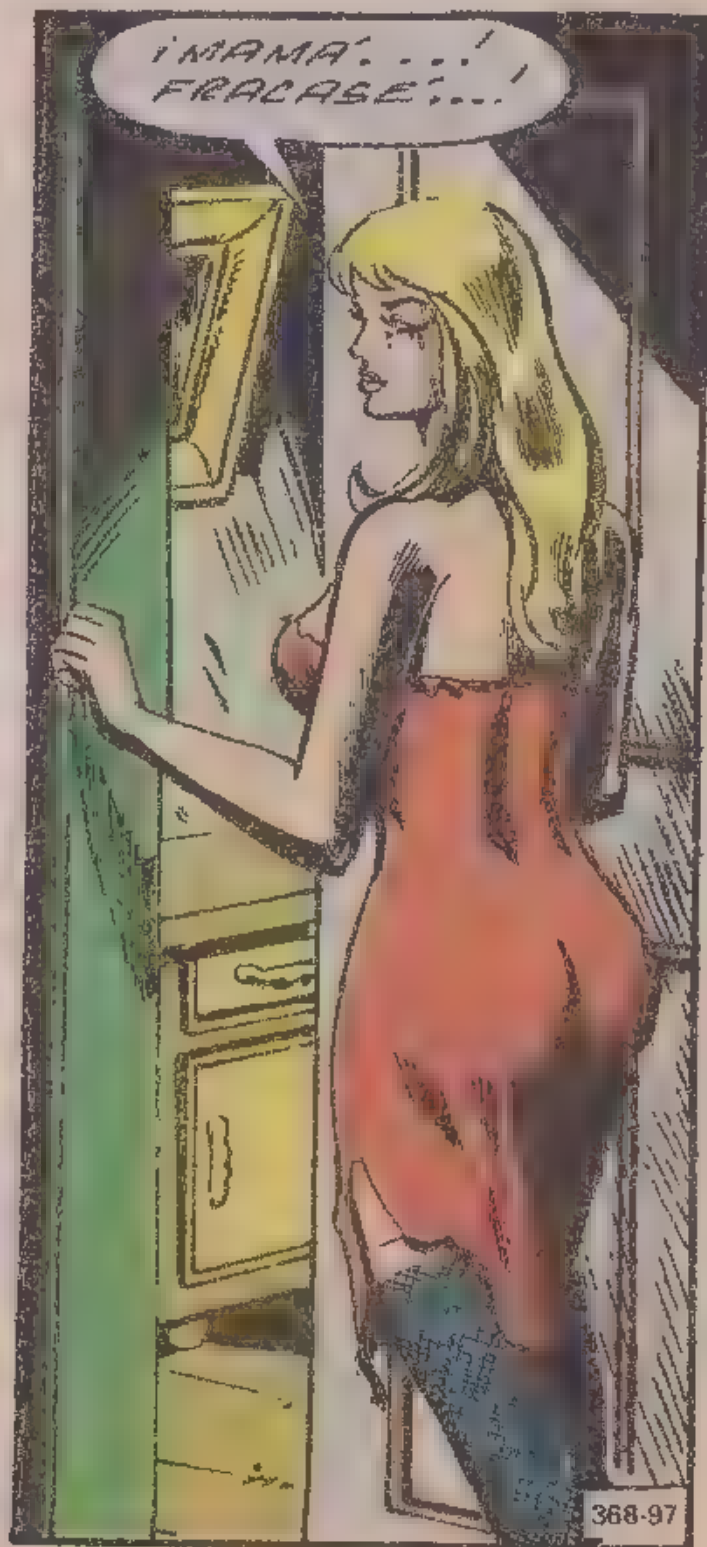
LOS OJOS DE EVE-
LIN SE LLENARON
DE LÁGRIMAS. PENSÓ
QUE LLORABA DE
VERGÜENZA.



PERO LLEGÓ A LA
CONCLUSIÓN DE QUE
EL CORAZÓN SE LE
ESTRUJABA AL PEN-
SAR QUE YA JAMÁS
VOLVERÍA A VER AL
"MATÓN"



SOSTENIÉNDOSE LOS
BIRONES DE VESTIDO
CON LAS MANOS, LLE-
GÓ A SU CASA.



FUE UN TERRIBLE
GOLPE PARA ELLA.



SE DESMAYÓ. NO
PUDDO RESISTIR LA
IMPRESIÓN



RON HABÍA TOMADO EL CAMINO DE BUCKLEY.
AL ALEJARSE DE LUBBOCK, SINTIÓ QUE ALGO
SE LE DESGARRABA POR DENTRO.



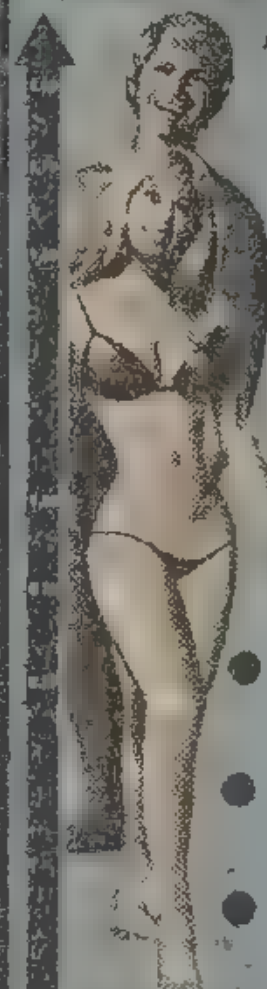
EL RUIDO DE LOS
CASCO DE UN CABA-
LLO LE HICIERON
VOLVER LA CABEZA.



GALOPÓ A SU ENCUEN-
TRO.



ALTURA DE ALTURA



ALCANCE UN
NIVEL MAS
ALTO CON

DINAMI KING

APARATO
DINAMIZADOR
DE ESTATURA

¡DESTA- QUE!

- DISCRETO Y FACIL DE USAR.
- PORTATIL Y SIN BATERIAS.
- EFECTIVO Y DE BAJO COSTO.

LLEGO LA HORA DE AUMENTAR

REG. N. 1-41-554 CERO OPWA X-1

CUPON GRATIS

INSTITUCION INTERNACIONAL S. A.
5 DE MAYO DTE. 833 SECC 37
APARTADO POSTAL 1365
MONTERREY N. L. MEXICO D

Si desea este cupon GRATIS envíe el recorte a:

NOMBRE _____

DIRECCION _____

Ciudad _____

ESTADO _____

RECORTE Y ENVIE

MUSCULOS IMPRESIONANTES

EN POCO TIEMPO
CON

OLIM- PIC

SU APARATO ACERADO
ELASTICO

Si está dispues-
to a regalarnos
10 minutos de su
tiempo libre dia-
riamente, nosotros
le daremos a cam-
bio las medidas que
siempre ha deseado
y LA MUSCULATURA
VIGOR Y FUERZA que
anhela poseer.

Desarrolle INCREIBLEMENTE
los músculos de ESPALDA,
TORSO, CINTURA, BRAZOS Y CUELLO
con el fabuloso aparato OLIMPIC.

Cambie su físico. SEA LA
ADMIRACION DE TODOS CON SU
NUEVA Y MARAVILLOSA FIGURA

CUPON GRATIS

INSTITUCION INTERNACIONAL S. A.
5 DE MAYO DTE. 833 SECC 37
APDO. POSTAL 1365 TEL 43 24 82
MONTERREY N. L. MEXICO

Si desea este cupon GRATIS envíe el recorte a:

NOMBRE _____

DIRECCION _____

Ciudad _____

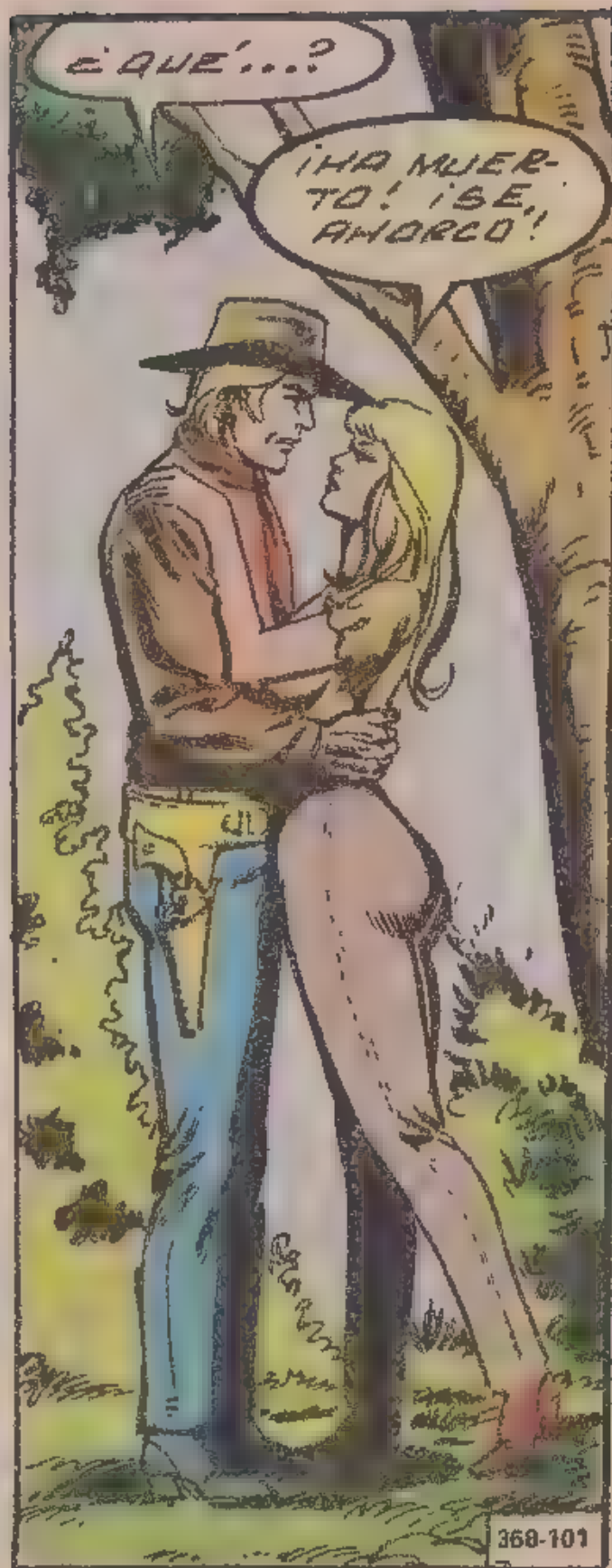
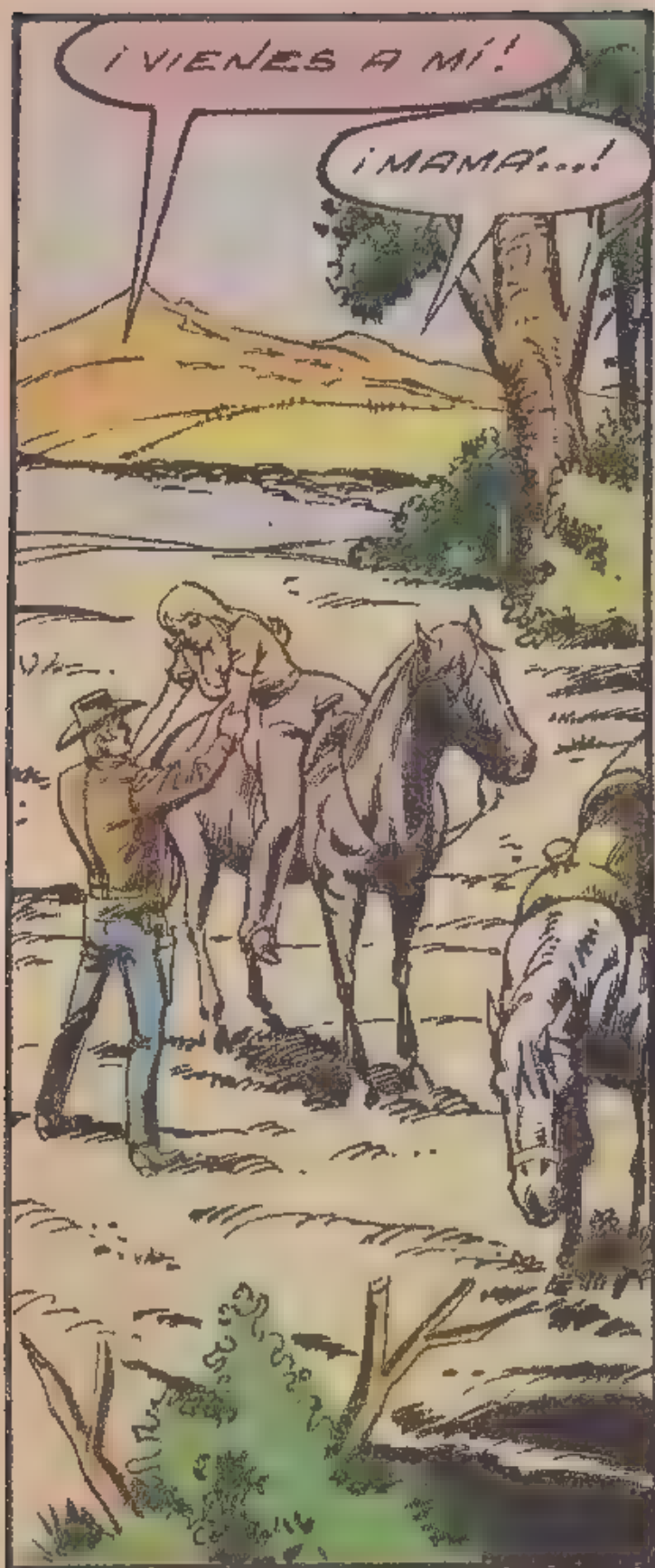
ESTADO _____

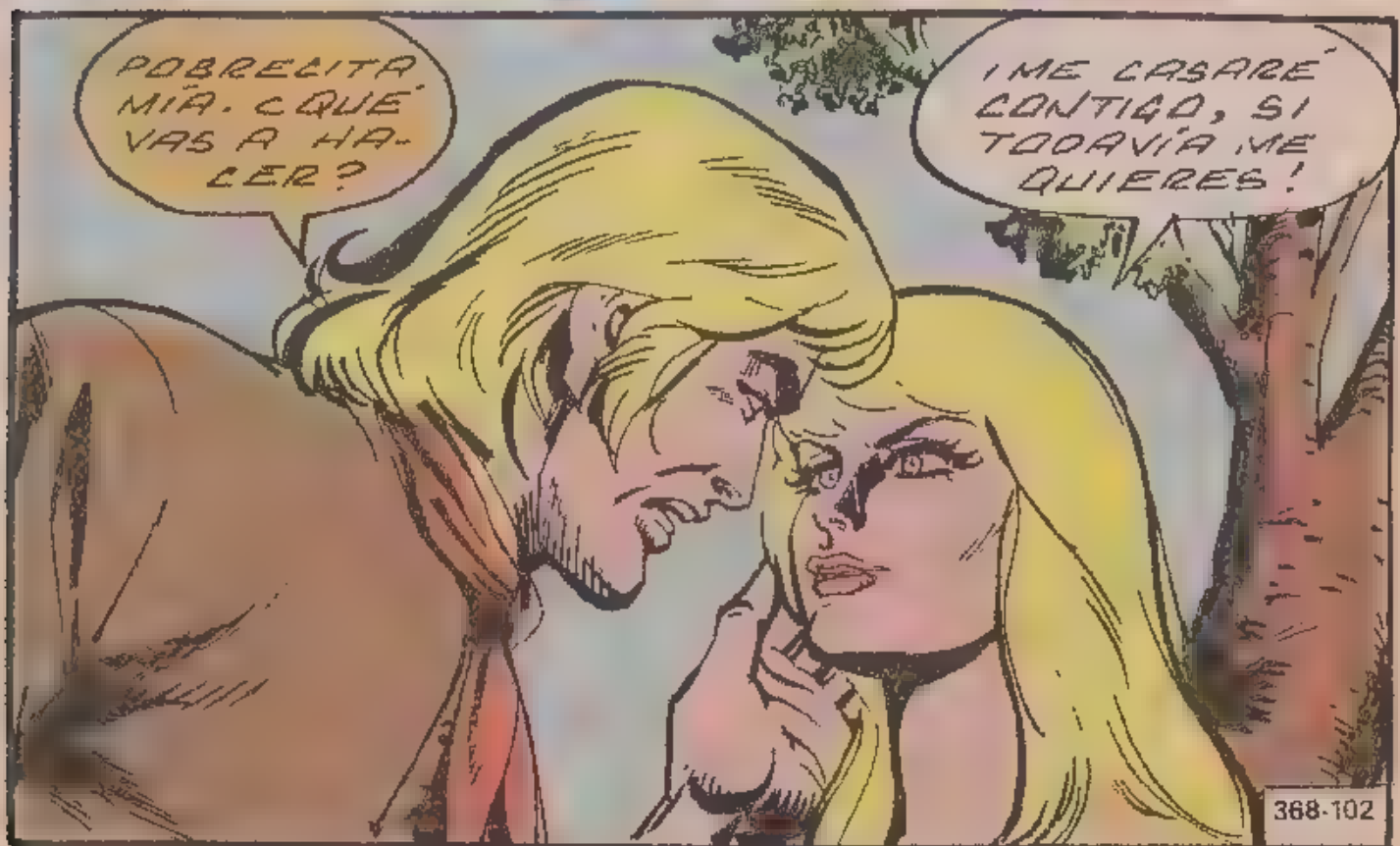
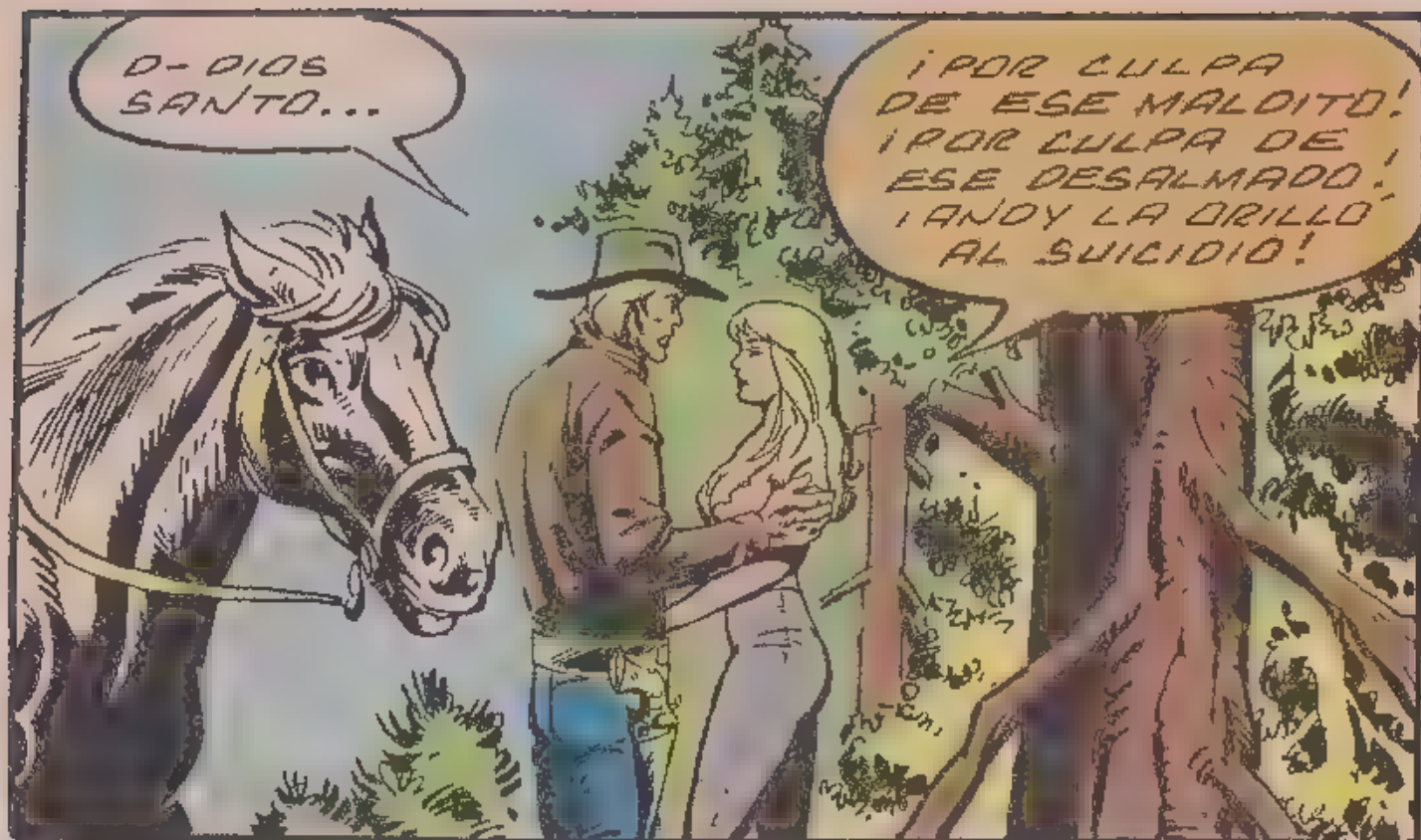
PAIS _____

RECORTE Y ENVIE



Lee Sanit No. 3508 R





CON SONRISO DE
ALEGRÍA.

NADA ME HA-
RÍA MÁS FE-
LIZ.

¡PERO TIENES
QUE PROMETERME
UNA COSA! ¡ANTES,
MATARÁS A ESE
MISERABLE.

¿TE REFIERES
A ANDY?

SÍ, ¡QUIERO
QUE ACA-
BES CON ÉL!

LA
SONRISA
DE RON
SE EN-
FRÍO.

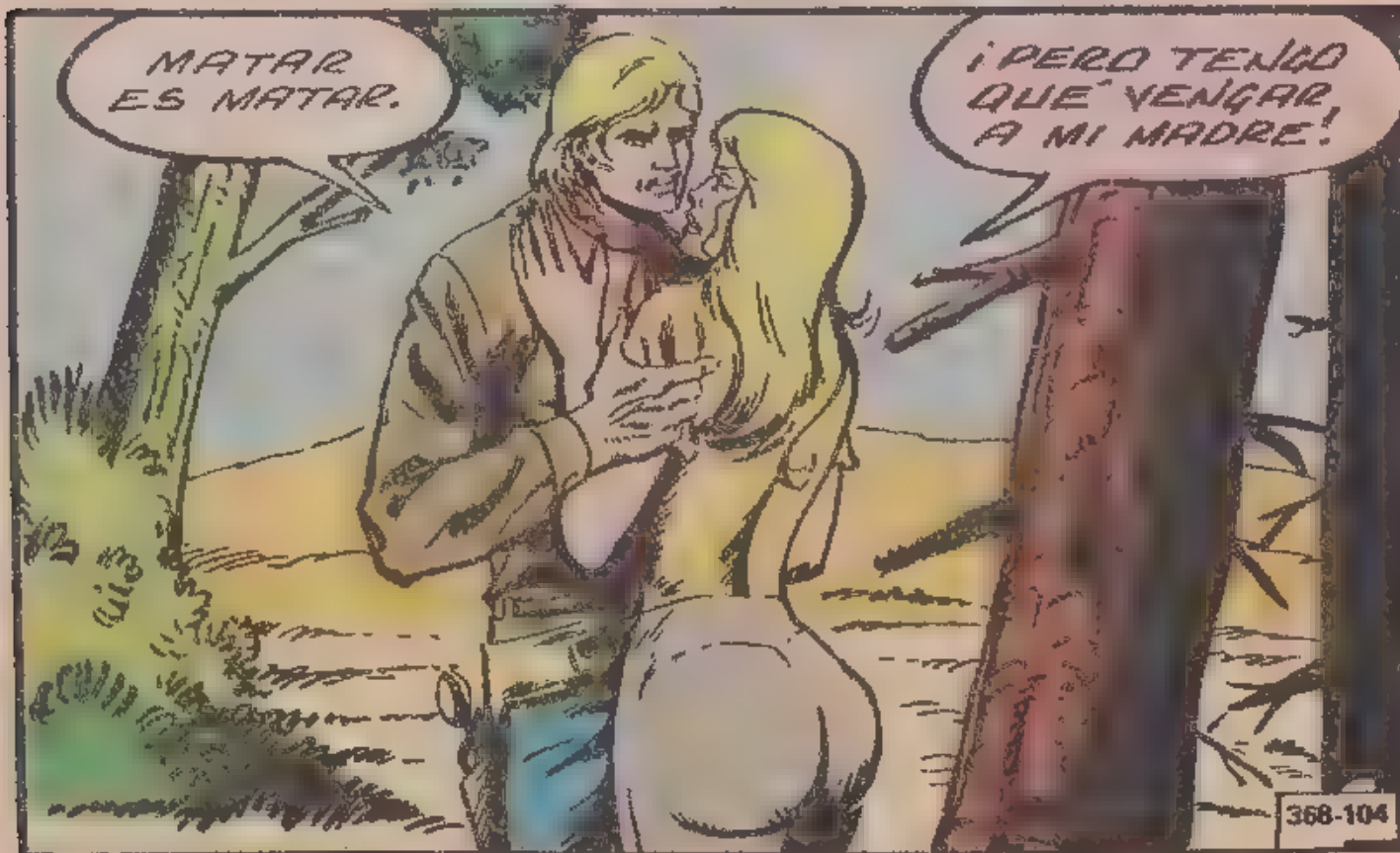
UN MOMENTO.
TÚ ME ABORRE-
CÍAS PRECISA-
MENTE POR HA-
CER LO QUE ME
ESTÁS PROPO-
NIENDO.

¡PERO ES
DIFEREN-
TE!

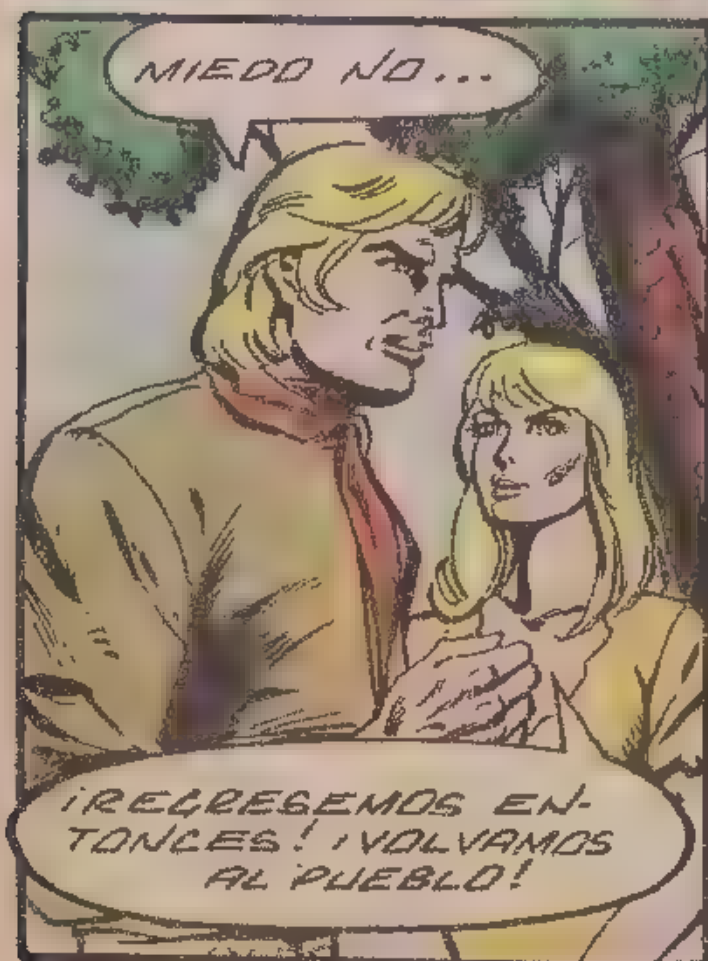
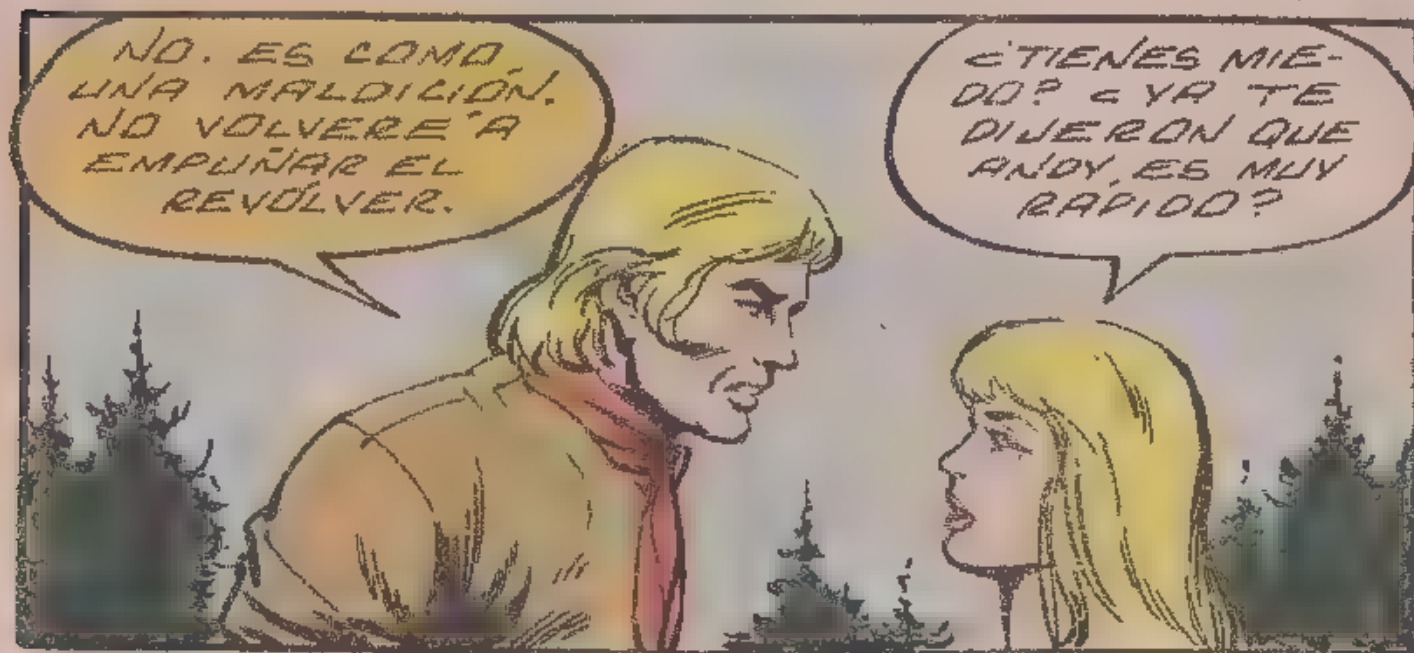


MATAR
ES MATAR.

¡PERO TENGO
QUE VENGAR
A MI MADRE!

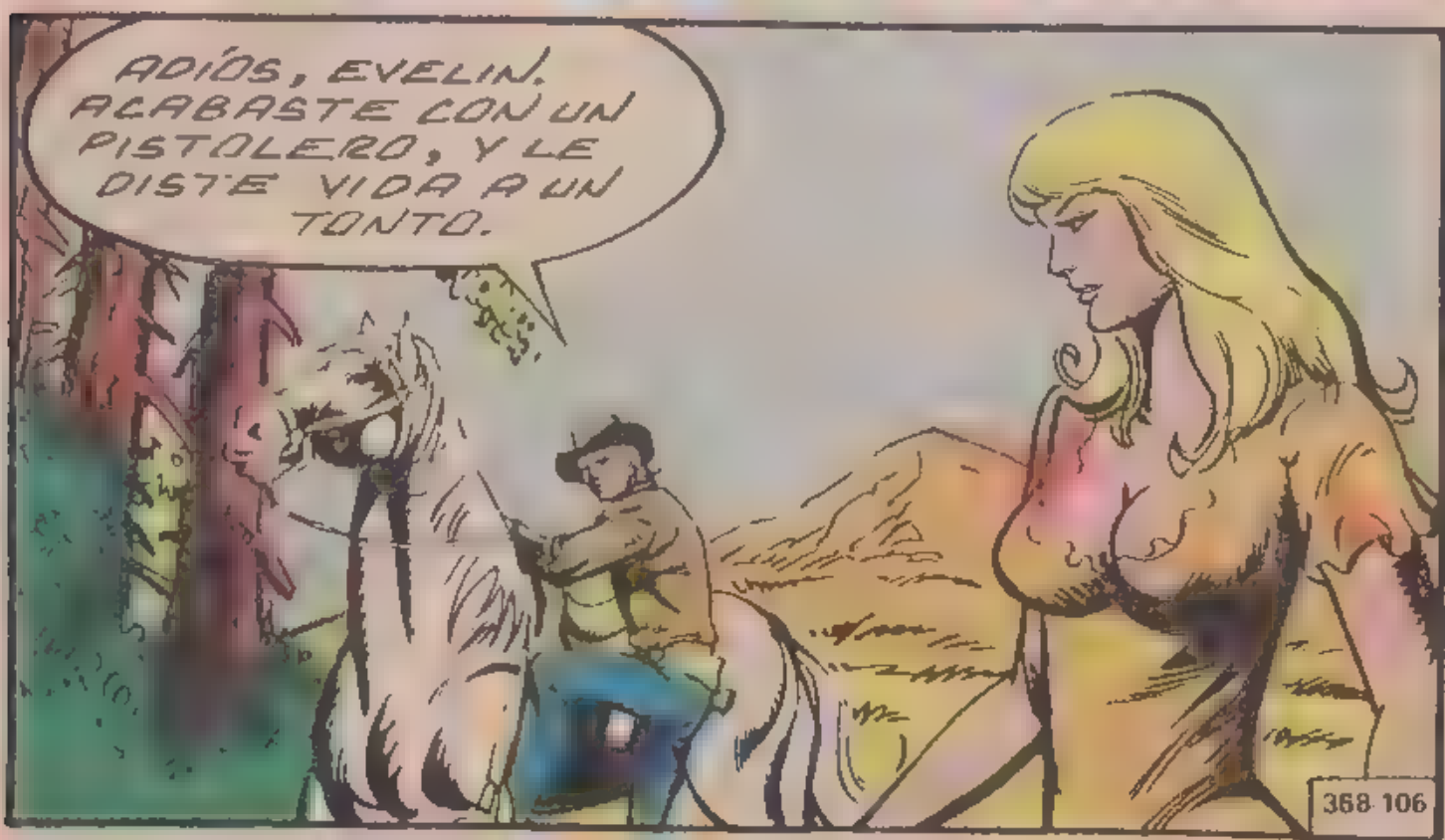


EL HOMBRE SEPARÓ DE SI A LA MUCHACHA.



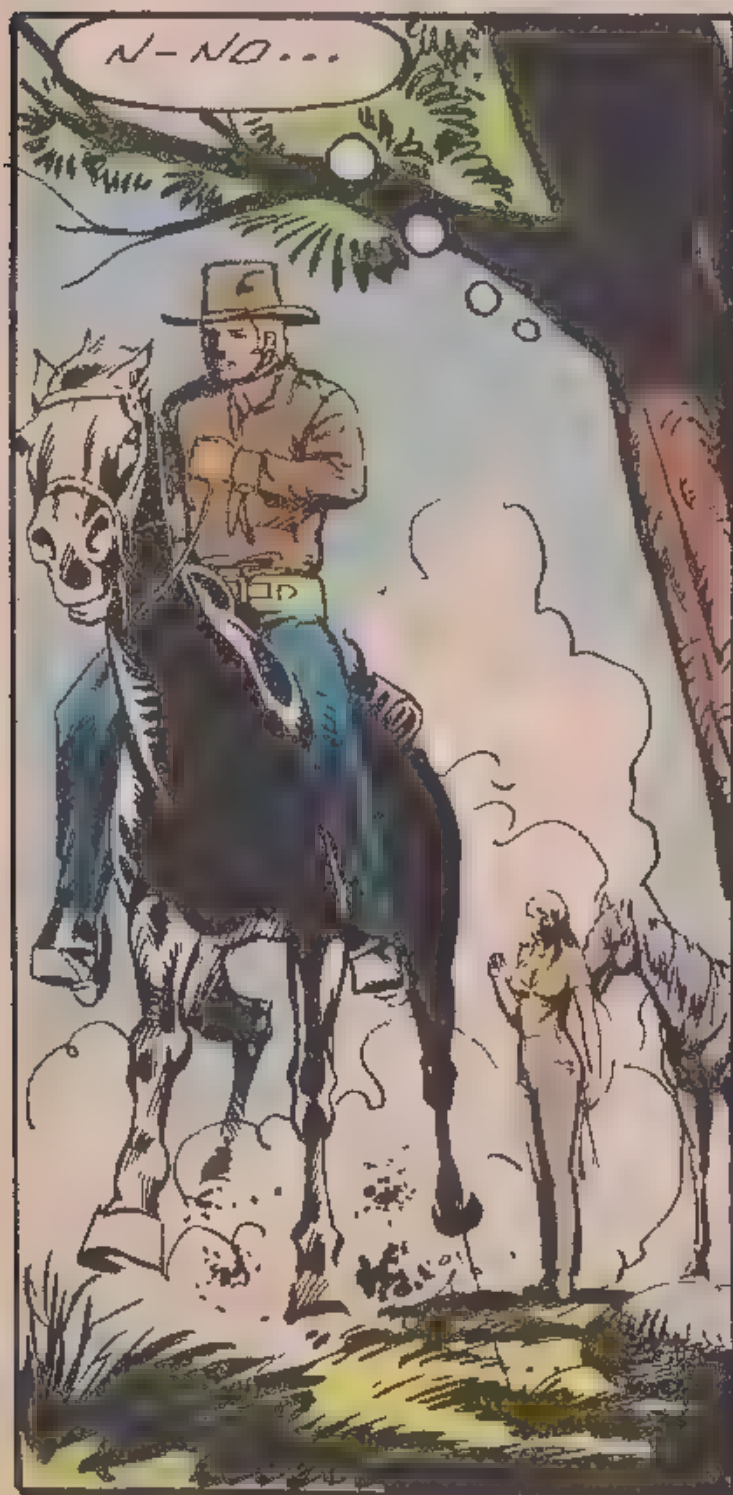
LA CARA DE RON SE CONVIRTIÓ EN UNA MÁSCARA DE TRISTEZA.



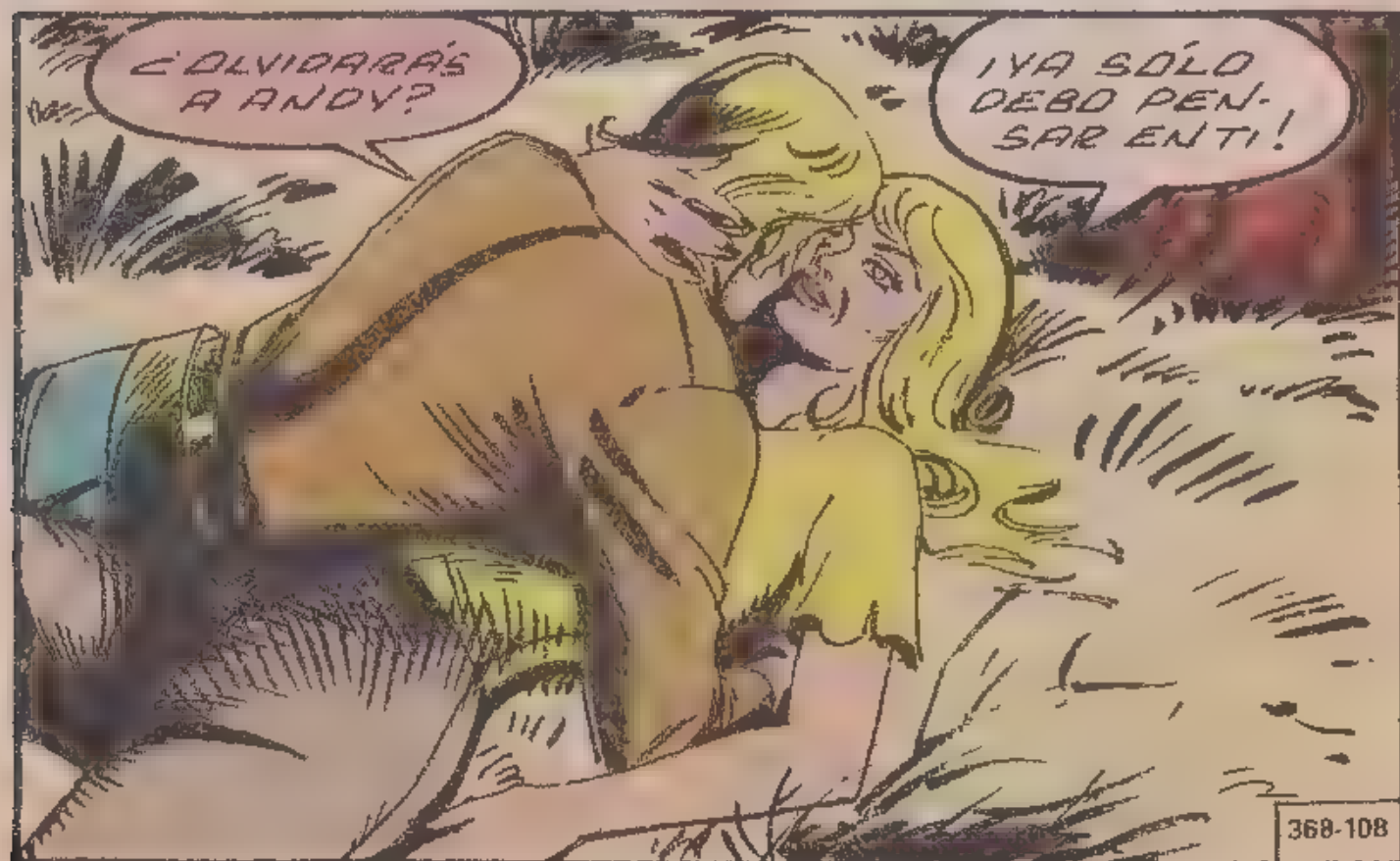


AL VER QUE RON SE
ALEJABA DE ELLA,
EVELIN SENTIÓ QUE SE
LE PARALIZABA EL
CORAZÓN.

EL GRITO BROTO DE
SUS ENTRAÑAS.



AL DETENERSE EL HOMBRE, LA CHICA CORRIÓ HACIA ÉL.



**EL SOL
CONTINUÓ
SU MARCHA
POR EL
CIELO,
MIENTRAS
QUE EN LA
TIERRA, DOS
ALMAS EN-
CONTRABAN
SU CAMINO.
EL CAMINO
DE LA
VERDAD.**



368-109

**EL LIBRO VAQUERO
AÑO VII - No. 368**

**Director General:
RAFAEL MARQUEZ TORRES**

**Fecha de aparición
5 Diciembre /85**

Publicación semanal editada por NOVEDADES EDITORES, S.A. de C.V. Morelos 16, Código Postal 06040. Tel.: 585 44-55 ext. 226. Directora Artística: MARÍA DEL CARMEN DE PARDO. Producción Artística: RODOLFO MORALES ROJAS. Coordinador de Producción: ANTONIO PEÑA H. Gerente de Publicidad: GEORGINA P. DE GUZMAN. - Impresa en: EDITORIAL OFFSET, S.A. DE C.V. Calle Ejido Tepepan No. 2 Esq. Durazno Col. Las Peritas, Xochimilco, D.F. Tel. 676-44-11. Distribuidora LIBRERIA ATENEA, S.A. Constitución 915, Tijuana, B.C. P.E.S.A. 633 W 28th Street, Houston 77008, Texas U.S.A. POLIMAG CORPORATION, 1031 BAY BLVD Suite W Chula Vista, Cal. 92010 U.S.A. EDINSA San Isidro Cal. en el D.F. Unión de Vocadores de Periódicos y Revistas. Licitud de Título No. 870. Licitud de Contenido No. 511. Otorgado por la H. Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación, con fecha 4 de Agosto de 1981. © COPYRIGHT 1978. Prohibida la reproducción total o parcial de esta revista. Los hechos y personajes de esta historia son ficticios. Cualquier semejanza con hechos de la vida real son mera coincidencia. No se devuelven originales. Autorizada como correspondencia de 2a. clase por la Dirección General de Correos de México. REGISTRO DGC No. 0811182. Características 274751601.

CONOCIENDO EL OESTE



por:

WOLFGANG WOLF

Las leyendas tienen la magia de no saber donde termina la realidad, y empieza el mito. De Joaquín Murietta quedó para la posteridad, gracias a la leyenda de su vida, un camino de asesinatos que recorrió de abajo hacia arriba, el nascente estado de California, y no toda la gloria, si puede llamársele así, fue sólo de él, a su lado, cabalgando tranquilos, insensibles, fríos y serenos, el ojo siempre avisor, el dedo presto en el gatillo y la bala certera en el blanco, el segundo de Murietta, en el mando, un mexicano llamado Manuel García mejor conocido como Jack Tres Dedos, y Reyes Feliz hermano de aquella Rosita que sin querer inició el camino cuesta abajo de un hombre que hasta ese momento sólo había cometido el delito de enamorarse de una mujer ajena.

Mucha de la sangre que anegó la historia de Joaquín Murietta, se debe a Jack Tres Dedos, pues el método favorito de este hombre para matar, era el de hacer incisiones en la garganta de sus víctimas, con un enorme cuchillo Bowie que tenía el pavoroso tamaño de una espada corta, y que solía usarlo con la destreza de un experimentado verdugo.

El clima político de California durante este tiempo era ¡tórrido! los americanos consideraban que todavía pertenecían a México y por lo tanto Murietta era sólo un bandido y asesino más. Los mexicanos a pesar de que no querían saber nada de la existencia de California en su mapa, y a pesar de que les sorprendía la crueldad de los asesinatos de Murietta, lo llamaban El Patrio, porque en su afán de exterminar america-

nos, él podría regresar a California al Aguila Mexicana. Esta actitud general fue lo que permitió al bandido crear la tremenda confusión con la cual se hizo de su vida una leyenda pues se la pasaba corriendo con la mitad de sus hombres, por todos los alrededores gritando que ellos eran Joaquín y los mexicanos ayudaban a los que enarbolaban el nombre del mismo Murietta escondiéndolos en sus ranchos. El nombre

del bandido se convirtió en un "ábrete sésamo" para los dos países, al grado que llegó a llamársele el bandido fantasma, por estar en todos lados y al mismo tiempo en ningún lugar.

Los mineros y los chinos, fueron fáciles blancos para sus robos y crímenes, a su paso quedaban decenas de muertos. Su osadía llegó a tal grado, que él mismo puso precio a su ya famosa cabeza. (continuará)





aniversario

Nuestra experiencia es la mejor garantía que usted tiene, al estudiar una de las lucrativas carreras que le ofrecemos. Sólo **Hemphill Schools** le brinda la confianza que da la experiencia, no lo piense más, inicie de inmediato su futuro, pida informes hoy mismo.

**PROMOCION
NAVIDENA
INSCRIBASE HOY Y
AHORRE HASTA
\$10,000+ EN EL VALOR
DE SU CURSO**
Válido hasta
Diciembre 31/85

PARA SU COMODIDAD
TENEMOS UNA
OFICINA CERCA DE USTED:

● **MEXICO, D.F.**
Independencia No. 100
Centro, 06050 Metro Juárez
México, D.F.
Tels: 518-42-58 y 518-42-78

● **GUADALAJARA**
Alcalde No. 146
Centro, 44100
Tel.: 14-91-66

● **MONTERREY**
Calle Arriaga 253 Ozt.
Centro, 64000
Tel.: 72-38-80

● **PUEBLA**
7 Norte No. 4
Centro, 72000
Tel.: 46-11-83

● **MERIDA**
Calle 58 No. 466-A x 55
Centro, 97000
Tel.: 3-07-44

ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON
Y RECIBA **GRATIS**
AMPLIA INFORMACION

Hemphill Schools
Independencia No. 100 Centro, 06050

G10812-8QM

- ☐ TELEVISION A COLOR, RADIO Y ELECTRONICA
- ☐ AIRE ACONDICIONADO, REFRIGERACION Y ELECTRICIDAD
- ☐ MECANICA AUTOMOTRIZ
- ☐ COMPUTACION Y PROGRAMACION BASIC

- ☐ INGLES
- ☐ MOTORES DIESEL
- ☐ CONTABILIDAD

- ☐ SOLDADURA
- ☐ GUITARRA
- ☐ INGLES AVANZADO-USA

MARKET
SOLD UP
CURSO

NOMBRE _____

DIRECCION _____

CUIDAD _____

EDO. _____ C.P. _____

SI USTED RESIDE EN U.S.A. ESCRIBA A: HEMPHILL SCHOOLS, 1543
W. OLYMPIC BLVD. SUITE 226 LOS ANGELES, CALIF. 90015-3894 U.S.A. O LLAME AL (213) 381-18-98.



No le gusta su trabajo actual?

En poco tiempo, sin necesidad de conocimientos especiales, puede Ud. cambiar de trabajo. Abrase un nuevo camino que le proporcionará un sueldo mayor, un trabajo agradable y las mejores colocaciones. Le ofrecemos una solución rápida, fácil y segura. Elija la rama que más le guste. Conviértase en un especialista, en **TECNICO DIPLOMADO** en cualesquiera de estas ramas, estudiando en su propia casa cuatro horas al mes, las fáciles y agradables lecciones ilustradas con innumerables dibujos y fotografías del curso que más le guste y le interese.

CURSOS

No. de textos, le enviamos uno cada mes
Colegiatura * mensual en vigor al contratarse este anuncio

Ingeniería Electrónica General (curso actualizado hasta componentes más modernos. Nivel Bachillerato Técnico Profesional)	36	\$ 3,960.00
Ingeniería de Sonido I	30	3,960.00
Técnico en Agricultura	12	3,460.00
Técnico en Ganadería	10	3,460.00
Modista en Corte y Confección	24	2,960.00
Detective Privado (Técnica Policial)	12	2,860.00
Dibujante Técnico General (Construcción y Mecánica)	48	3,960.00
Memoria y Concentración	10	2,660.00
Arte de la Conversación y Trato Social	12	2,660.00
Ortografía	20	2,660.00
Mecanografía	12	2,660.00
Guitarra por Nota (con 6 discos)	12	2,960.00
Matemáticas (Nivel Secundaria)	12	2,960.00
Técnico Electricista (Supervisor A)	36	2,960.00
Experto en Electricidad del Automóvil	24	3,260.00
Mecánico de Automóviles (Maestro)	30	2,960.00
Mecánico en Motores Diesel (Maestro)	24	2,860.00
Piloto Deportivo y Comercial	26	3,960.00
Técnico en Construcción (Contratista)	48	3,460.00
Maestro de Obras de Albañilería	24	2,960.00
Plomero Instalador (Maestro)	24	2,660.00
Técnico Mecánico (Supervisor A)	36	2,960.00
Técnico en Soldadura (Supervisor A)	36	2,960.00
Fotografía (Arte y Técnica)	34	3,260.00

* IVA, incluido.

Como los textos de estos cursos son de importación, las colegiaturas mensuales pueden variar.

¡Nuevo!

Servicio de Inscripción por teléfono

Ahorre tiempo y molestias.
Inscribase por teléfono marcando
en el interior de la República 915 585 01 00
y en la Cd. de México 585 01 00
Pida que le comuniquen con el Departamento de Inscripción por Teléfono.
8:30 a 18:00 horas, lunes a viernes.

INSTITUTO MAURER, S.A.

Fundado en 1953

Luis Moya 5, Centro, Deleg. Cuauhtémoc,
Parada Metro Hidalgo.

06057, México, D. F. Depto. GDXLV
Miembro del Consejo Nacional de Enseñanza

El Instituto Maurer goza del reconocimiento como Institución Cultural, otorgado por la Secretaría de Educación Pública en Oficio No. 3716 del 27 de marzo de 1968. Es miembro del International Council for Correspondence Education, afiliado a las Naciones Unidas.

Estudios que no requieren incorporación, con registro de la Secretaría de Educación Pública, según Oficio No. 2057, de fecha 3 de octubre de 1975 y 3 de agosto de 1978.

Llene, recorte y envíe este cupón por correo hoy mismo.

Prof. E. S. Maurer, Director, Instituto Maurer, S.A. Depto. GDXLV
Luis Moya 5, México 1, D. F.

Deseo inscribirme en el curso de _____

Por favor envíeme el primer texto y examen. Al recibirlo, pagaré al correo la cantidad de \$ 1,000.00 de cuota de inscripción única \$ _____ de colegiatura (ver 3a. columna). Cada mes mándeme el siguiente texto y examen, por reembolso y por el importe de la colegiatura vigente en la fecha. Como los textos son de importación, la colegiatura puede variar. El profesorado revisará mis exámenes y me asesorará. Al aprobar el curso, recibiré diploma. Si no me satisface el primer texto, podré devolverlo dentro de los 10 días y me será reintegrado mi pago. Puedo cancelar en cualquier momento.

Nombre _____ Edad _____

Domicilio _____ Col. _____ Z. P. _____

Población _____ Edo. _____ Firma _____



está en el